

ПРИЛОЖЕНИЕ №

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение № 1 – детский сад комбинированного вида «Солнышко»

Принято педагогическим
советом
Протокол № 5
от «20» мая 2021 г.

Утверждаю:
Заведующий МКДОУ №1
Белоглазова Н.П.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
ПО ОСВОЕНИЮ ВОСПИТАННИКАМИ 4 ГОДА ЖИЗНИ (МЛАДШАЯ ГРУППА)
ОСНОВНОЙ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ – ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ В
ГРУППЕ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

СРОК РЕАЛИЗАЦИИ (2021-2022ГГ)

Бисерть
2021

1

	Содержание	№ стр
1	Целевой раздел обязательной части РП Пояснительная записка Перечень нормативных и нормативно-методических документов	4
1.1	Цели и задачи программы	5
1.2	Цели и задачи реализации парциальных образовательных РП	6
1.3	Принципы и подходы к формированию РП	8
1.4	Значимые для разработки и реализации Р П характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей Возрастные особенности развития детей 3–4 лет	11
1.5	Планируемые результаты освоения программы	14
2	Содержательный раздел обязательной части РП и части формируемой участниками образовательных отношений	20
2.1	Обязательная часть РП(дошкольный возраст)	20
2.1.1	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка представлены в пяти образовательных областях 1. Социально –коммуникативное 2.Познавательное развитие 3. Речевое развитие 4. Художественно-эстетическое развитие 5. Физическое развитие	21
2.1.2	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	44
2.1.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик воспитанников.	58
2.1.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	62
2.1.5	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	63
2.2	Часть ООП ОПДО формируемая участниками образовательных отношений	67
2.2.1	Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей, представленная в пяти образовательных областях.	67
2.2.2	Вариативные формы, способы, методы и средства реализации парциальных программ РП	71
2.2.3	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик воспитанников.	72
2.2.4	Способы и направления поддержки детской инициативы	74

3	Организационный раздел	77
3.1	Обязательная часть РП	77
3.1.2	Описание материально-технического обеспечения РП Материально – техническое обеспечение РП	77
3.1.3	Обеспечение методическими материалами и средствами воспитания Методические материалы	82
3.1.4	Распорядок и режим дня	86
3.1.5	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий Примерное комплексно-тематическое планирование	87
3.1.6.	Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды	104
3.2.	Часть РП, формируемая участниками образовательных отношений	109
3.2.1.	Материально-техническое обеспечение РП см 3.1.1.	109
3.2.2.	Методические материалы и средства обучения и воспитания	109
3.2.3	Распорядок дня	110
3.2.4	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	112
3.2.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	113

1.Целевой раздел обязательной части РП

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена с учетом интеграции образовательных областей, содержанием детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год. Рабочая программа предназначена для детей (3-4 лет, младшая группа) и рассчитана на 36 -37 недель, что соответствует комплексно-тематическому планированию по инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание шестое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. в соответствии с ФГОС.

Коллектив составителей: Воспитатель – Суровцева Н.П., Овчинникова М.Г. , музыкальный руководитель - Иванова О.Г., инструктор по физической культуре - Пылаева Т.З.

Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» утвержденным постановлением Главного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года №28
2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован Минюстом России 14 ноября 2013г., регистрационный № 30384).
3. Министерство образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) Департамент общего образования 28 февраля 2014 год № 08-249 Комментарии к ФГОС дошкольного образования.
4. Примерная основная программа дошкольного образования. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию. (протокол от 20 мая 2015г. №2/15)
5. Методические рекомендации по работе с примерной основной образовательной программой дошкольного образования и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования.- Москва, 2016 год

Программа разработана с целью психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и индивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста.

Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности МКДОУ №1 пгт. Бисерть и обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Программа направлена на создание:

- 1) Условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.
- 2) Развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей.

Программа построена на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлена на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей и способностей. Программа спроектирована с учётом особенностей

образовательного учреждения, региона, образовательных потребностей и запросов родителей (законных представителей) воспитанников, детей.

Программа разработана с учетом инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 6 издание.

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений, разработана с учетом парциальных программ:

- «Мы живем на Урале»: образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста / О.В. Толстикова, О.В. Савельева.

- С целью повышения уровня обучения в области познавательного развития воспитанников в МКДОУ № 1 в качестве парциальной программы, реализуется программа **С. Николаевой «Юный эколог».**

1.1 Цели и задачи программы

Цель: «Воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций» Создание социокультурной и развивающей среды обеспечивающей создание условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности.

Задачи:

1. Укрепление здоровья, приобщение к здоровому образу жизни, развитие двигательной и гигиенической культуры детей. Развитие гуманистической направленности отношения детей к миру, воспитание культуры общения, эмоциональной отзывчивости и доброжелательности к людям.
2. Развитие эстетических чувств детей, творческих способностей, эмоционально-ценностных ориентаций, приобщение воспитанников к искусству и художественной литературе.
3. Развитие познавательной активности, познавательных интересов, интеллектуальных способностей детей, самостоятельности и инициативы, стремления к активной деятельности и творчеству.

Реализация цели осуществляется в процессе разнообразных видов деятельности:

- Образовательная деятельность, осуществляемая в процессе организации различных видов детской деятельности;
- Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов;
- Самостоятельная деятельность детей;
- Взаимодействие с семьями детей по реализации рабочей программы.

1.2 Цели и задачи реализации парциальных образовательных РП

В части формируемой участниками образовательных отношений поставлены целевые ориентиры с учетом:

- Образовательных потребностей, интересов и мотивов детей, членов их семей и педагогов;
- Различных направлений и целей выбранных ОП ОПДО, направленных на развитие детей в нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (далее - парциальные программы);
- Региональных особенностей (национальных, социокультурных, этнокультурных, климатических, демографических и других)
- Сложившихся традиций и опыта работы педагогического коллектива и других значимых для разработчиков ОП ОПДО факторов.

Парциальная образовательная программа «Мы живем на Урале»

Цели:

Задачи:

- 1.Формирование чувства сопричастности к семье, детскому саду, городу, родному краю на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения.
- 2.Формирование бережного отношения к родной природе, стремление бережно относиться к ней, сохранять и умножать, по мере своих сил, богатство природы.
 - Воспитание любви к малой Родине, осознание.
 - Формирование общей культуры личности с учетом этнокультурной составляющей образования.
 - Формирование духовно-нравственного отношения и чувства сопричастности к родному дому, семье, детскому саду, к поселку, к культурному наследию своего народа.
 - Воспитание уважения и понимания своих национальных особенностей, чувства собственного достоинства, как представителя своего народа, и толерантного отношения к представителям других национальностей (сверстникам и их родителям, соседям и другим людям.)
 - Формирование бережного отношения к родной природе, окружающему миру.
 - Формировать познавательный интерес к истории своей семьи, ее родословной.
 - Воспитывать чувство родовой чести, привязанности, сопричастности к общим делам, любви и уважения к членам семьи.

Целевые ориентиры формируемые участника образовательных отношений

С учетом примерной образовательной программы «Мы живем на Урале»:

- **ребенок проявляет эмоциональную отзывчивость* при участии в социально значимых делах; охотно участвует в общих делах социально-гуманистической направленности.
- **ребенок обладает начальными знаниями о себе, об истории своей семьи, ее родословной;*
- **ребенок знает* название поселка.

Парциальная образовательная программа: Толстикова О.В., Савельева О.В. «Мы живем на Урале»: примерная образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста

Специфика реализации основного содержания воспитания и обучения части, формируемой участниками образовательных отношений	
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия. 2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками. 3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности. 4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий. 5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол. 6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта. 7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении. 8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками. 9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании 10. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых. 11. Развивать интерес к родному поселку.
Содержание	<p>Мой дом, улица, двор.</p> <p>Мой детский сад. Традиции детского сада.</p> <p>Мой родной поселок. Правила поведения горожанина (сельчанина).</p> <p>Люди берегут свою малую родину, создают и поддерживают традиции.</p> <p>Профессия, место работы родителей.</p> <p>Приобретение навыка безопасного поведения в природе, быту, в отношениях с незнакомыми людьми, в дорожно-транспортных ситуациях.</p>

1.3. Принципы и подходы к формированию РП

В соответствии с ФГОС ДО Программа построена на следующих принципах:

Основные принципы и положения реализованные в программе «От рождения до школы»:

- ◆ **всестороннее развитие каждого ребенка**, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;
- ◆ **принцип возрастного соответствия** — предлагает содержания и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;
- ◆ Сочетает **принципы научной обоснованности и практической применимости** — **соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и может быть успешно реализован в массовой практике дошкольного образования;**
 - ◆ Соответствует **критериям полноты, необходимости и достаточности** — решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»;
 - ◆ Объединяет **обучение и воспитание** в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- ◆ **принципы позитивной социализации детей** на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- ◆ Обеспечивает **преемственность** между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
 - ◆ **принцип индивидуализации дошкольного образования**, что означает построение образовательного процесса с учетом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
 - ◆ Базируется на **личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребенком**, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребенка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
 - ◆ Предусматривает **учет региональной специфики** и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
 - ◆ Реализует **принцип открытости дошкольного образования;**
 - ◆ Предусматривает эффективное **взаимодействие с семьями воспитанников;**
 - ◆ Использует преимущества **сетевого взаимодействия** с местным сообществом;
 - ◆ Предусматривает **создание современной информационно-образовательной среды** организации;
 - ◆ Предлагает механизм **профессионального и личностного роста педагогов**

Принципы и подходы к формированию парциальных образовательных РП

Принципы, формируемые участниками образовательных отношений РП:

-Принцип постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;

-Принцип полноты. Содержание должно быть реализовано через все виды деятельности в ее интегрированных формах. Формы и сроки организации совместной деятельности с детьми могут варьироваться в зависимости от конкретной цели и условий каждого детского сада;

-Принцип системности. Работа должна проводиться систематически весь образовательный период при гибком распределении содержания образования в различные временные отрезки дня (можно выбрать определенные недели, определенный день недели);

-Принцип сезонности. Следует, по возможности, использовать местные условия, поскольку значительная часть содержания связана с ознакомлением детей с правилами поведения на дороге, с формированием опыта взаимодействия с ближайшим окружением, осознанием источников опасности. Если в зимний период можно ограничиться методическими пособиями, художественной литературой, то летом необходимо организовать экскурсии, целевые, пешеходные прогулки по улицам города, села с целью максимального приближения к естественным дорожным условиям и закрепления соответствующего освоенного материала;

-Принцип интеграции. Определенное (отобранное) содержание образования не искусственная надстройка, оно естественно и органично интегрируется в целостный образовательный процесс. При этом содержание тематических блоков органично вплетается (интегрируется) в целостный педагогический процесс по освоению детьми содержания основной общеобразовательной программы дошкольного образования, комплексно-тематического планирования образовательного процесса;

-Принцип координации деятельности педагогов. Этот принцип тесно связан с предыдущим. Тематические планы воспитателей и специалистов должны быть скоординированы таким образом, чтобы избежать повторов и последовательно разворачивать определенные темы. Например, в содержание отдельных совместных форм образовательной деятельности (познавательной-речевой, игровой, продуктивной, двигательной и др.) включаются такие темы, как опасные ситуации на дороге, в транспорте и др;

-Принцип взаимодействия с ребенком в условиях дошкольного учреждения и семьи. Основные содержательные направления должны стать достоянием родителей, которые могут не только продолжать

Принципы парциальной программы «Юный эколог»

- постепенное наращивание объема материала;
- первоочередное использование природного окружения: растения и животных зеленой зоны детского сада и участков;
- продвижение детей от единичных сенсорных впечатлений к многообразию этих впечатлений, затем – к конкретным представлениям, затем – к обобщению представлений;
- широкое использование разных видов практической деятельности;
- подача познавательного материала с помощью приемов, вызывающих у детей интерес и положительные эмоции.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

ООП предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами, исходя из требований ФГОС ДО	
1	уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
2	использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
3	построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
4	поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
5	поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
6	возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
7	защита детей от всех форм физического и психического насилия
8	поддержка родителей (законных представителей) в воспитании детей, охране и укреплении их здоровья, вовлечение семей непосредственно в образовательную деятельность.
9	поддержка социальной, культурной среды для реализации образовательной программы «Мы живем на Урале»

Психолого-педагогические условия

Парциальная образовательная программа «Мы живем на Урале»

- введение краеведческого материала в работу с детьми, с учетом принципа постепенного перехода от более близкого ребенку, лично-значимого, к менее близкому – культурно-историческим фактам, путем сохранения хронологического порядка исторических фактов и явлений и сведения их к трем временным измерениям: прошлое – настоящее – будущее;
- формирование личного отношения к фактам, событиям, явлениям в жизни п. Бисерть, Свердловской области;
- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование);
- создание развивающей среды для самостоятельной и совместной деятельности взрослых и детей, которая будет способствовать развитию личности ребенка на основе народной культуры, с опорой на краеведческий материал (предметы, вещи домашнего обихода, быта; предметы декоративно-прикладного быта, искусства уральских народов), предоставляющие детям возможность проявить свое творчество;
- разнообразие форм, методов и приемов организации образовательной деятельности с детьми:
 - детско-взрослые проекты (дети – родители - педагоги) как формы работы с детьми по освоению содержания образования в соответствии с психолого-педагогическими задачами тем комплексно-тематического планирования образовательного процесса;

- мини-музеи, выставки, экскурсии, детское портфолио, кейсы, акции (природоохранные, социальные) и т.д.;
 - кружки, студии, секции краеведческой, спортивной, социальной направленности с учетом интересов способностей детей, потребностей заказчиков образовательных услуг (родители);
 - клубные формы работы с родителями и детьми;
- формы партнерского сотрудничества с социальными институтами (школа, библиотека, поликлиника, музей, дом культуры, ГИБДД, пожарная часть, МЧС и др.): экскурсии, целевые прогулки, гостевание, культурно-досуговая деятельность, совместные акции, проекты (на основе договора о сотрудничестве, плана совместной образовательной деятельности), конкурсы, фестивали, соревнования, дни здоровья.

Парциальная программа «Юный эколог»

В младших групп создаются макеты аквариума со сменой его жителей.

В уголках природы есть место для труда, календаря наблюдений, для размещения ящичков с посадками (лука, овса, рассады). Работа с календарем, наблюдения за посадками – это все компоненты методики экологического воспитания. Уголок природы систематически используется в педагогическом процессе. Воспитатели организуют в нем три вида деятельности: создание и поддержание необходимых условий для жизни растений, познавательную-ознакомительную и общение с природой. Мы рассматриваем эту деятельность как совместные трудовые операции взрослого и детей в каждой возрастной группе. Взрослые учат общаться с растениями: почаще подходить и смотреть на них; говорить им добрые, приятные слова, не ожидая ответа. Время от времени уточняют: растения – не люди, разговаривать и отвечать словами не могут, но им нравится, когда на них смотрят и ласково с ними разговаривают.

1.4.Значимые для разработки и реализации РП характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей

Природно-климатические, географические и экологические особенности поселка Бисерть

Поселок Бисерть расположен на западе Свердловской области на реке Бисерть, поселок расположен в зоне континентального климата с холодной и продолжительной зимой. Достаточно выгодное географическое расположение от г. Екатеринбурга -100км. В связи с этим предусмотрены вариативные режимы дня на теплый и холодные периоды года.

Особое внимание уделяется одежде детей, которая должна соответствовать погодным условиям. Предусматривается работа с родителями: на зимних прогулках детям удобнее в утепленных куртках и штанах (комбинезонах) спортивного фасона, чем в тяжелых шубах (для занятий по физическому развитию и игре в подвижные, народные игры на прогулке). Контингент в основном проживает в сельской местности, поэтому в содержании образования особое внимание уделяется миру природы, объекта неживой природы и природным явлениям с учетом специфики их протекания в данной местности, к животным и растениям, встречающимся в Бисертском городском округе, а также у ознакомлению детей с деятельностью жителей в тот или иной сезон с учетом реальной климатической обстановки. На территории детского сада расположены две парковые зоны, посажен огород, разбиты цветники.

Возрастные особенности развития детей 3–4 лет

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится вне ситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей. Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности.

Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Общие сведения о коллективе детей, родителей.

Основными участниками реализации программы являются: дети дошкольного возраста (3-4 лет), родители (законные представители), педагоги.

Формы реализации программы: игра, познавательная и исследовательская деятельность, творческая активность, проектная деятельность. Реализация Программы осуществляется в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка, в организованной образовательной деятельности. Характер взаимодействия взрослых и детей: личностно-развивающий и гуманистический.

Количество детей в группе: 9 из них мальчиков 4; девочек 5

Картинка психофизического здоровья:

Распределение воспитанников по группам здоровья:

Группа здоровья	Количество детей	% от общего количества детей
1	4	44%
2	5	56%
3	-	-

Характеристика семей воспитанников Социальный паспорт младшей группы

№	Критерии	На 01.09.2022
---	----------	---------------

		Кол-во	%
1.	Всего детей:	9	100%
	Из них : опекаемые	-	-
	инвалиды	-	-
2.	Всего семей:	9	100%
	Из них: полных	9	100%
	неполных	-	-
	многодетных	4	44%
	инвалидов (родителей)	-	-
	беженцев	-	-
	группы риска	-	-
	участники локальных войн	-	-
3.	Социальный состав:		
	служащие	8	44%
	рабочие	7	39%
	ИТР	-	-
	предприниматели	1	5%
	неработающие	2	12%
4.	Образовательный ценз:	-	-
	высшее образование	2	12%
	средне-специальное	12	66%
	Среднее (общее)	4	22%
	9 классов	-	-
Всего родителей		18	100%

1.5. Планируемые результаты освоения программы **Ожидаемые образовательные результаты освоения программы**

Ожидаемые образовательные результаты освоения — Программы-это не то, что ребенок должен освоить в обязательном порядке. Ожидаемые образовательные результаты следует рассматривать как социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка, как целевые ориентиры для педагогов и родителей, обозначающие направленность воспитательной деятельности взрослых.

Мотивационные (Личностные) образовательные результаты

К концу года у детей могут быть сформированы:

- Первичные представления о себе (знают свое имя, возраст, пол).
- Положительная самооценка (я хороший, я могу).
- Элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо (имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков).
- Понятие о семье, своей принадлежности к семье (могут назвать членов своей семьи, их имена).

Универсальные образовательные результаты

Когнитивное развитие. К концу года дети могут:

- Проявлять выраженный познавательный интерес (это что? и пр.).
- Понимать простейшие связи между предметами и явлениями, делать элементарные обобщения, классифицировать, группировать объекты по различным признакам.
- Понимать соответствующие возрастным возможностям вопросы (задачи) и различные способы решения.
- Испытывать радость, удовлетворение от правильно выполненных интеллектуальных заданий.
- Проявлять исследовательский интерес (используют разные способы обследования предметов, включая простейшее экспериментирование).

Коммуникативное развитие. К концу года у детей могут проявляться:

- Способность в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.
- Понимание того, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу ситуативно.
- Доброжелательное отношение к сверстникам, личные симпатии.
- Способность понимать и откликаться на эмоции близких людей и друзей (пожалеть, обнять, попытаться помочь).
- Интерес к совместным действиям, сотрудничеству со сверстниками (совместные игры, создание коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации, участие в выставках детских работ, праздниках).

Регуляторное развитие. К концу года дети могут:

- Овладеть простейшими навыками культурного поведения в детском саду, дома, на улице.
- Соблюдать правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).
- Придерживаться игровых правил в совместных играх, общаться спокойно, без крика.

ПРЕДМЕТНЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие игровой деятельности. К концу года дети могут:

- Объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий; взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре, соблюдать элементарные правила в совместных играх.
- Принимать на себя роль, подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.
- Объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей.

Навыки самообслуживанию. К концу года дети могут:

- Одеваться и раздеваться в определенной последовательности.
- Самостоятельно есть, пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.
- Самостоятельно умываться, чистить зубы.
- Замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к труду. К концу года дети могут:

- Помочь накрыть стол к обеду.
- Выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).

Формирование основ безопасности. К концу года дети могут:

- Освоить (в соответствии с программой) элементарные правила безопасного поведения в помещении, на улице, в природе, в играх со сверстниками и понимать необходимость их соблюдения.
- В случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Формирование элементарных математических представлений. К концу года дети могут:

- Группировать предметы по цвету, размеру, форме (отбирать все красные, все большие, все круглые и т.д.).
- Составлять при помощи группы из однородных предметов и выделять один предмет их группы.
- Находить в окружающей обстановке один и много одинаковых предметов.
- Определять количественное соотношение двух групп предметов; понимать конкретный смысл слов: «больше», «меньше», «столько же».
- Различать круг, квадрат, треугольник, предметы имеющие углы и круглую форму.
- Понимать смысл обозначений: вверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, на, над-под, верхняя-нижняя (полоска).
- Понимать смысл слов: «утро», «вечер», «день», «ночь».

Конструктивно-модельная деятельность. К концу года дети могут:

- Называть и правильно использовать детали строительного материала.
- Разнообразно располагать кирпичики, пластины (вертикально, горизонтально).
- Изменять постройки, надстраивая или заменяя одни детали другими,
- Сооружать постройки по собственному замыслу.
- Сооружать постройки и собирать объекты из деталей конструктора по простейшей схеме.

Ознакомление с предметным окружением. К концу года дети могут:

- Называть знакомые предметы, объяснять их назначение.
- Выделять и называть характерные признаки (цвет, форма, материал).
- Группировать и классифицировать знакомые предметы, называть их обобщающим словом (игрушки, одежда, овощи, фрукты и т.п.).

Ознакомление с миром природы. К концу года дети могут:

- Выделять наиболее характерные сезонные изменения в природе, определять и называть состояние погоды.
- Узнавать и называть некоторые растения; различать и называть основные части растений.
- Иметь представление о простейшей классификации растительного мира (деревья, цветы, овощи, фрукты, ягоды).
- Иметь представление о домашних животных, узнавать и называть некоторых представителей животного мира и их детенышей.

-Иметь представление о простейшей классификации животного мира (звери, птицы, рыбы, насекомые).

-Понимать простейшие взаимосвязи в природе.

Ознакомление с социальным миром. К концу года дети могут:

-Иметь представления о некоторых профессиях (воспитатель, врач, продавец, шофер, строитель).

-Знать название родного города (поселка), название своей страны.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Развитие речи. К концу года дети могут:

-Понимать и использовать обобщающие слова (одежда, обувь, посуда, мебель, фрукты, овощи, птицы, домашние животные и т.п.).

-Понимать и использовать слова, обозначающие части суток (утро, день, вечер, ночь), местоположение (за, перед, высоко, далеко и пр.), характеристики предметов (цвет, форма, размер), некоторые качества (гладкий, пушистый, теплый, сладкий и пр.).

-Согласовывать прилагательное с существительными в роде, числе, падеже.

-Отвечать на разнообразные вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения.

-Использовать все части речи, простые нераспространенные предложения, предложения с однородными членами.

Приобщение к художественной литературе. К концу года дети могут:

-Пересказать содержание произведения с опорой на рисунки в книге и на вопросы воспитателя.

-Узнать (назвать в произвольном изложении) произведение, прослушав отрывок из него.

-Прочитать наизусть небольшое стихотворение (при помощи взрослого).

-Рассматривать сюжетные картинки, иллюстрации в книгах.

-Слушать короткие сказки, рассказы, стихи без наглядного сопровождения.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Приобщение к искусству. К концу года дети могут:

-Проявлять эмоциональную отзывчивость на доступный возраст музыкальные произведения, на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные).

-Пытаться отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Изобразительная деятельность. К концу года дети могут:

В рисовании:

-Изображать отдельные предметы, а также простые по композиции и незамысловатые по содержанию сюжеты.

-Подбирать цвета, соответствующие изображаемому предметам.

-Правильно пользоваться карандашами, фломастерами, кистью и краскам

-Рисовать самостоятельно, по собственной инициативе, по собственному замыслу.

В лепке:

-Отделять от большого куска глины небольшие комочки, раскатывать их прямыми и круговыми движениями ладоней.

-Лепить различные предметы, состоящие из 1-3 частей, используя разнообразные приемы лепки.

В аппликации:

-Создавать изображения предметов из готовых фигур (по замыслу и по образцу).

-Украшать узорами заготовки разной формы.

-Подбирать цвета, соответствующие изображаемым предметам или собственному замыслу.

-Аккуратно использовать материалы.

Музыкальная деятельность. К концу года дети могут:

-Слушать музыкальное произведение до конца.

-Узнавать знакомые песни.

-Различать веселые и грустные мелодии.

-Различать звуки по высоте (в пределах октавы).

-Замечать изменения в звучании (тихо-громко).

-Петь, не отставая и не опережая друг друга.

-Выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и др.).

- Различать и называть детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан и др.).

Театрализованная игра. К концу года дети могут:

-Участвовать в совместных постановках, праздниках, театрализованных играх.

-Разыгрывать небольшие отрывки из знакомых сказок, имитировать движения, мимику, интонацию изображаемых героев.

-Следить за развитием театрализованного действия и эмоционально на него отзываться (кукольный, драматический театры).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

К концу года у детей могут быть сформированы:

-Понимание необходимости соблюдения правил гигиены (регулярно мыть руки, чистить зубы).

-Умение самостоятельно выполнять доступные возрасту гигиенические процедуры.

Физическая культура. К концу года дети могут научиться:

-Действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения.

-Ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное направление.

-Бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями воспитателя.

-Сохранять равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы.

-Ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом.

-Энергично отталкиваться в прыжках на двух ногах, прыгать в длину с места на 40 см и более.

-Катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2-3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстоянии 3 м и более.

-Пользоваться физкультурным оборудованием в свободное время

Планируемые результаты освоения парциальных программ

Целевые ориентиры формируемые участника образовательных отношений

С учетом примерной образовательной программы «Мы живем на Урале»:

- *ребенок проявляет интерес к малой родине, родному краю, активно включается в проектную деятельность, самостоятельное исследование, детское коллекционирование;
- *ребенок способен чувствовать прекрасное, воспринимать красоту окружающего мира (людей, природы), искусства, литературного народного, музыкального творчества;
- *ребенок признает здоровье как наиважнейшую ценность человеческого бытия, проявляет готовность заботиться о своем здоровье и здоровье окружающих, соблюдать правила безопасности жизнедеятельности, самостоятельно и эффективно решать задачи, связанные с поддержанием, укреплением и сохранением здоровья в рамках адекватной возрасту жизнедеятельности и общении;
- * ребенок ориентирован на сотрудничество, дружелюбен, приязненно расположен к людям, способен участвовать в общих делах, совместных действиях, деятельности с другими детьми и взрослыми; способен понимать состояния и поступки других людей, выбирать адекватные способы поведения в социальной ситуации и уметь преобразовывать ее с целью оптимизации общения с окружающими;
- * ребенок обладает установкой на толерантность, способностью мириться, уживаться с тем, что является отличным, непохожим, непривычным (например, с чужим мнением, с человеком, имеющим недостатки физического развития, с людьми других национальностей и др.); с удовольствием рассказывает о своих друзьях других этносов, высказывает желание расширять круг межэтнического общения;
- *ребенок обладает чувством разумной осторожности, выполняет выработанные обществом правила поведения (на дороге, в природе, в социальной действительности);
- *ребенок проявляет уважение к родителям (близким людям), проявляет воспитанность и уважение по отношению к старшим и не обижает маленьких и слабых, посильно помогает им;
- *ребенок проявляет познавательную активность, способность и готовность расширять собственный опыт за счет удовлетворения потребности в новых знаниях, переживать радость открытия нового; умение использовать разнообразные источники получения информации для удовлетворения интересов, получения знаний и содержательного общения;

С учетом парциальной программы «Юный эколог»

Планируемые результаты по освоению данной программы соответствуют целевым ориентирам, обозначенными в ФГОС

ДО, а именно:

- ✓ ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинноследственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- ✓ ребенок склонен наблюдать, экспериментировать;
- ✓ обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет;
- ✓ знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.

Дети будут знать: Об экологических системах (лес. река, пруд. село). О стадиях развития живых организмов.

Об особенностях внешнего вида растений и животных в зависимости от среды обитания. О приспособляемости растений и животных к условиям жизни. О роли человека в сохранении взаимосвязей в природе.

Дети будут иметь представления: Об особенностях внешнего вида растений и животных.

II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.Содержательный раздел обязательной части РП и части формируемой участниками образовательных отношений

2.1. Обязательная часть РП (дошкольный возраст)

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, эпидемиологической ситуации в регионе, от опыта и творческого подхода педагога.

В практике используются разнообразные формы работы с детьми.

Планирование образовательной деятельности осуществляется на основе культурных практик и интересов детей, с учетом примерного тематического плана. Календарное планирование образовательной деятельности рассчитано на недельный срок, перспективное планирование рассчитано на учебный год. Календарное планирование представлено в приложении №1 к рабочей программе. Примерное перспективное планирование представлено в приложении №2 к рабочей программе. Форма планирования принята и одобрена педагогическим коллективом на педсовете № 4 от 27 мая 2021г.

Содержание РП отражает следующие аспекты образовательной среды для ребёнка дошкольного возраста:

- предметно-пространственная развивающая образовательная среда;
- характер взаимодействия со взрослыми;
- характер взаимодействия с другими детьми;
- система отношений ребёнка к миру, к другим людям, к себе самому.

ООП ОПДО состоит из обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Стандарта.

Обязательная часть Программы содержит комплексность подхода, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены выбранные участниками образовательных отношений ООП ОПДО, направленные на развитие детей в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и культурных практиках (далее - парциальные образовательные программы), методики, формы организации образовательной работы.

Объём обязательной части Программы рекомендуется не менее 60% от её общего объёма; части, формируемой участниками образовательных отношений, не более 40%

Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией Инновационной программы дошкольного образования «От рождения до школы» / Под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой. — Издание шестое (инновационное), испр. и доп.— М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020 в соответствии с ФГОС

2.2 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ

Социально-коммуникативное развитие направлено на формирование первичных ценностных представлений, воспитание способности к общению (коммуникативные способности); целенаправленности и саморегуляции (регуляторные способности), формирование социальных представлений, умений и навыков (развитие игровой деятельности, навыков самообслуживания, приобщение к труду, формирование основ безопасности).

Развитие сюжетно-ролевой игры:

КЛАССИФИКАЦИЯ ИГР ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (по Е.В. Зворыгиной и С.Л. Новоселовой)

Игры возникающие по инициативе детей	Игры возникающие по инициативе взрослого	Народные игры
Игры-экспериментирования Игры с природными объектами Игры с игрушками Игры с животными Сюжетные самодеятельные игры Сюжетно – отобразительные Сюжетно-ролевые Режиссерские Театрализованные	Обучающие игры Сюжетно-дидактические Подвижные Музыкально-дидактические Учебные Досуговые игры: Интеллектуальные Игры-забавы, развлечения Театрализованные Празднично-карнавальные Компьютерные	Обрядовые игры: Семейные Сезонные Культовые Тренинговые игры: Интеллектуальные Сенсомоторные Адаптивные Досуговые игры: Игрища Тихие игры Игры-забавы
Основная цель	Задачи	
-позитивная социализация детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства	-Присвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности -Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками -Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий -Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания -Формирование готовности к совместной деятельности -Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации -Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества	

Формирование первичных ценностных представлений

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (*ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть* и т. п.), в том числе сведения о прошлом (*не умел ходить, говорить; ел из бутылочки*) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова). Закреплять умение называть свое имя и возраст. Способствовать развитию у детей положительной самооценки, учитывая, что в этом возрасте самооценка и положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

Нравственное воспитание. Развивать у детей элементарные представления о том, что такое хорошо и что такое плохо; воспитывать социальный и эмоциональный интеллект: обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека; формировать опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Воспитывать уважительное отношение и чувство принадлежности к своей семье. Беседовать с ребенком о членах его семьи (*как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком* и пр.). Учить заботиться о близких людях, вызывать чувство благодарности к родителям и близким за их любовь и заботу.

Воспитывать уважительное отношение к сотрудникам детского сада (*музыкальный руководитель, медицинская сестра, заведующая, старший воспитатель* и др.), их труду; напоминать их имена и отчества.

Патриотическое воспитание. Формировать первичные представления о малой родине: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; обсуждать с детьми, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Воспитывать интерес и любовь к малой родине.

В дни праздников обращать внимание детей на красочное оформление зала детского сада, воспитывать чувство сопричастности к жизни дошкольного учреждения, страны.

Развитие коммуникативных способностей

Развитие общения, готовности к сотрудничеству. Помогать детям объединяться для игры в группы по 2–3 человека на основе личных симпатий. Развивать умение взаимодействовать и ладить друг с другом в непродолжительной совместной игре. Приучать соблюдать в игре элементарные правила общения (договариваться, уступать, соблюдать договоренности).

Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений (*спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари* и т. п.).

Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу (Скажите:

«Проходите, пожалуйста», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравились ли наши рисунки?“»).

В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).

Продолжать воспитывать эмоциональную отзывчивость, поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь; создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.

Развивать умение инициативно обращаться к знакомому взрослому или сверстнику (с вопросом, просьбой, предложением и т. п.).

Формирование детско-взрослого сообщества. Способствовать формированию чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в детском саду. Формировать у детей положительное отношение к детскому саду (обращать их внимание на красоту и удобство оформления комнат, на множество книжек и игрушек, на возможность играть с детьми, подружиться с ними).

Воспитывать такие качества, как доброта, дружелюбие. Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу; приучать детей общаться спокойно, без крика. Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе, формировать бережное отношение

к игрушкам, книгам, личным вещам и пр. Формировать чувство общности, значимости каждого ребенка для детского сада.

Развитие регуляторных способностей

Освоение общепринятых правил и норм. Способствовать освоению детьми общепринятых правил и норм. Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь). Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.

Развитие целенаправленности, саморегуляции, самостоятельности.

Способствовать первичным проявлениям целенаправленности, саморегуляции собственных действий, поощрять стремление детей к самостоятельности («я сам»). Развивать умение находить себе интересное занятие, в совместных играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила.

Приучать к соблюдению в процессе игры элементарных правил поведения (не отнимать игрушки, не толкать друг друга, не мешать сверстнику, не ломать постройки).

Формирование социальных представлений, умений, навыков

Развитие игровой деятельности. Развивать у детей интерес к различным видам игр. Поддерживать бодрое и радостное настроение, побуждать к активной деятельности, развивать самостоятельность в выборе игры, в осуществлении задуманного. Помогать робким, застенчивым детям включаться в общую игру.

Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, по мотивам литературных произведений.

Развивать умение выбирать роль, выполнять в игре с игрушками несколько взаимосвязанных действий (готовить обед, накрывать

на стол, кормить). Учить взаимодействовать в сюжетах с двумя действующими лицами (*шофер — пассажир, мама — дочка, врач — больной*); в индивидуальных играх с игрушками-заместителями исполнять роль за себя и за игрушку. Показывать способы ролевого поведения, используя обучающие игры.

Способствовать обогащению игрового опыта детей посредством объединения отдельных действий в единую сюжетную линию. Поощрять попытки детей самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.

Развитие навыков самообслуживания. Формировать элементарные навыки самообслуживания; поддерживать стремление к самостоятельности при овладении навыками самообслуживания.

Учить правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; учить самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т. п.). Воспитывать навыки опрятности, умение замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.

Приобщение к труду. Побуждать к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал, книги.

Во второй половине года начинать формировать навыки, необходимые для дежурства по столовой (раскладывать ложки, расставлять хлебницы, салфетницы и т. п.).

Воспитывать уважительное, бережное отношение к результатам труда и творчества, своего и сверстников (рисункам, поделкам, постройкам и т. п.).

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий, бережное отношение к результатам их труда. Побуждать детей оказывать помощь взрослым, выполнять элементарные трудовые поручения.

Формирование основ безопасности. Знакомить с правилами безопасного поведения в природе (не есть грибы и ягоды, не трогать животных, не отходить от группы и др.).

Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить через дорогу только вместе со взрослым, держась за руку взрослого).

Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).

Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях и на участке детского сада.

Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом, с мелкими предметами (не брать их в рот, не бросаться песком, не засовывать предметы в ухо, нос и пр.).

Обсуждать с детьми, что произойдет, если не соблюдать правила безопасности. Развивать умение обращаться при необходимости за помощью к взрослым.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

Познавательное развитие предполагает развитие познавательных интересов, любознательности и познавательной мотивации, интереса к учебной деятельности и желания учиться в школе; формирование познавательных действий, развитие воображения, внимания, памяти, наблюдательности, умения анализировать, устанавливать причинно-следственные связи, формулировать выводы; формирование первичных представлений о себе и окружающем мире, формирование элементарных естественно-научных представлений.

Развитие когнитивных способностей

Сенсорное развитие. Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств). Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету. Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: цвету, форме, величине.

Развитие познавательных действий. Способствовать развитию у детей любознательности и познавательной мотивации, развитию воображения и творческой активности; развитию восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Учить детей обобщенным способам исследования объектов окружающей жизни с помощью сенсорных эталонов и перцептивных действий. Перцептивные действия — это различные способы использования сенсорных эталонов при восприятии окружающего мира:

сравнение объекта с эталоном; сериация (упорядочивание) объектов по какому-либо признаку (цвет, форма, величина и др.);

перцептивное моделирование — построение образа объекта с использованием сенсорных эталонов (например, окно можно рассматривать как объект, состоящий из прямоугольников).

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта (тонет — не тонет, бьется — не бьется и др.).

Учить детей использовать схемы и планы (построить конструкцию по чертежу, найти игрушку по плану комнаты, выполнить последовательность действий по заданной схеме и др.). Учить детей совместно с взрослым рисовать простейшие схемы и планы.

Формирование элементарных математических представлений

Количество, счет. Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос «Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».

Учить сравнивать две равные (неравные) группы предметов, пользуясь приемами наложения и приложения на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».

Учить уравнивать неравные по количеству группы предметов путем добавления одного предмета или предметов к меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.

Величина. Учить сравнивать два предмета по размеру (длиннее — короче, выше — ниже, больше — меньше).

Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине; широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине; высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте; большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

Форма. Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

Ориентировка в пространстве. Развивать умение ориентироваться в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверху — внизу, впереди — сзади (позади), справа — слева. Учить различать правую и левую руки.

Ориентировка во времени. Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер.

Ознакомление с окружающим миром

Предметное окружение. Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки).

Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Природное окружение. Развивать интерес детей к миру природы, к природным явлениям; поощрять любознательность и инициативу. Обращать внимание на красоту природы, учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Учить детей устанавливать простейшие взаимосвязи в окружающем мире, делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т. п.).

Неживая природа. Учить детей определять состояние погоды (холодно, тепло, жарко, солнечно, облачно, идет дождь, дует ветер), учить одеваться по погоде. Помогать детям отмечать состояние погоды в календаре наблюдений.

Знакомить с некоторыми характерными особенностями времен года (оппадают листья, выпал снег, побежали ручьи, распустились цветы и т. п.).

Мир растений. Формировать элементарные представления о растениях, показать, что для роста растения нужны земля, вода и воздух.

Учить различать и называть части растений: стебель, листья, цветок, семена, плоды.

Расширять представления о растениях, растущих в данной местности.

Формировать умение различать по внешнему виду и вкусу некоторые овощи и фрукты (с учетом местных условий).

Дать первичную классификацию растений: фрукты овощи, ягоды (лесные — садовые), цветы, кусты, деревья.

Познакомить с некоторыми съедобными и несъедобными грибами.

Мир животных. Расширять представления детей о животном мире. Дать первичную классификацию животного мира: животные (дикие и домашние), птицы, рыбы, насекомые.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их передвижения и питания.

Разговаривать с детьми о домашних питомцах: кошках, собаках, аквариумных рыбках и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.

Дать первоначальные представления о диких животных. Учить видеть и называть отличительные особенности внешнего вида знакомых животных (лиса — рыжая, у нее длинный, пушистый хвост и т. д.).

Познакомить с некоторыми насекомыми (муравей, бабочка, жук и пр.).

Обсудить, почему одни из них могут летать, а другие нет (потому что у одних есть крылья, а у других нет).

Экологическое воспитание. Воспитывать любовь к природе, бережное отношение к ней, учить правильно вести себя в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не беспокоить животных, не засорять природу мусором и др.).

Социальное окружение. Расширять представления детей об известных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), об их трудовых действиях, инструментах, результатах труда.

Знакомить детей с правилами дорожного движения.

Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.

Рассказывать об особенностях работы водителя.

Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

Речевое развитие направлено на совершенствование всех сторон речи, развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха, формирование предпосылок обучения грамоте;

овладение речью как средством общения, развитие речевого творчества;

знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в обязательной части основной общеобразовательной программы для детей дошкольного возраста направлено на:

- развитие свободного общения воспитанников со взрослыми и детьми;
- развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных видах деятельности;
- практическое овладение воспитанниками нормами русской речи;
- формирование целостной картины мира (в том числе формирование первичных ценностных представлений);
- развитие литературной речи (знакомство с языковыми средствами выразительности через погружение в богатейшую языковую среду художественной литературы);
- приобщение к словесному искусству (развитие художественного восприятия в единстве содержания и формы, эстетического вкуса, формирование интереса и любви к художественной литературе

Содержание образовательной работы по речевому развитию

Разделы грамматики.	3-4года
Развивающая речевая среда.	<p>Продолжать помогать детям общаться со сверстниками и взрослыми, подсказывать детям образцы обращения, помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом в быту и самостоятельных играх.</p> <p>Предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, рекламные буклеты (игрушки, автомашины, одежда, посуда и т.п.), наборы предметов (камешки, ракушки, желуди, катушки с нитками разного цвета, лоскутки тканей) в целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях и житейских ситуациях, понятных младшим дошкольникам (<i>о рассердившейся тарелке, об обидевшейся туфельке, о печальных мокрых рукавах рубашки</i> и т.п.); о проказах животных (кошки, собаки, вороны); об интересной прогулке.</p>
Формирование словаря	<p>На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.</p> <p>Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (<i>у платья — рукава, воротник, карманы, пуговицы</i>), качества (<i>цвет и его оттенки, форма, размер</i>), особенности поверхности (<i>гладкая, пушистая, шероховатая</i>), некоторые материалы и их свойства (<i>бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжимания восстанавливают первоначальную форму</i>), местоположение (<i>за окном, высоко, далеко, под шкафом</i>). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы (<i>тарелка — блюдо; стул — табурет — скамеечка; шуба — пальто — дубленка</i>). Учить понимать обобщающие слова (<i>одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы</i> и т.п.); называть части суток (<i>утро, день, вечер, ночь</i>); называть домашних животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p>
Звуковая культура речи	<p>Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (<i>а, у, и, о, э</i>) и некоторые согласные звуки (<i>п — б; т — д; к — г; ф — в; т — с; з — ц</i>).</p> <p>Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную</p>

	выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.
Грамматический строй речи	Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (<i>в, на, под, за, около</i>). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственно- го и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (<i>утка — утенок — утята</i>); форму множественного числа существительных в родительном падеже (<i>ленточек, матрешек, книг, груш, слив</i>). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова. Учить детей получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами (<i>Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра</i>).
Связная речь	Развивать диалогическую форму речи. Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов. Обучать умению вести диалог с педагогом и сверстниками: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего. Помогать доброжелательно общаться друг с другом, напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе). Учить интересно рассказывать, делиться своими впечатлениями с воспитателями, родителями и сверстниками. Побуждать участвовать в драматизации знакомых сказок.
Приобщение к художественной литературе	Развивать интерес к книгам, формировать потребность (привычку) в регулярном чтении: рассматривать с детьми рисунки в знакомых книжках, ярко и выразительно рассказывать им о содержании иллюстраций, заслушивать высказывания детей, ежедневно читать знакомые, любимые детьми либо новые, соответствующие возрасту и интересам детей (рекомендованные программой) художественные произведения. Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Обсуждать с детьми поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и простые фразы. С помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок. Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

Примерный список литературы для чтения детям младшей группы

Сентябрь / октябрь / ноябрь

Русский фольклор

Песенки, потешки. «Пальчик-мальчик...», «Заинька, попляши...», «Ночь пришла...», «Сорока, сорока...», «Еду-еду к бабе, к деду...», «Тили-бом! Тили-бом!...». Сказки. «Колобок», обр. К. Ушинского; «Волк и козлята», обр. А. Н. Толстого; «Кот, петух и лиса», обр. М. Боголюбской.

Фольклор народов мира

Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Помогите!», пер. с чеш. С. Маршака. Сказки. «Рукавичка», укр., обр. Е. Благиной; «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Вайдаева; «Упрямые козы», узб., обр. Ш. Сагдуллы.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Осень»; А. Блок. «Зайчик»; А. Кольцов. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); А. Плещеев. «Осень наступила...»; А. Майков. «Колыбельная песня»; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч!...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); С. Черный. «Приставалка», «Про Катюшу»; С. Маршак. «Зоосад», «Жираф», «Зебры», «Белые медведи», «Страусенок», «Пингвин», «Верблюды», «Где обедал воробей?» (из цикла «Детки в клетке»); К. Чуковский. «Путаница», «Краденое солнце», «Мойдодыр».

Проза. К. Ушинский. «Петушок с семьей», «Уточка»; Т. Александрова. «Медвежонок Бурик»; Б. Житков. «Как мы ездили в зоологический сад», «Как мы в зоосад приехали», «Зебра», «Слоны», «Как слон купался» (из книги «Что я видел»); М. Зощенко. «Умная птичка»; Г. Цыферов. «Про друзей», «Когда не хватает игрушек» (из книги «Про цыпленка, солнце и медвежонок»); К. Чуковский. «Так и не так».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Г. Виеру. «Ежик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; П. Воронько. «Хитрый ежик», пер. с укр. С. Маршака; Л. Милева. «Быстроножка и Серая Одежка», пер. с болг. М. Маринова; А. Милн. «Три лисички», пер. с англ. Н. Слепаковой.

Проза. Д. Биссет. «Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Л. Муур. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Ч. Янчарский. «Игры», «Самокат» (из книги «Приключения Мишки Ушастика»), пер. с польск. В. Приходько.

Декабрь / январь / февраль

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Как у нашего кота...», «Сидит белка на тележке...», «Ай, качи-качи-качи...», «Жили у бабуси...», «Чики-чики-чикалочки...», «Кисонька-мурысенька...», «Заря-заряница...». Сказки. «Гуси-лебеди», «Снегурочка и лиса», обр. М. Булатова; «Лиса и заяц», обр. В. Даля.

Фольклор народов мира

Песенки. «Маленькие феи», англ., обр. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой.

Сказки. «У солнышка в гостях», пер. с словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Лиса-нянька», пер. с финск. Е. Сойни; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. С. Гродецкий. «Кто это?»; А. Пушкин. «Свет наш, солнышко!...», «Месяц, месяц...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); В. Берестов. «Курица с цыплятами», «Бычок»; Н. Заболоцкий. «Как мыши с котом воевали»; С. Маршак.

«Тихая сказка»; В. Маяковский. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; К. Чуковский. «Муха-цокотуха», «Ежики смеются», «Елка».

Проза. Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про храброго зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост»; Л. Воронкова. «Маша-растеряша», «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Н. Носов «Ступеньки»; Д. Хармс. «Храбрый еж»; А. Н. Толстой. «Петушки».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. Н. Забила. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; С. Капутикян. «Кто скорее допьет», пер. с арм. Т. Спендиаровой.

Проза. Е. Бехлерова. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; А. Босев. «Трое», пер. с болг. В. Викторова; Б. Поттер. «Ухти-Тухти», пер. с англ. О. Образцовой; Й. Чапек. «Трудный день», «В лесу», «Кукла Яринка» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. с чешск. Г. Лукина.

Март / апрель / май Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Травка-муравка...», «На улице три курицы...», «Тень, тень, потетень...», «Курочка-рябушечка...», «Дождик, дождик, пуще...», «Божья коровка...», «Радуга-дуга...».

Сказки. «Бычок — черный бочок, белые копытца», обр. М. Булатова; «У страха глаза велики», обр. М. Серовой; «Теремок», обр. Е. Чарушина.

Фольклор народов мира

Песенки. «Три зверолова», англ., обр. С. Маршака; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Пых», белорус., обр. Н. Мялика; «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой; «Коза-дереза», укр., обр. Е. Благиной; «Петух и лиса», пер. с шотл. М. Клягиной-Кондратьевой; «Свинья и коршун», сказка народов Мозамбика, пер. с португ. Ю. Чубкова.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. К. Бальмонт. «Комарики-макарики»; И. Косяков. «Все она»; А. Майков «Ласточка примчалась...» (из новогреческих песен); А. Плещеев. «Весна» (в сокр.);

А. Барто, П. Барто. «Девочка чумазяя»; С. Маршак. «Сказка об умном мышонке»; В. Маяковский. «Что ни страница — то слон, то львица»; С. Михалков. «Песенка друзей»; Э. Мошковская. «Жадина»; И. Токмакова. «Медведь»; К. Чуковский. «Айболит», «Чудо-дерево», «Черепашка».

Проза. Л. Толстой. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...»; К. Ушинский. «Васька», «Лиса Патрикеевна»; В. Бианки. «Купание медвежат»; Ю. Дмитриев. «Синий шалашик»; С. Прокофьева. «Маша и Ойка», «Когда можно плакать», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки»); В. Сутеев. «Три котенка»; А. Н. Толстой. «Еж», «Лиса».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. А. Босев. «Дождь», пер. с болг. И. Мазнина; «Поет зяблик», пер. с болг. И. Токмаковой; С. Капутикян. «Маша не плачет», пер. с арм. Т. Спендиаровой; М. Карем. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой.

Проза. О. Альфаро. «Козлик-герой», пер. с исп. Т. Давитьянц; О. Панку-Яшь. «Покойной ночи, Дуку!», пер. с румын. М. Олсуфьева, «Не только в детском саду» (в сокр.), пер. с румын. Т. Ивановой.

Для заучивания наизусть

Произведения. «Пальчик-мальчик...», «Как у нашего кота...», «Огуречик, огуречик...», «Мыши водят хоровод...» — рус. нар. песенки; А. Барто. «Мишка», «Мячик», «Кораблик»; В. Берестов. «Петушки»; Е. Ильина. «Наша елка» (в сокр.); А. Плещеев. «Сельская песня»; Н. Саконская. «Где мой пальчик?»; К. Чуковский. «Елка» (в сокр.).

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» в обязательной части основной общеобразовательной программы для детей дошкольного возраста предполагает развитие художественно-творческих способностей детей в различных видах художественной деятельности, формирование интереса и предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства; развитие эстетического восприятия окружающего мира, воспитание художественного вкуса.

Цель	Задачи	Направления:
<p>Воспитание художественных особенностей детей, главной из которой является эмоциональная отзывчивость на средства художественной выразительности, свойственные разным видам искусства</p>	<p>Обязательная часть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы - Становление эстетического отношения к окружающему миру - Формирование элементарных представлений о видах искусства - Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора - Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений - Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.) 	<p>Направления:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Приобщение к искусству: <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с историей и видами искусства; - знакомство с видами искусства; - знакомство с народным декоративно-прикладным искусством; - знакомство с архитектурой; 2. Изобразительная деятельность: <ul style="list-style-type: none"> - Рисование - Лепка - Аппликация - прикладное творчество - народное декоративно-прикладное искусство 3. Музыкальное развитие <ul style="list-style-type: none"> - пение - песенное творчество - музыкально-ритмические движения - музыкально-игровое и танцевальное творчество - игры на детских музыкальных инструментах 4. Конструктивно-модельная деятельность 5. Театрализованная игра

Содержание образовательной деятельности ОО «Художественно-эстетическое развитие»:

Приобщение к искусству

Подводить детей к восприятию произведений искусства, содействовать возникновению эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).

Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.

Развивать эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах деятельности.

Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки и т.д.

Изобразительная деятельность

Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность. Помогать создавать индивидуальные и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.

Рисование. Учить детей передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т.п.).

Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно карандаш и кисть во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.

Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.

Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).

Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).

Учить создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах материала (глины, пластилина, пластической массы и пр.) и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку. Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать на листе бумаги приготовленные детали разной формы, величины, цвета, раскладывать их в определенной последовательности, составляя задуманный ребенком или заданный воспитателем предмет, а затем наклеивать полученное изображение на бумагу.

Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Народное декоративно-прикладное искусство. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Конструктивно-модельная деятельность

Поддерживать интерес детей к конструированию, знакомить с различными видами конструкторов.

Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание), использовать в постройках детали разного цвета.

Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Учить сооружать постройки по простейшим схемам и планам. Поддерживать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

Воспитывать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкальная деятельность

Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти, формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.

Слушание. Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.

Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать на слух звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

Пение. Способствовать развитию певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) — ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество. Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселые мелодии на слог «ля-ля».

Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения. Учить двигаться соответственно двухчастной форме музыки и силе ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание (самостоятельно начинать и заканчивать движение). Совершенствовать навыки основных

движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.

Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.

Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички, едут машины, летят самолеты, идет коза рогатая и др.

Развитие танцевально-игрового творчества. Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Активизировать выполнение движений, передающих характер изображаемых животных.

Игра на детских музыкальных инструментах. Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием. Способствовать приобретению элементарных навыков подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах.

Театрализованные игры

Пробуждать интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для ее проведения. Формировать умение следить за развитием действия в играх-драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.

Учить детей имитировать характерные действия персонажей (*птички летают, козленок скачет*), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомить детей с приемами вождения настольных кукол. Учить сопровождать движения простой песенкой.

Вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и т.д.) и атрибутами как внешними символами роли.

Развивать стремление импровизировать на несложные сюжеты песен, сказок. Вызывать желание выступать перед куклами и сверстниками, обустроив место для выступления.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

Физическое развитие направлено на сохранение и укрепление здоровья детей, гармоничное физическое развитие, приобщение к физической культуре, развитие психофизических качеств (сила, быстрота, выносливость, ловкость, гибкость), приобщение к спортивным и подвижным играм, развитие интереса к спорту;

становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами, воспитание культурно-гигиенических навыков, полезных привычек.

Цель: гармоничное физическое развитие формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой формирование основ здорового образа жизни	Задачи: Развитие физических качеств Правильное формирование опорно-двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики Правильное выполнение основных движений Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта Овладение подвижными играми с правилами Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни
--	---

Оздоровительные -охрана жизни и укрепление здоровья, обеспечение нормального-функционирования всех органов и систем организма -всестороннее физическое-овершенствование функций организма повышение работоспособности и закаливания	Образовательные -формирование двигательных умений и навыков -развитие физических качеств -овладение ребенком элементарными знаниями о своем организме роли физических упражнений в его жизни, -способах укрепления собственного здоровья	Воспитательные -формирование интереса и потребности в занятиях физическими упражнениями -разностороннее гармоничное развитие ребенка (не только физическое, но и умственное, -нравственное, эстетическое, трудовое
---	---	--

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Становление ценностей здорового образа жизни. Учить различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.

Развивать представление о ценности здоровья;

формировать желание не болеть, быть здоровым, дать первичные представления о том, что такое «здоровый образ жизни» и зачем к нему надо стремиться.

Формировать первоначальные представления о полезной (овощи, фрукты, молочные продукты и пр.) и вредной для здоровья человека пище (сладости, пирожные, сладкие газированные напитки и пр.).

Формировать представление о пользе закаливания, утренней зарядки, спортивных и подвижных игр, физических упражнений (не будешь болеть, будешь сильным и ловким и пр.); полноценного сна (во сне человек растет, восстанавливает силы, если не выспаться, то будет плохое настроение, усталость и пр.).

Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.

Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость при заболевании обращаться к врачу, лечиться.

Воспитание культурно-гигиенических навыков. Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни. Формировать осознанную привычку мыть руки перед едой и чистить зубы утром и вечером.

Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.

Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.

Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.

Физическая культура

Физкультурные занятия и упражнения. Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Учить действовать совместно: строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.

Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20 см.

Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.

Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать.

Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.

Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений.

Спортивные и подвижные игры. Формировать интерес и любовь к спорту, знакомить с некоторыми видами спорта, формировать потребность в двигательной активности.

Приобщать к доступным спортивным занятиям: учить кататься на санках, на трехколесном велосипеде (самостоятельно садиться, кататься на нем и слезать с него), кататься на лыжах (надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место).

Приобщать к доступным подвижным играм, воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве, учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др., вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Развивать самостоятельность, активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений.

Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см).

Медленное кружение в обе стороны.

Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убегать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в воротца (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, в рассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

Ритмическая гимнастика. Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Переключать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Спортивные игры и упражнения

Катание на санках. Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

Ходьба на лыжах. Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием.

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание и элементы гидроаэробики. Входить и погружаться в воду, бегать, играть в воде; водить хороводы. Учиться плавать (при наличии соответствующих условий).

Подвижные игры

С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

Модель двигательной активности			
№	Формы работы	Особенности организации	Особенности организации
1	Утренняя гимнастика	Традиционная Игровая (на подвижных играх) Беговая (бег в разном темпе, с разной дозировкой)	Ежедневно 10 мин.
2	Физкультминутки	Упражнения для развития мелкой моторики. Общеразвивающие упражнения. Имитирующие упражнения. Игры «Танцевальные минутки» Физкультминутки не нужны, если занятие проводилось в режиме двигательной активности.	3 - 5 мин.
3	Оздоровительная ходьба	Оздоровительные пробежки вокруг детского сада. Оздоровительная ходьба по территории детского сада.	Ходьба
			1,0 – 1,5
4	Занятия по физическому развитию	Традиционные. Тренировочные Сюжетные. Игровые. Контрольно-проверочные.	3 раза в неделю по 15 мин.

5	Самостоятельная двигательная деятельность	Игры и упражнения с физ. оборудованием. Упражнения на тренажерах. Упражнение на полосе препятствий. Упражнения с карточками – заданиями.	Ежедневно под руководством воспитателя утром, днем на прогулке, вечером в группе, на вечерней прогулке. Характер и продолжительность зависит от индивидуальных особенностей и потребностей детей.
6	Двигательные разминки	Игровые упражнения. Подвижные игры малой подвижности. Танцевальные движения.	Ежедневно в группе во время перерыва между занятиями 8-10 мин.
7	Релаксация		Ежедневно после всех обучающих занятиях 1-3 мин.
8	Дыхательная гимнастика		Ежедневно в конце утренней гимнастики и во время физкультурных занятий
9	Артикуляционная гимнастика		Ежедневно 2 раза в день утром и вечером
10	Гимнастика после сна	Разминка в постели, самомассаж.	8 мин.
11	Музыкально-ритмические движения	Подвижные, хороводные игры под музыку. Танцевальные движения. Ритмика.	Как часть музыкального занятия 6 – 8 мин.
12	Подвижные игры	Спортивные упражнения. Двигательные задания на полосе препятствий. Игры высокой, средней и низкой интенсивности. Народные игры. Игры с элементами спорта. Игры на развития внимания, пространственных представлений и ориентацию. Упражнения на нормализацию мышечного тонуса, развитие силовых качеств.	Ежедневно во время утренней и вечерней прогулки, с учетом двигательной активности детей 10 мин. Спортивные игры – 2 раза в неделю
13	Пальчиковые игры		Ежедневно 1 – 3 мин.
14	Психогимнастика	Игровые упражнения. Этюды. Хороводы	
15	Физкультурный досуг	Составляется по сценарию и включает в себя: Игры-соревнования. Игры-эстафеты.	Проводится 2 раза в месяц 15-20 мин.

		Аттракционы. Подвижные игры	
1 6	Спортивные праздники		Не менее 2-х раз в год (зимой и летом) на воздухе
			40 мин.
1 7	День здоровья	Сюжетно-тематические	1 раз в год

ФИЗКУЛЬТУРНО - ОЗДОРОВИТЕЛЬНАЯ РАБОТА				
Организованная двигательная деятельность	Совместная и самостоятельная деятельность	Закаливающие процедуры	Профилактические мероприятия	Коррекционная работа
Физкультурные занятия в зале и на воздухе Утренняя гимнастика Гимнастика после сна Музыкально-ритмические движения Пальчиковая гимнастика Дыхательная гимнастика	Физминутки Оздоровительный бег Подвижные игры Дни здоровья Спортивные праздники, развлечения, досуги Самостоятельная двигательная активность Двигательные разминки Релаксация Психогимнастика Занятия с тренажерами	<u>Воздухом:</u> воздушные ванны; проветривание помещений; прогулка на свежем воздухе; сон без маек и при открытых форточках; физкультурные занятия в облегченной одежде и босиком. <u>Водой:</u> обливание ног с понижением температуры воды; обширное умывание; полоскание горла; окрая дорожка; «Ручеек» <u>Солнечные ванны</u> <u>Босохождение</u>	Витамиотерапия Фитотерапия Закладывание оксолиновой мази в нос Вакцинация Физиопроцедуры Обследование специалистами детской поликлиники, врачебно-физкультурного отделения	Диагностика физического развития детей Индивидуальная работа

СИСТЕМА ЗАКАЛИВАНИЯ

Младшая группа

сон без маек (в летнее время);
 дыхательная гимнастика;
 воздушные ванны;
 ходьба по массажным дорожкам;
 физкультурные занятия в облегченной одежде и босиком;
 массаж;
 полоскание рта водой комнатной температуры;
 обширного умывания;
 обливание ног с постепенным понижением температуры;
 утренний приём и гимнастика на воздухе в теплый период года;
 прогулка;
 солнечные ванны;

2.1.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации РП с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Реализация Программы, в части решения программных образовательных задач предусматривается в совместной деятельности взрослого и детей в рамках организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности при проведении режимных моментов, так и в самостоятельной деятельности детей.

Педагогические технологии обучения детей	Этапы работы (последовательность действий)
1. Пространство детской реализации (ПДР)	<p>Взрослый следует за ребенком, помогая его активности. ПДР не исчерпывается предметно-пространственной средой, а определяется результативностью детской активности, связанной с созданием нового продукта, автором которого выступает ребенок. Мы говорим о том, что пространство реализации — особая часть детства, которая обеспечивает самореализацию ребенка в социальном пространстве, в системе социальных отношений. Важно отметить, что роль взрослого заключается не только и не столько в том, чтобы создать наиболее разнообразную среду и услышать «голос ребенка», сколько обеспечить процесс реализации ребенком собственных идей, замыслов, переживаний. Дело не в том, что голос должен быть услышан, а в том, чтобы он был трансформирован в детскую идею, направлен на ее реализацию и получил оформление в продукте.</p>

2.Образовательное событие	
3.Утренний круг	<p>Утренний круг – это начало дня, когда дети собираются вместе для того, чтобы порадоваться предстоящему дню, поделиться впечатлениями, узнать новости (что интересного будет сегодня), обсудить совместные планы, проблемы, договориться о правилах и т.д.</p> <p>Обсуждается новое образовательное событие, дети договариваются о совместных правилах группы (нормотворчество), обсуждаются «мировые» и «научные» проблемы (развивающий диалог) и т.д.</p> <p>Планирование: организовать детей для обсуждения планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий и пр.).</p> <p>информирование: сообщить детям новости, которые могут быть интересны и/или полезны для них (появились новые игрушки, у кого-то день рождения и т. д.).</p> <p>Проблемная ситуация: предложить для обсуждения «проблемную ситуацию», интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы (возможно, позже «проблемная ситуация» перерастет в проект, образовательное событие и т. д.).</p> <p>Развивающий диалог: вести дискуссию в формате развивающего диалога, т.е. направлять дискуссию недирективными методами, стараться задавать открытые вопросы (т. е. вопросы, на которые нельзя ответить однозначно), не давать прямых объяснений и готовых ответов, а подводить детей к тому, чтобы они рассуждали и «сами» пришли к правильному ответу.</p> <p>Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.</p> <p>Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).</p> <p>Равноправие и инициатива: поддерживать детскую инициативу, создавая при этом равные возможности для самореализации всем детям (и тихим, и бойким, и лидерам, и скромным и т. д.).</p>
4. Вечерний круг	<p>Вечерний круг проводится в форме рефлексии – обсуждения с детьми наиболее важных моментов прошедшего дня. Вечерний круг помогает детям научиться осознавать и анализировать свои поступки и поступки сверстников. Дети учатся справедливости, взаимному уважению, умению слушать и понимать друг друга.</p> <p>Рефлексия: вспомнить с детьми прошедший день, все самое хорошее и интересное, чтобы у детей формировалось положительное отношение друг к другу и к детскому саду в целом.</p> <p>Обсуждение проблем: обсудить проблемные ситуации, если в течение дня таковые возникали, подвести детей к самостоятельному разрешению и урегулированию проблемы, организовать обсуждение планов реализации совместных дел (проектов, мероприятий, событий).</p> <p>Развивающий диалог: предложить для обсуждения проблемную ситуацию, интересную детям, в соответствии с образовательными задачами Программы.</p> <p>Детское сообщество: учить детей быть внимательными друг к другу, поддерживать атмосферу</p>

	<p>дружелюбия, создавать положительный эмоциональный настрой.</p> <p>Навыки общения: учить детей культуре диалога (говорить по очереди, не перебивать, слушать друг друга, говорить по существу, уважать чужое мнение и пр.).</p>
<p>5. Наблюдение - целенаправленное, планомерное, более или менее длительное восприятие человеком предметов и явлений окружающего мира</p>	<p>Структура деятельности наблюдения</p> <p>Целеполагание (узнать ...)</p> <p>Выбор объекта наблюдения</p> <p>Процесс наблюдения</p> <p>Фиксация результатов наблюдения</p> <p>Выводы</p>
<p>6. Экспериментирование</p> <p>Эксперимент – метод исследования, который заключается в активной теоретико-практической деятельности экспериментатора, преобразующего ситуацию для изучения объекта</p>	<p>Структура деятельности экспериментирования</p> <p>Целеполагание (узнать...)</p> <p>Выдвижение гипотезы</p> <p>Планирование деятельности по проверке гипотезы</p> <p>Осуществление эксперимента</p> <p>Наблюдение за преобразованием объекта</p> <p>Фиксация преобразований объекта</p> <p>Выводы</p> <p>Побуждать к выдвижению гипотез при проведении эксперимента, учить находить нарушение последовательности.</p> <p>Вместе с детьми создать «технологическую карту» проведения хорошо знакомых экспериментов знаками, где будут отражены: цель (что хотим узнать), необходимые материалы, последовательность действий, предполагаемые результаты. В процессе самостоятельного детского экспериментирования обязательно уточнять цель (что хочет узнать ребенок), гипотезу (как ты думаешь, что получится). При планировании эксперимента уточнить, в какой последовательности ребенок будет выполнять действия, что получится, если некоторые действия поменять местами.</p>
<p>7. Метод проектов – Метод проектов – система обучения, в которой знания и умения дети приобретают в процессе планирования и выполнения постепенно усложняющихся практических заданий</p>	<p>Этапы работы над проектом</p> <p>обозначение проблемы, отвечающей потребностям детей и взрослых</p> <p>определение цели проекта, прогнозирование и конкретизация будущего результата</p> <p>столкновение знания и «незнания», осознание познавательной задачи</p> <p>активизация способов получения информации</p> <p>получение необходимой информации</p> <p>обобщение полученной информации</p> <p>планирование деятельности, определение средств реализации проекта</p> <p>реализация проекта</p>

	<p>обсуждение результата, хода работы презентация результатов совместное определение перспективы развития проектов</p>
<p>8.Театрализованная игра – творческая игра, имеющая наличие замысла, сочетание ролевых и реальных действий, отношения, самостоятельность, самоорганизация детей, элементы воображаемой ситуации Основа театрализованной игры – литературное произведение Виды театрализованных игр: Игра-драматизация Теневой театр Настольный театр Фланелеграф Театр марионеток Театр петрушек (бибабо)</p>	<p>Система работы по развитию театрализованной деятельности Художественное восприятие литературных и фольклорных произведений Освоение специальных умений для становления основных («актер», «режиссер») и дополнительных позиций («сценарист», «оформитель», «костюмер») Самостоятельная творческая деятельность Театрализованная игра: руководство <i>Петрова Т.И.</i> Подбор художественного произведения Неоднократное чтение произведения детям с использованием иллюстраций, беседа о произведении. Пересказ детьми произведения. Предложение поиграть в героев произведения. Обсуждение сюжета, распределение ролей, подбор костюмов и т.д. Помощь в выборе выразительных средств и приемов для своего персонажа. Беседа «кусками». На одну роль выбор нескольких детей. Роль ведущего первоначально выполняют воспитатель, а затем ребенок. Использование музыки, танцев Технология организации театрализованных игры Требования к организации Содержательность и разнообразие тематики. Постоянное ежедневное включение и театрализованных игр во все формы педагогического процесса, что делает их такими же необходимыми для детей, как и сюжетно-ролевые игры. Максимальная активность детей на этапах и подготовки, и проведения игр. Сотрудничество детей друг с другом и с взрослыми на всех этапах организации театрализованной игры. Последовательность и усложнение содержания тем и сюжетов, избранных для игр, соответствуют возрасту и умениям детей</p>
<p>9.Заучивание стихотворений – одно из средств умственного, нравственного и эстетического воспитания детей</p>	<p>Заучивание стихотворений <i>Алгоритм 1</i> Аудирование с опорой на наглядность (1-2 раза). Поиск детьми знакомых слов. Отработка новых слов и фраз (хоровое повторение и индивидуальное). Ответы на вопросы.</p>

	<p>Повторение текста вместе с детьми. Самостоятельное хоровое исполнение <i>каждым ребенком</i>.</p> <p>Приемы способствующие лучшему запоминанию</p> <p>игровые; досказывание детьми рифмующегося слова; чтение по ролям стихов, написанных в диалогической форме; частичное воспроизведение текста всей группой, если речь идет от лица коллектива. Это может быть одна реплика или хорошо рифмующееся четырехстишие. драматизация с игрушками, если стихотворение дает возможность использовать игрушку.</p> <p>на формирование выразительности</p> <p>образец выразительного чтения; пример выразительного чтения ребенка; оценка чтения; подсказ нужной интонации; напоминание о похожем случае в жизни ребенка, оживляющее пережитые чувства; объяснения и указания по поводу выразительной формы чтения; характеристика персонажей, помогающая подобрать нужные интонации; чтение с разной интонацией и настроением.</p> <p>Заучивание стихотворений</p> <p style="text-align: center;"><i>Ривин А.Г.</i></p> <p>1. Работа с первым партнером.</p> <p>Первый партнер читает вслух первую строфу своего стихотворения (Второй партнер закрывает глаза и мысленно «рисует» картину, созданную поэтом). Второй партнер читает первому вслух эту же строфу. (Первый партнер, закрыв глаза, «рисует» себе картину увиденного). Первый партнер читает вслух еще раз первую строфу «своего» стихотворения, разбирая каждую строчку на уровне понимания. Первый партнер еще раз пробегает глазами эту же строфу, пытаясь пересказать ее наизусть. Он же, восстанавливая в памяти первую строфу, «отстукивает» средним пальцем ритм. Таким же образом (по пунктам 1-5) работают над первой строфой стихотворения второго партнера.</p> <p>2. Декламация разученных стихотворений.</p>
<p>10. ТРИЗ</p>	<p>Этап ознакомления с методом Этап организации системы игр и творческих заданий по освоению метода</p>

	<p>Этап продуктивной деятельности Этап рефлексии Этап оценки уровня творческих работ Методы ТРИЗ: «Круги Луллия» (автор Р. Луллия) и метод «Морфологический анализ» (автор Ф. Цвикке). Их целью является уточнение знаний детей о признаках объектов материального мира и развитие способности давать большое количество вариантов имен признаков какого-либо объекта. «Системный оператор» (автор Г.С. Альтшулер), целью которого является освоение детьми инструмента систематизации знаний, формирование чувствительности к системным взаимосвязям, обучение сравнению по признакам объектов. Игры «Да–Нет». Метод синектики (автор У.Гордон). Цель его применения: учить детей менять точку зрения на обычные объекты: видеть в незнакомом – знакомое, в привычном – чуждое.</p>
<p>11.Успех «Календарь»</p>	<p>Внесение календаря - плаката Внесение календаря-плаката в предметно-развивающую среду группы Первоначальное рассматривание календаря-плаката Рассматривание фишек с изображением символов – праздников Нахождение изображения предстоящего праздника на плакате Нахождение на плакате признаков живой и неживой природы Выполнение игровых упражнений, заданий, направленных на осознание детьми событий, праздников, природных явлений изображенных на плакате Сравнение плакатов между собой</p>

<p>12.Рассматривание картины</p>	<p>Внесение в предметно-развивающую среду группы картины (репродукции) для самостоятельного, предварительного рассматривания детьми Сообщение детям автора картины и её названия Выявление заинтересованного отношения детей к картине: нравится или нет Вопросы к детям по содержанию картины (уточняющие, наводящие, обращенные к опыту детей) Высказывание педагогом собственного мнения, отношения к картине Предоставление детям возможности для повторного восприятия данной картины Размещение репродукции в групповом помещении на стенде на уровне глаз детей для самостоятельного восприятия их детьми Неоднократное обращение к содержанию картины и её рассматривание в последующие дни (до утраты детьми к ней интереса)</p>
<p>13.Развивающая игра</p>	<p>Предварительный Ориентационный Содержательно-операционный Ценностно-волевой Рефлексирующий</p>
<p>14. РАЗВИВАЮЩИЕ ИГРЫ Б.П. НИКИТИНА Цель: развитие воображения и символической функции сознания, позволяющей переносить свойства одних вещей на другие.</p>	<p>Задачи: Ознакомить ребенка с различными способами получения и передачи информации. Развивать творческие способности, воображение детей. Немаловажным в понимании и функционировании данной технологии является описание ее концептуальной части: руководящих идей, гипотез, принципов.</p>

<p>15. «СКАЗОЧНЫЕ ЛАБИРИНТЫ ИГРЫ» Авторы: В.В. Воскобович, Т.Г. Харько, Т.И. Балацкая</p>	<p><i>Целевыми ориентациями</i> технологии является формирование интеллектуально-игровой деятельности детей дошкольного возраста, направленной на решение проблемных и творческих задач, ее доминирующая <i>цель</i> - развитие интеллектуальных способностей дошкольников. <i>Принципы построения педагогического процесса</i> <i>Игра плюс сказка.</i> <i>Интеллект.</i> <i>Творчество.</i> <i>Развивающая среда</i></p>
<p>16. «БЛОКИ ДЬЕНЕША»</p>	<p>для развития умений выявлять и абстрагировать свойства для развития умений сравнивать предметы по их свойствам; для развития действий классификации и обобщения; для развития способности к логическим действиям и операциям.</p>
<p>17. «ПАЛОЧКИ КЮИЗЕНЕРА»</p>	<p>Педагогам дошкольных образовательных учреждений широко известен дидактический материал, разработанный бельгийским математиком Х. Кюизенером. Он предназначен для обучения математике и используется педагогами в работе с детьми, начиная с младших групп детского сада. Палочки Кюизенера называют еще цветными палочками, цветными числами, цветными линейками, счетными палочками. Основные особенности этого дидактического материала - абстрактность, универсальность, высокая эффективность. Палочки Кюизенера в наибольшей мере отвечают монографическому методу обучения числу и счету.</p>

Современные здоровьесформирующие технологии		
Технология	Время проведения в режиме дня	Особенности методики проведения
Технологии сохранения и стимулирования здоровья		
Динамические паузы	Во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей	Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления
Степ-аэробика	Не раньше чем через 30 мин. после приема пищи.	Со среднего возраста в физкультурном или музыкальном залах, в хорошо проветренном помещении. Рекомендуется детям с вялой осанкой и плоскостопием.
Подвижные и спортивные игры	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате-малой со средней степенью подвижности. Ежедневно для всех возрастных группах.	Игры подбираются в соответствии с возрастом, местом и времени ее проведения.
Релаксация	После физ.нагрузки	В любом подходящем помещении. В зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии.

		Для всех возрастных групп. Можно использовать классическую музыку.
Фитбол-гимнастика	Не раньше чем через 30 мин. после приема пищи.	Со старшего возраста в физкультурном или музыкальном залах, в хорошо проветренном помещении. Рекомендуется детям с вялой осанкой и плоскостопием.
Технологии эстетической направленности		
Гимнастика пальчиковая	Ежедневно, в любой отрезок времени	С младшего возраста индивидуально либо с подгруппой ежедневно. Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами.
Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 мин, в любое свободное время	В зависимости от интенсивности зрительной нагрузки можно использовать с младшего возраста. Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога.
Гимнастика дыхательная	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Обеспечивать проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры.
Гимнастика бодрящая	Ежедневно после дневного сна	Форма проведения различна: упражнения на кроватях, обширное умывание; ходьба по ребристым дорожкам; легкий бег из спальни в группу с разницей температуры в помещениях и др.
Гимнастика корректирующая	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Форма проведения зависит от поставленной задачи и контингента детей
Гимнастика ортопедическая	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Рекомендуется детям с плоскостопием и в качестве профилактики болезней опорного свода стопы
Технологии обучения здоровому образу жизни		
Физкультурное занятие	3 раза в неделю в спортивном или музыкальном залах.	Проводятся в соответствии с ООП ДО, в проветренном помещении
Игротренинги и игротерапия	В свободное время, можно во второй половине дня	Занятие может быть организовано незаметно для ребенка, посредством включения педагога в процесс игровой деятельности
Коммуникативные игры	1-2 раза в неделю	Со старшего возраста, в них входят беседы, этюды и игры и игры разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой и др.
Занятия из серии «Здоровье»	1 раз в две недели	Со старшего возраста Занятия могут быть включены в качестве познавательного занятия
Самомассаж	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Необходимо объяснить ребенку серьезность процедуры и дать детям знания о том, как не нанести вред организму.
Точечный самомассаж	В осенние и весенние периоды в любое удобное для педагога время со старшего	Проводится по специальной методике. Показан детям с частыми простудными заболеваниями и болезнями ЛОР- органов.

	возраста	Используется наглядный материал.
Коррекционно-развивающие технологии		
Технологии музыкального воздействия	В различных формах физкультурно-образовательной работы	Используется в качестве вспомогательного средства как часть других технологий; для снятия напряжения, повышения эмоционального настроения и др.
Элементы сказкотерапии	Во время занятий или в свободное время, можно во второй половине дня	Со старшего возраста. Используется как часть развивающей работы. Сказку может рассказывать взрослый, либо это может быть групповое рассказывание, где рассказчиком является не один человек. А группа детей.
Элементы психогимнастики	Во время занятий или в свободное время, можно во второй половине дня	Со старшего возраста. Занятия проводятся по специальным методикам.

Способы реализации Программы

Одним из эффективных способов реализации Программы является планирование организованной образовательной деятельности с воспитанниками.

Для реализации образовательного содержания Программы педагогами используются разные формы планирования: перспективный, календарно-тематический план (комплексно-тематическое планирование) с введением образовательных событий, циклограммы планирования образовательной деятельности с воспитанниками в ходе режимных моментов.

Программа разработана с учетом особенностей планирования образовательного процесса в ДОО на основании базовых принципов ФГОС ДО, направленных на поддержку детской инициативы, участие ребенка в образовательном процессе в качестве полноправного субъекта.

Кроме календарно-тематического плана примерного (комплексно-тематического планирования) организованную образовательную деятельность в ДОО регламентируют учебный план и расписание организованной образовательной деятельности.

Учебный план или перечень организованной образовательной деятельности, образовательной деятельности в ходе режимных моментов включает в себя: общее количество занятий и их виды по основным направлениям развития ребенка (социально- коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое, физическое развитие) в течение пятидневной недели.

Расписание организованной образовательной деятельности составлено с учетом требований СанПиН и определяет их последовательность, регулирует время проведения.

Планирование образовательной деятельности с воспитанниками является одним из основных процессов управления реализацией Программы.

Планирование-это процесс интеграции деятельности воспитателей, специалистов ДООУ (музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, педагога- психолога, учителя- логопеда).

Качество образовательного содержания повышают культурные практики, разработанные и систематизированные педагогами ДОО.

Формы деятельности детей с учетом образовательных областей мл возраст

ОО Физическое развитие	ОО Социально-коммуникативное развитие	ОО Познавательное развитие
<p>Утренняя гимнастика (логоритмическая). Массаж: точечный расслабляющий общеукрепляющий</p> <ul style="list-style-type: none"> • Подъем. Ленивая гимнастика. Закаливание. <p>Праздник Беседа Обсуждение ситуации Обсуждение поступков Отгадывание загадок Викторина Разбор понятий</p> <ul style="list-style-type: none"> • Беседы – рассуждение • Валеологические минутки <p>Экскурсия Коллекционирование Моделирование Сбор фотографий и оформление Целевая прогулка Моделирование правил Игры – путешествия Разгадывание кроссвордов Телестудия представляет научно – познавательный проект Мини – конкурс Создание коллажа Просмотр видео фильмов и диафильмов</p>	<p>Настольно-печатные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактические игры <p>Познавательные беседы Совместные проекты Сбор фотографий и оформление Разгадывание кроссвордов Мини – конкурс Просмотр видео фильмов и диафильмов</p> <ul style="list-style-type: none"> • Проектная деятельность • Чтение художественной литературы <p>Сюжетно-ролевая игра Режиссерская игра Театрализованная игра Игра драматизация</p> <ul style="list-style-type: none"> • Игра-инсценировка <p>Беседа Педагогическая ситуация Обсуждение ситуации Обсуждение поступков Отгадывание загадок</p> <ul style="list-style-type: none"> • Беседы – рассуждение <p>Настольно-печатная игра</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дидактическая игра • Природоохранная деятельность <p>Труд в уголке природы Совместная деятельность Чтение и разучивание Поручение Коллективное творческое дело Задания</p>	<p>Пословицы, поговорки, скороговорки Заучивание Чтение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Отгадывание <p>Ручной труд Аппликация Рисование Творческая мастерская Художественный труд</p> <ul style="list-style-type: none"> • Создание и презентации, плаката <p>Экскурсия Коллекционирование Моделирование Конструирование Сбор фотографий и оформление Целевая прогулка Моделирование правил Игры – путешествия Разгадывание кроссвордов Телестудия представляет научно – познавательный проект Мини – конкурс Создание коллажа Просмотр видео фильмов и диафильмов Проектная деятельность Театральный этюд Обсуждение чрезвычайной ситуации</p> <ul style="list-style-type: none"> • Коллективное составление инструкции (памятки)

<p>Проектная деятельность Театральный этюд Обсуждение чрезвычайной ситуации Коллективное составление инструкции (памятки)</p> <ul style="list-style-type: none"> Имитация через движение характерных особенностей изучаемых объектов и явлений окружающего мира <p>Основные движения Игровое упражнение</p> <ul style="list-style-type: none"> Спортивные упражнения <p>Подвижная игра</p> <ul style="list-style-type: none"> Игра малой подвижности <p>Народные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> Хороводные игры <p>Физкультурные досуги и развлечения Оздоровительный бег Ритмические движения (кинессиологические) Сеанс музыкотерапии Этюд Аэробика Игры-соревнования Тренинг</p>	<p>«Кулинария» Дежурство Совместные действия детей по изготовлению</p>	<p>Праздник Беседа Обсуждение ситуации Обсуждение поступков Отгадывание загадок Викторина Разбор понятий Беседы – рассуждение</p> <ul style="list-style-type: none"> Речетворчество <p>Аппликация Рисование</p> <ul style="list-style-type: none"> Создание и презентации, плаката <p>Наблюдение Циклические наблюдения Экскурсия</p> <ul style="list-style-type: none"> Целевая прогулка <p>Игра-экспериментирование Опыт Коллекционирование Моделирование</p> <ul style="list-style-type: none"> Сбор фотографий и оформление <p>Игры-головоломки Конструирование Моделирование правил Разгадывание кроссвордов Телестудия представляет научно – познавательный проект Мини – конкурс Экспедиции по природным зонам России Создание коллажа Просмотр видео фильмов и диафильмов Проектная деятельность Викторина Познавательные вечера</p> <ul style="list-style-type: none"> Познавательные беседы
---	--	---

		<ul style="list-style-type: none"> • Выработка элементарных правил личной безопасности в природе, быту <p>Чтение Слушание Заучивание Чтение Отгадывание Книжная выставка</p>
ОО Речевое развитие	ОО Художественно-эстетическое развитие	
<p>Лепка Аппликация Рисование Творческая мастерская Дизайн-проект Сменная выставка Дизайн – студии Художественный труд</p> <ul style="list-style-type: none"> • Обыгрывание незавершённого рисунка <p>Речетворчество Беседа Рассказывание Речевая ситуация</p> <ul style="list-style-type: none"> • Отгадывание загадок <p>Составление рассказа Описательный рассказ Составление описательных рассказов Составление сказок Составление творческих рассказов Сочинение (ароматной сказки) Пересказ Составление историй «наоборот», истории по аналогии с отрывком из рассказа</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Решение проблемных ситуаций • Дидактические игры • Настольно-печатные игры <p>Коллективные игры</p> <ul style="list-style-type: none"> • Пальчиковая игра <p>Чтение Слушание Отгадывание Литературно – музыкальный салон Книжная выставка</p> <ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с букварями, азбуками <p>Сбор фотографий и оформление Встреча с интересными людьми Игры – путешествия Разгадывание кроссвордов Телестудия представляет научно – познавательный проект Мини – конкурс Создание коллажа Просмотр видео фильмов и диафильмов Проектная деятельность Викторина</p> <ul style="list-style-type: none"> • Театральный этюд <p>Рисование</p>	

<ul style="list-style-type: none"> • Составление повествовательных рассказов • «Минутки общения» • Речевые игры <p>Разучивание стихов</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Лепка • Аппликация • Выставки <p>Нетрадиционные техники</p> <ul style="list-style-type: none"> • Декоративно-прикладная деятельность <p>Коллекционирование Настольно-печатные игры Дидактические игры Сбор фотографий и оформление Игры – путешествия Разгадывание кроссвордов Телестудия представляет научно – познавательный проект Мини – конкурс Создание коллажа Проектная деятельность Викторина</p> <ul style="list-style-type: none"> • Театральный этюд <p>Мультфильмы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Просмотр видео фильмов и диафильмов <p>Театрализованная деятельность Спектакли Развлечения Настольный театр Игра драматизация Игра-инсценировка Кукольный театр Театр на столе Перчаточный театр</p> <ul style="list-style-type: none"> • Кукольный спектакль <p>Пение Исполнение</p> <ul style="list-style-type: none"> • Песни – игры <p>Игра на музыкальных инструментах Музицирование</p>
--	---

	<p>Знакомство с народными инструментами</p> <p>Импровизация</p> <ul style="list-style-type: none"> • Слушание музыки <p>Музыкальные викторины</p> <p>Тематические праздники</p> <p>Ярмарка</p> <p>Народные обряды</p> <ul style="list-style-type: none"> • Календарные праздники <p>Игры</p> <p>Музыкально – дидактическая игра</p> <p>Оформление проекта</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Музыкально – дидактическая игра</p> <p>Оформление проекта</p> <ul style="list-style-type: none"> • Дизайн – студия <p>Рисование</p> <p>«Рисование» музыки</p>
--	--

2.1.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик воспитанников

Культурные практики ребёнка обеспечивают его активную и продуктивную образовательную деятельность. Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребёнка *виды самостоятельной деятельности, поведения и опыта, складывающегося с первых дней его жизни.*

Образовательные области	Виды детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность: сюжетно-ролевые игры, подвижные игры, театрализованные игры, дидактические игры. Трудовая деятельность: самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд.
Познавательное развитие	Познавательная деятельность: наблюдение, экспериментирование, знакомство с начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, с элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Исследовательская деятельность: проведение элементарных опытов, экспериментов. Конструктивная деятельность: постройки из разного конструктора напольного, настольного, модулей, обыгрывание построек, объединение конструктивной и сюжетной игры, игровые макеты. Игровая деятельность: игры математического, интеллектуального развития, шашки, викторины.
Речевое развитие	Речевая деятельность: рассказывание детьми сказок, пересказ рассказов, составление рассказов по картине, по

	<p>серии картин, беседа по содержанию произведения, заучивание стихотворений, риторика, речевые диалоги, интегрированные речевые занятия, отгадывание и придумывание загадок.</p> <p>Чтение художественной литературы.</p> <p>Игровая деятельность: инсценировка, игра-драматизация, разыгрывание кукольного, теневого, настольного театра.</p> <p>Логопедическая деятельность: профилактика, диагностика, коррекция речи, звукопроизношения.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Музыкальная деятельность: пение, слушание.</p> <p>Двигательная деятельность: танцы, элементы танцевальных движений.</p> <p>Продуктивная деятельность: рисование, лепка, аппликация.</p> <p>Игровая деятельность: игры, игровые упражнения, игра на музыкальных инструментах.</p>
Физическое развитие	<p>Двигательная деятельность: бег, прыжки, метание, ползание, лазание.</p> <p>Игровая деятельность: подвижные игры с бегом, с прыжками, с ползанием и лазанием, с бросанием и ловлей; на ориентировку в пространстве, на внимание; народные игры.</p>

Культурные практики	Формы образовательной деятельности
<p>Универсальными формами образовательной деятельности являются:</p> <ul style="list-style-type: none"> -игра; -беседа; -обсуждение; -ситуативный разговор; -рассказ; -чтение; -проблемная ситуация; -педагогическая ситуация; -игровые обучающие ситуации; -разучивание стихотворений, пословиц, поговорок; -слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки. 	
Младший дошкольный возраст	
Культурная практика дорожной безопасности	<p>Игровая беседа с элементами движений</p> <p>Игровое упражнение</p> <p>Совместная с воспитателем игра</p> <p>Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</p> <p>Праздник</p>

	<p>Экскурсия Настольно-печатные игры Дидактическая игра Игра-драматизация Развивающая игра Сенсорный и интеллектуальный тренинг Интегративная деятельность</p>
<p>Культурная практика поведения в общественном транспорте</p>	<p>Игровое упражнение Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Ситуация морального выбора Игра-драматизация</p>
<p>Культурная практика безопасного поведения на водоеме</p>	<p>Игра-экспериментирование Игровое упражнение Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Наблюдение Рассматривание Дидактическая игра Игра-драматизация Развивающая игра</p>
<p>Культурная практика отношения к взрослым</p>	<p>Интегративная деятельность Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Ситуация морального выбора Дидактическая игра Изготовление украшений Совместное пение Праздник</p>
<p>Культурная практика отношения к сверстникам</p>	<p>Интегративная деятельность Игровое упражнение</p>

	<p>Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Ситуация морального выбора Дидактическая игра Игра-драматизация Изготовление украшений Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки Экспериментирование со звуками Музыкально-дидактическая игра Разучивание музыкальных игр и танцев</p>
Культурная практика поведения в библиотеке	<p>Совместная с воспитателем игра Игра-драматизация Рассматривание эстетически привлекательных предметов</p>
Культурная практика формирования отношения к книге	<p>Интегративная деятельность Рассматривание Праздник Поручение Дежурство Рассматривание эстетически привлекательных предметов Организация выставок Индивидуальная игра</p>
Культурная практика личной гигиены	<p>Игровая беседа с элементами движений Упражнения Наблюдение Рассматривание Поручение Дежурство Дидактическая игра Игра-драматизация Индивидуальная игра</p>
Культурная практика сохранения и укрепления собственного здоровья	<p>Утренняя гимнастика Упражнения Игра-экспериментирование Игровое упражнение</p>

	Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Праздник Дидактическая игра Развивающая игра
Культурная практика положительного отношения к труду	Игровая беседа с элементами движений Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Наблюдение Ситуация морального выбора Поручение Дежурство Сезонная деятельность на участке Дидактическая игра Игра-драматизация Игра-экспериментирование Изготовление украшений

2.1.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Взаимодействие взрослых с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности. С помощью взрослого и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка.

Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Взрослый не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях.

Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

Поддержка инициативы может осуществляться:

- в форме создания условий для деятельности (проектной, исследовательской деятельности);
- в форме соответствующего социального принятия творческого продукта;
- в форме игры.

Субъектность ребенка лучше всего проявляется в игровой деятельности, которая является ведущей в дошкольном возрасте

2.1.5. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания

Задачи, решаемые в процессе организации взаимодействия педагогического коллектива ДОО с родителями воспитанников ДОО:

- Приобщение родителей к участию в жизни детского сада
- Изучение и обобщение лучшего опыта семейного воспитания
- Возрождение традиций семейного воспитания
- Повышение педагогической культуры родителей

Формы работы с родителями:

- родительские собрания;
- педагогические беседы, консультации для родителей (индивидуальные и групповые);
- дни открытых дверей;
- оформление информационных стендов;
- организация выставок детского творчества, фотовыставки в группе;
- составление банка данных о семьях воспитанников;
- создание и поддержка традиций проведения совместно с родителями праздников, мероприятий и досугов;
- оформление памяток.

Перспективный план по взаимодействию с семьей

Цель: Сплочение родителей и педагогов ДОО и создание единых установок на формирование у дошкольников ценностных ориентиров

сентябрь	<p>Сбор информации о семьях воспитанников. Подписание договоров.</p> <p>2. Оформление «Уголка для родителей»: советы и рекомендации, сетка занятий, режим дня.</p> <p>3. Консультация «Адаптация ребенка в детском саду».</p> <p>4. Индивидуальные беседы с родителями вновь поступающих детей.</p> <p>5. Консультация «Что должен уметь ребенок 3-4 лет, поступающий в детский сад».</p> <p>6. Консультация «Воспитание культурно – гигиенических навыков у детей младшего дошкольного возраста».</p> <p>7. Консультация «Режим дня в жизни ребенка».</p> <p>8. Ежедневные беседы о питании, сне, играх детей.</p> <p>9. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа и ОРВИ.</p>
Октябрь	<p>1. Родительское собрание «Задачи воспитания и обучения детей младшего возраста».</p> <p>Маслаковская И. Г.</p> <p>2. Беседа «О необходимости развития мелкой моторики».</p> <p>3. Консультация «Как развивать речь младших дошкольников».</p> <p>4. Консультация «Как дошкольнику подружиться с математикой».</p> <p>5. Консультация «Кризис ребенка 3-4х лет».</p> <p>6. Консультация «Воспитание у детей младшего возраста самостоятельности в самообслуживании».</p> <p>7. Консультация «Закаливание детей 3-4 лет».</p> <p>8. Конкурс поделок из овощей: «Чудеса с грядки».</p>
Ноябрь	<p>1. Рекомендации о развитии мелкой моторики детей в домашних условиях.</p> <p>2. Консультация «Значение «Пальчиковой гимнастики» в развитии детей дошкольного возраста».</p> <p>3. Консультация «Дошкольник и его игрушки».</p> <p>4. Побеседовать с родителями на тему: «Развитие логического мышления у детей».</p> <p>5. Консультация «Подбор художественной литературы для дошкольников».</p> <p>6. Беседа «О пользе совместного с ребенком чтения».</p> <p>7. Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.</p>
Декабрь	<p>1. Консультация «Как провести с ребенком выходной день с пользой для здоровья».</p> <p>2. Родительское собрание «Развитие речи детей в условиях семьи и детского сада».</p> <p>Эреджеп Э. Р.</p> <p>3. Беседа «О совместном с детьми наблюдении за зимней погодой, явлениями, изменениями в природе»</p> <p>4. Беседа «Чесночницы – одна из мер профилактики вирусных инфекций».</p> <p>5. Проведение акции для родителей и детей «Помогите птицам зимой!».</p>

	<p>6.Привлечь родителей к украшению участка снежными постройками, гирляндами и игрушками, сделанными своими руками из бросового материала.</p> <p>7.Привлечение родителей к совместному украшению группы к празднику, изготовлению костюмов, новогодних подарков.</p> <p>8.Конкурс поделок к Новому году.</p> <p>9.Оформить Новогоднее поздравление для родителей.</p> <p>10.Беседа «Правила поведения на празднике».</p> <p>11.Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.</p>
Январь	<p>1.Консультация «Учите детей любить природу».</p> <p>2.Консультация «Особенности общения с детьми в семье».</p> <p>3.Консультация «Игротерапия для детей».</p> <p>4.Консультация «Что нужно знать о здоровье зубов ваших детей».</p> <p>5.Беседа «О зимнем досуге с детьми».</p>
Февраль	<p>1.Беседа «Плохие слова. Как отучить ребенка ругаться».</p> <p>2.Консультация «Пожарная безопасность». Советы доброго доктора. След навсегда.</p> <p>3.Беседа «Общение со сверстниками».</p> <p>4.Оформить праздничное поздравление к празднику пап.</p> <p>5.Подобрать стихи о папе, бабушке.</p> <p>6.Индивидуальные беседы с папами «Кого вы считаете главным в воспитании ребенка?».</p> <p>7.Изготовление поделок с папами из бросового материала «Наши руки, не для скуки».</p> <p>8.Рекомендации родителям о закреплении знаний детей о времени года «Зима».</p> <p>9.Помощь родителей в расчистке снега на участках.</p> <p>10.Физкультурное развлечение «Мой папа – самый лучший».</p> <p>11.Индивидуальные беседы с родителями для выяснения условий воспитания.</p> <p>12.Беседа на тему: «Детское хочу и родительское снисхождение».</p>
Март	<p>1.Беседа с родителями о внешнем виде детей.</p> <p>2.Беседа на тему: «Ваш ребенок»</p> <p>3.Оформить памятку «Материнские заповеди».</p> <p>4.Оформить выставку произведений о маме.</p> <p>5.Привлечение родителей к подготовке праздника к 8 марта.</p> <p>6.Праздник, посвященный Женскому дню 8 Марта, с участием родителей.</p> <p>7.Консультация «Знакомим детей со временем».</p> <p>8.Инструктаж по технике безопасности «Чем опасна оттепель на улице».</p> <p>9.Консультация «Детское плоскостопие и профилактика».</p> <p>10.Памятка для родителей «Безопасные шаги на пути к безопасности на дороге».</p> <p>11.Оформление родительского уголка на весеннюю тему.</p> <p>12.Беседа «Как организовать труд детей дома».</p>

	13.Беседа «О совместном с детьми наблюдении за весенней погодой, явлениями, изменениями в природе». 14.Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.
Апрель	1.Беседа с родителями об использовании нетрадиционных средств в изобразительной деятельности. 2.Памятка для родителей «Как предупредить авитаминоз весной». 3.Привлечь родителей к субботнику на участке группы. 4.Привлечь родителей к благоустройству группового участка. 5.Беседа «Как одеть ребенка весной». 6.Наглядная информация «Весенние стихи», «Приметы и пословицы о весне». 7.Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.
Май	1.Консультация «Воспитание у детей дошкольного возраста здорового образа жизни». 2.Беседа «Солнце хорошо, но в меру». 3.Родительское собрание «Наши успехи и достижения». Маслаковская И. Г. 4.Беседа «Как уберечься от укусов насекомых». 5.Информация «Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья!». (Солнечные и воздушные ванны, профилактика теплового удара). 6.Консультирование родителей по вопросам профилактики кишечных инфекций. 7.Беседы с родителями о предстоящем летнем периоде: требования к одежде, режим дня в летний период и др. 8.Привлечь родителей к благоустройству территории детского сада (ремонт оборудования, посадка цветов на клумбе, работа на огороде и т.д.). 9.Индивидуальные беседы с родителями по возникшим вопросам.

Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в части формируемой участниками образовательных отношений

Формы совместной деятельности

- создание коллекций;
- оформление рисунков, изготовление поделок по мотивам потешек, стихотворений;
- составление коллажей;
- простейшая проектная деятельность;

- «семейные вечера» подводящие своеобразный итог рассмотрения темы
- выставки детских или совместно подготовленных с родителями коллекций, картин, фотографий, проектов: «Полезные для здоровья предметы и вещи», «Сбереги здоровья», «Наши добрые помощники» (об органах чувств) и др.;
- тематические конкурсы, соревнования с участием детей и родителей на темы укрепления здоровья («Солнце, воздух и вода - наши лучшие друзья», «Безопасная улица» и др.);
- фотовыставки с фотографиями родителей, бабушек, дедушек, воспитателя на физкультуре, на соревнованиях;

2.2. Часть РП, формируемая участниками образовательных отношений (младший возраст)

2.2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития детей, представленная в пяти образовательных областях.

1. Парциальная образовательная программа: Толстикова О.В., Савельева О.В. «Мы живем на Урале»: примерная образовательная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста

Специфика реализации основного содержания воспитания и обучения части, формируемой участниками образовательных отношений

Младший дошкольный возраст	
ОО Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Способствовать установлению доброжелательных отношений ребенка с другими детьми, обогащению способов их игрового взаимодействия. 2. Побуждать ребенка к самостоятельному игровому творчеству в свободном взаимодействии с игрушками, бытовыми предметами во взаимодействии со сверстниками. 3. Способствовать развитию социально-эмоциональной сферы детей, обогащению личного опыта, самостоятельности, положительной самооценке, доверия к миру как основы социального становления личности. 4. Способствовать развитию интереса ребенка к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками и взрослым, разнообразию игровых замыслов, придумыванию игровых событий. <ol style="list-style-type: none"> 5. Развивать у ребенка интерес к народной игрушке, отражению в сюжетно-ролевых играх разнообразного «бытового» содержания, самостоятельность в использовании деталей народных костюмов для кукол. 6. Поддерживать и развивать стремление ребенка к общению, обогащению личного практического, игрового опыта. 7. Формировать у ребенка представления о близких людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных, ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственниках, о детском саду, о непосредственном городском (сельском) окружении. 8. Развивать у ребенка эмоциональную отзывчивость и радость общения со сверстниками.

	<p>9. Развивать любознательность ребенка к трудовой деятельности близких взрослых, поощрение инициативы и самостоятельности в самообслуживании</p> <p>10. Воспитывать у ребенка ценностное, бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.</p> <p>11. Развивать интерес к родному городу (селу)</p>
содержание	Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.
ОО Речевое развитие	<p>1. Развивать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.</p> <p>2. Обогащать словарь ребенка в связи с расширением ориентировки в ближайшем окружающем пространстве (ознакомление с предметами быта, объектами природы, явлениями общественной жизни).</p> <p>3. Поддерживать пробуждение лингвистического отношения ребенка к слову (игры со звуками, рифмами).</p> <p>4. Создавать благоприятную атмосферу для детского словотворчества, игровых и юмористических вариаций стихотворных текстов, в частности, произведений поэтического фольклора, различных импровизаций на основе литературных произведений.</p>
содержание	Правила уважительного отношения к людям, независимо от их возраста, пола, национальной принадлежности, вероисповедания, уровня образования, социального происхождения и профессиональной деятельности. Правила этикета. Нормы и правила этикета в различных культурах.
ОО Познавательное развитие	<p>1. Способствовать накоплению ребенком ярких впечатлений о ближайшем природном окружении.</p> <p>2. Обогащать представления ребенка о растениях, животных, человеке, а также об объектах неживой природы, встречающихся в ближайшем окружении, побуждать стремление быть доброжелательными в общении с животными.</p> <p>3. Вовлекать ребенка в элементарную познавательную, исследовательскую деятельность по изучению объектов окружающей природы.</p> <p>4. Побуждать ребенка к непосредственному проявлению эмоционального отклика, переживания радости, удивления, восхищения от общения с объектами живой и неживой природы ближайшего окружения.</p> <p>5. Стимулировать и поощрять добрые, трогательные поступки ребенка, радостные переживания от положительного поступка, разделять размышления ребенка над проявлениями разного отношения людей к природе.</p> <p>6. Способствовать накоплению у ребенка представлений об особенностях сезонных явлений природы ближайшего окружения, приспособления растений и животных родного края к изменяющимся условиям среды.</p> <p>7. Поддерживать потребность в общении со взрослым как источником разнообразной интересной познавательной информации об окружающем.</p>
содержание	<p>Географическое расположение своего края, города (поселка). Уральские горы.</p> <p>Природно-климатические зоны Урала. Географическое расположение Урала.</p> <p>Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Природа, население и хозяйство родного края, Свердловской области.</p> <p>Природа родного края. Отличительные и сходные признаки городского и сельского пейзажа, природной зоны Урала и других природных зон.</p>

ОО Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развивать у ребенка представления о художественно-эстетическом образе, влияющем на его эмоциональное состояние, 2. Побуждать ребенка творить прекрасное в своей повседневной жизни через включение в процесс воспитания и обучения видов искусств - литературы, музыки, изобразительного искусства, народного фольклора, обеспечивающих творческую самореализацию своего «Я» в различных видах продуктивной деятельности. 3. Формировать и поддерживать интерес ребенка к народному литературному, музыкальному творчеству и декоративному искусству, 4. Расширять тематику детских работ, поддерживать желание изображать знакомые бытовые и природные объекты, а также явления природы и яркие события общественной жизни (праздники); учить самостоятельно находить простые сюжеты в окружающей жизни, художественной литературе, помогать выбирать сюжет коллективной работы; 5. Знакомить ребенка со спецификой зданий и их устройства в городе, селе (дома высокие, каменные, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, как правило, деревянные, с печкой, садом, будкой для собаки и т.п.) в разных видах деятельности (рисовании, конструировании, слушании художественной литературы и др.). 6. Побуждать ребенка к воплощению в свободных естественных движениях характера и настроения народной музыки, знакомых образов и сюжетов. 7. Формировать у ребенка потребность в чтении книги как постоянному элементу жизни, источнику ярких эмоций и поводу к позитивно окрашенному общению со взрослым. 8. Поддерживать у ребенка устойчивый интерес к литературному, народному творчеству.
содержание	<p>Народная игрушка (кукла и др.). История изготовления народной игрушки.</p> <p>Музыкальный фольклор народов Урала: пестушки, песни. Народные песни (календарные, лирические, обрядовые).</p> <p>Игровой фольклор. Хоровод: хореографический (движение), песенный, драматический (разыгрывание сюжета).</p> <p>Уральский народный хор, его состав: оркестр народных инструментов, танцевальная группа, хор;</p> <p>Фольклор народов Урала (поэтический, литературный) для детей: сказки, считалки, потешки, прибаутки, пословицы, поговорки. Характерные герои фольклора.</p> <p>Художественный образ растения, животного, природных явлений, человека в литературных произведениях, народном фольклоре. Способы создания образов в литературе: эпитеты, сравнения, метафоры и др.</p>
ОО Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Способствовать освоению ребенком простейших правил народных подвижных игр. 2. Создать условия для ознакомления ребенка со спортивными упражнениями народов Среднего Урала, обогащая его двигательный опыт: ходьба на лыжах, катание на санках, скольжение по ледяным дорожкам. 3. Воспитывать потребность вступать в общение с взрослым и другими детьми при выполнении спортивных упражнений, в народных подвижных играх. 4. Создать условия для приобщения ребенка к правилам безопасного, здоровьесберегающего поведения дома, в детском саду, на улице, на водоеме, на дороге, осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека ситуациям. 5. Создать условия для активного накопления ребенком первичных представлений о строении тела человека, его основных частях, их назначении, правилах ухода за ними, умения обращаться за помощью в ситуациях, угрожающих

	<p>здоровью.</p> <p>6. Поддержать собственную созидательную активность ребенка, его способность самостоятельно решать актуальные проблемы и задачи безопасного, разумного поведения в разных ситуациях.</p>
содержание	<p>Игры народов Среднего Урала:</p> <p><i>Русские</i> – «Городки», «Гуси лебеди», «Ляпки», «Молчанка», «Палочка-выручалочка», «Пятнашки», «У медведя во бору».</p> <p><i>Башкирские</i> – «Липкие пеньки», «Медный пень», «Палка-кидалка».</p> <p><i>Татарские</i> – «Жмурки», «Займи место», «Кто первый», «Кто дальше бросит?», «Лисичка и курочки», «Мяч по кругу», «Перехватчики», «Продам горшки», «Серый волк», «Скок-перескок», «Спутанные кони», «Тимербай», «Хлопушки».</p> <p><i>Удмуртские</i> – «Водяной», «Догонялки», «Игра с платочком», «Охота на лося», «Серый зайка».</p> <p><i>Марийские</i> – «Биляша», «Катание мяча».</p> <p><i>Коми</i> – «Ловля оленей», «Невод», «Охота на оленей», «Стой, олень!».</p> <p><i>Чувашиские</i> – «Штаидерт», «Кто вперед возьмет флажок», «Тума-дуй».</p> <p>Спортивные игры:</p> <p>«Городки», «Катание на лыжах», «Катание на санках» и др.</p> <p>Целевые прогулки, экскурсии по городу обеспечивают необходимую двигательную активность и способствует сохранению и укреплению здоровья ребенка.</p> <p>Реализация программы «Здоровье», «Модель закаливающих процедур с учетом климатических условий Среднего Урала, особенностей психофизического здоровья каждого ребенка». Участие в тематических проектах, спортивных событиях.</p> <p>Создание тематических выставок рисунков, коллективных коллажей, аппликаций о правильном питании. Сюжетно-ролевые игры «Аптека», «Больница», «Лесная аптека» и др. Детско-взрослые проекты.</p>

Парциальная программа «Юный эколог» автор С.Н. Николаевой

Специфика реализации основного содержания воспитания и обучения части, формируемой участниками образовательных отношений	
Интегрировано через все ОО	<p>Усвоение материала программы в полном объеме доступно детям подготовительной группы. Это обусловлено тем, что воспитательно-образовательная работа с дошкольниками по формированию экологической культуры начинается с двух-трех летнего возраста и систематически ведется в течение четырех-пяти лет.</p> <p>Отсутствие жесткой регламентации позволяет воспитателю осуществлять индивидуальный подход: «нагружать» новыми знаниями быстроразвивающихся ребят и не торопиться с обязательным усвоением материала дошкольников, развивающихся в медленном темпе.</p> <p>В любом случае реализация программы (с какой бы возрастной группы она ни начиналась) осуществляется по следующим принципам:</p> <p>1) постепенное в течение учебного года и от возраста к возрасту наращивание объема материала: от рассмотрения 1 – 2 объектов природы, 1 – 2 способов их взаимосвязи со средой обитания к последовательному увеличению количества объектов и механизмов их морфофункциональной взаимосвязи с внешними условиями;</p>

2) первоочередное использование непосредственного природного окружения, составляющего жизненное пространство детей: систематическое изучение растений и животных зеленой зоны детского сада, а затем объектов природы, которые можно наглядно продемонстрировать;

3) постепенное познавательное продвижение детей: от единичных сенсорных впечатлений, от объектов и явлений природы к многообразию этих впечатлений, конкретным, полноценным представлениям, а затем к обобщению представлений на основе объединения растений и животных в группы по их экологическому сходству;

4) широкое использование в работе с детьми разных видов практической деятельности: систематическое включение их в сенсорное обследование объектов и явлений природы, проведение опытов, создание и поддержание необходимых условий для жизни растений зеленой зоны ДОУ, различные виды изобразительности на основе впечатлений о природе, изготовление предметов и игрушек из природного материала;

Подача познавательного материала и организация деятельности с помощью приемов, вызывающих у детей положительные эмоции, переживания, разнообразные чувства, с использованием сказок, сказочных персонажей, различных кукол и игрушек, всех видов игр. Каждая тема в начале года представлена элементарно просто, неоднократно повторяется в течение учебного года, в конце года дети уже имеют некоторую систему представлений, на основе которых их можно подвести к первоначальным обобщениям. Технологии для всех возрастных групп реализуют материал программы через разные виды практической деятельности: выращивание растений, зимнюю подкормку птиц, ведение календарей природы, проведение опытов, изготовление самодельных книг о природе, участие в подготовке и проведении акций. В них широко используются сказки, игры, игровые обучающие ситуации, вызывающие у детей положительные эмоции и чувства. Данные технологии – это один из вариантов конкретной эколого-педагогической работы с детьми по программе «Юный эколог». Приветствуется создать свои, оригинальные системы мероприятий, которые будут также направлены на реализацию этой программы, на формирование у детей дошкольного возраста начал экологической культуры.

5)

2.2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации парциальных программ РП

ОО Социально-коммуникативное развитие	
<i>Младший дошкольный возраст</i>	
- имитационно-образные игры; - режиссерские игры; - проблемная ситуация,	
ОО Познавательное развитие	
- подбор картинок с характерными видами ландшафта, наклеивание маленьких картинок (символов) на карту (животные, растения, одежда)	

- людей, виды транспорта и т.п.);
- игровое моделирование;
 - образные игры-имитации;

ОО Речевое развитие

- проблемные, игровые образовательные ситуации, требующие размышления и рассуждения;
- составление описательных загадок и загадок со сравнением, описательные загадки о предметах и объектах живой и неживой окружающей природы.

ОО Художественно-эстетическое развитие

- экспериментирование с изобразительными материалами;
- иллюстрирование книг;

ОО Физическое развитие

- *развивающая ситуация;*
- игра-экспериментирование;
- игра-история;
- простейшая поисковая деятельность;
- образная игра-импровизация.

2.2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Формы образовательной деятельности детей

ОО Социально-коммуникативное развитие

- сюжетно-ролевые игры детей связанные с отражением семейных отношений и элементарного профессионального взаимодействия близких взрослых;
- игровые ситуации;
- инсценировки с народными игрушками,
- хороводные народные игры;
- дидактические игры;
- игры с бытовыми предметами;
- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок;
- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);
- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;
- игры-имитации;
- ряжение , театрализованная игра;
- игры с предметами и дидактическими игрушками;
- жизненные и игровые развивающие ситуации;
- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к родителям, заботы о животных;

- загадки;
- ситуации добрых дел;
- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;
- наблюдением за трудом взрослых и посильное участие в труде взрослых;
- чтение художественной литературы;
- беседа о семье, о семейных событиях;
- ознакомление с правилами культурного поведения;

ОО Познавательное развитие

- наблюдение;
- игры-экспериментирования;
- дидактическая игра;
- игровые ситуации;
- рассматривание иллюстративно-наглядного материала;
- работа с календарем природы;
- чтение литературы природоведческого содержания;
- образовательные ситуации;
- отгадывание загадок;
- праздники;
- развлечения;
- просмотр видеосюжетов;
- рассматривание иллюстраций, художественных картин, репродукций;
- поделки из природного материала;
- продуктивная деятельность;
- познавательные, практические ситуации;
- дидактические игры «Зоологическое лото», «Животный мир Урала», «В лесу, на лугу, в поле», «Ботаническое лото», и др.;
- совместные мероприятия с младшими детьми, направленные на помощь животным и растениям;
- ознакомление с экологическими правилами.

ОО Речевое развитие

- словесные игры;
- рассматривание картин, иллюстраций, репродукций, предметов;
- наблюдения;
- “минутки диалога”;
- речевые игры;
- игры со звуком, словом;

ОО Художественно-эстетическое развитие

- рисование, лепка, аппликация;

пение, слушание; музыкально-дидактические игры;

- изготовление простых сувениров;
- декоративно-прикладное творчество;
- театрализованные игры;
- моделирование;
- чтение произведений народного фольклора;
- образно-игровые этюды;
- **рассматривание, обсуждение, обыгрывание** разнообразных эстетически привлекательных предметов (предметы народных промыслов, интересные фотографии, заготовки, например, деревянные ложки, одноразовые тарелочки для росписи), элементов росписи (альбомы, листы), а также «проектирование» с их помощью фрагментов среды (кукольного уголка);
- настольно-печатные игры;
- мини-музеи;
- игра на народных музыкальных инструментах.

ОО Физическое развитие

- подвижная игра;
- спортивное упражнение;
- дидактическая игра;
- проблемные игровые ситуации связанные с безопасной жизнедеятельностью человека;
- увлекательные конкурсы;
- игровые познавательные ситуации;
- беседа;
- ситуационная задача;
- чтение народных потешек и стихотворений;
- обсуждение опасных для здоровья и жизни ситуаций;
- совместная выработка правил поведения;
- иллюстрирование простейших загадок (отгадок к ним);
- обсуждение с ребенком особенностей поведения в быту, в детском саду, на улице, на дороге, в транспорте;
- сюжетно-ролевая игра

2.2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

ОО Социально-коммуникативное развитие

- предъявление образцов эстетически ценного поведения по отношению к окружающим;
- актуализацию и поддержку проявления симпатии, привязанности детей друг к другу;
- разъяснение детям значимости труда для человека;

- поощрение инициативы в оказании помощи товарищам, взрослым;
- право выбора ребенком роли, игрушки, материалов, возможность самостоятельного принятия решений;
- обсуждение с ребенком, настроения близких, причину данного настроения, побуждение проявлять отзывчивость к переживаниям других, оказывать содействие, адекватную помощь;
- использование естественно возникающих в группе, дома ситуаций, а также художественной литературы, игр по сюжетам сказок, пения, рисования, различных видов театрализации с участием детей и взрослых, отображающих отношения и чувства людей.

ОО Познавательное развитие

- стимулирование познавательной активности ребенка;
- поощрение многочисленных детских вопросов о предметах и явлениях ближайшего окружения, их связях и отношениях;
- обогащение представлений ребенка о растениях и животных, встречающихся в ближайшем окружении;
- поощрение самостоятельных «открытий» ребенком свойств объектов окружающей природы;
- организацию совместной с ребенком разнообразной деятельности в природе, ее охране и уходе за растениями и животными;
- экспериментирование ребенка с объектами неживой природы;
- создание условий на участке детского сада для наблюдений деятельности детей и взрослых в парковой и садово-огородной среде;
- обогащение детских представлений о мире природы, о связях между природными явлениями;
- приобщение ребенка к разнообразной деятельности в уголке природы, на участке детского сада в парковой и садово-огородной среде и содержания некоторых животных;

ОО Речевое развитие

- стимулирование инициативных высказываний ребенка, обращений к взрослому с просьбами и предложениями;
- организацию игрового взаимодействия со сверстниками, взрослыми, в ходе которого дети комментируют свои игровые действия, обозначают словом игрушки, предметы-заместители, условные действия;
- поддержку пробуждения лингвистического отношения к слову (игры со звуками, рифмами, словотворчество);
- обогащение словаря ребенка наименованиями разных частей речи (существительными, прилагательными, глаголами), обобщающими словами, антонимами на основе расширения представлений о мире ближайшего окружения;
- использование в практике общения описательных монологов;
 - создание условий для стимулирования потребности ребенка в общении со сверстниками.

ОО Художественно-эстетическое развитие

- поддержку стремления ребенка выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;
- стимулирование ребенка на эмоциональный отклик на прекрасную музыку, двигательную импровизацию под нее;
- поддержку желания ребенка отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации и т.д.;
- обеспечение ребенку возможности почувствовать многообразие музыки, которую можно воплотить в движении;
- поощрение инструментальной импровизации, с немзыкальными и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра;
- включение народной музыки в доступные и привлекательные для ребенка виды деятельности;
- возможность использовать для рисования различные материалы (краски, цветные мелки, фломастеры, маркеры, карандаши, листы бумаги разных размеров и фактуры и др.);
- проявление уважения к художественным интересам и работам ребенка, бережного отношения к результатам его творческой деятельности;
- использование наблюдений в природе, ее звуков и классической музыки для того, чтобы помочь ребенку на эмоциональном уровне воспринять и лучше осознать осваиваемые представления об окружающем природном мире;
 - поощрение желания ребенка придумать свои способы реализации задуманного в игре, в образно-игровых этюдах по текстам прибауток, сказок, литературных текстов и в ходе обсуждения созданных детьми образов героев с акцентом на вариативность создания образа;
- активизацию и поддержку проявления интереса у ребенка к предметам народных промыслов, иллюстрациям в детских книгах, побуждение стремление ребенка рассматривать, обыгрывать.

ОО Физическое развитие

- учет функциональных и адаптационных возможностей ребенка;
- удовлетворение биологической потребности ребенка в движении;
- поддержку и развитие всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр, закаливающие процедуры;
- интеграцию движений тела и сенсорных процессов анализаторов: слушание, ориентация, осязание, тонкая моторика кисти и речевого аппарата, через сенсомоторное развитие ребенка;
- поддержку интереса ребенка к народным подвижным играм, играм-забавам, играм-развлечениям;
- внимательное наблюдение за самочувствием каждого ребенка на занятиях, его реакцией на нагрузку, на новые упражнения;
- корректировку движения и осанки каждого ребенка, который в этом нуждается;
- использование игровых образов и воображаемых ситуаций (животных, растений, воды, ветра и др.), поддержку и стимулирование стремления ребенка к творческому самовыражению и импровизации в движении (мимике, пантомимике);
- варьирование нагрузки в соответствии с состоянием здоровья и темпом физического развития ребенка на основе медицинских показаний и наблюдений за их самочувствием;
- развитие и тренировку всех систем и функций организма ребенка через специально подобранные комплексы физических упражнений и игр;

- упражнения на освоение ребенком языка эмоций, элементов техники выразительных движений (гаммы переживаний, настроений); на приобретение навыков саморасслабления.

3. Организационный раздел

3.1. Обязательная часть РП

Средства обучения соответствуют требованиям пункта 3.3.4. ФГОС ДО.

1. Требования, определяемые в соответствии с санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами, в том числе:

- к зданию, помещениям и участкам Организации (группы);
- к водоснабжению, канализации, отоплению и вентиляции здания (помещения) Организации (группы);
- к набору и площадям образовательных помещений, их отделке и оборудованию;
- к искусственному и естественному освещению образовательных помещений;
- к санитарному состоянию и содержанию помещений;
- к оснащению помещений для качественного питания воспитанников;

2. Требования, определяемые в соответствии с правилами пожарной безопасности.

3. Оснащённость помещений для работы медицинского персонала в ДОО.

Ссылка на сайте <http://1bis.tvoyasadik.ru> в разделе «документы».

3.1.2. Описание материально-технического обеспечения РП

Материально – техническое обеспечение РП

Образование, развитие детей

<p>Групповые комнаты Социально-коммуникативное развитие. Физическое развитие. Познавательное развитие. Речевое развитие. Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Детская мебель для практической деятельности ОО Физическое развитие <i>Центр двигательной активности:</i> физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные коврики и мячи, кубики, флажки, султанчики, детские спортивные тренажеры. <i>Центр мелкой моторики:</i> пособия для развития мелкой моторики рук ОО Речевое развитие <i>Литературный центр (книжный уголок):</i> - Оборудование: аудиоцентр, магнитная доска, мягкая детская мебель (диванчик, кресла), стол, стульчики, книжный стеллаж (низкий, открытый). - Материалы: Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы), диски с музыкой, детская художественная литература, детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала). дидактические материалы по развитию речи, детские книги</p>
---	---

Центр грамотности и письма:

- **Оборудование:** Магнитная доска, стол, стульчики, открытый стеллаж для хранения материалов.

- **Материалы:** плакат с алфавитом, магнитная азбука, кубики с буквами и слогами, цветные и простые карандаши, фломастеры, трафареты, линейки, бумага, конверты, тренажер по письму, игры по обучению грамоты (подготовительная группа)

ОО Познавательное развитие

Центр математически:

Оборудование:

Стол, стульчики, открытый стеллаж для хранения материалов.

***Материалы:** Разнообразные материалы в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами, счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки, головоломки (геометрические, «сложи узор» и др.), цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал), счеты, весы по объектам для взвешивания и сравнения, линейки разной длины, измерительные рулетки разных видов, песочные часы, секундомер. Наборы моделей: для деления на части от 2 до 16, набор карточек с цифрами и т.п., дидактические и развивающие игры по математике и логике; головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото.*

Центр науки и естествознания:

Оборудование:

Стол, стульчики, открытый стеллаж для хранения материалов.

***Материалы:** наборы различных объектов для исследования(коллекция камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий), увеличительные стекла, лупы, наборы для экспериментирования, весы, термометры, песочные часы, секундомеры, набор мерных стаканов, глобус, географические карты, детский атлас, иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки, плакаты и наборы дидактических наглядных материалов с изображением животных, птиц, насекомых, обитателей морей и рек, рептилий; энциклопедии; календарь погоды.*

Центр строительста:

***Оборудование:** Открытые стеллажи для хранения материалов, ковер или палас на пол.*

***Материалы:** Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые, комплекты больших мягких модулей, игрушечный транспорт, фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий, фигурки животных.*

Центр песка и воды:

- Специализированный стол для игр с песком и водой
- наборы для экспериментирования с водой
- наборы для экспериментирования с песком

- Детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка)
- Детская швабра с тряпкой (вытирать пролитую воду)

Центр настольных игр

оборудование

- Стол (1)
- Стулья (2-4)
- открытый стеллаж для хранения материалов

Материалы

- Разрезные картинки
 - Пазлы
 - наборы кубиков с картинками
 - Лото
 - Домино
 - Парные карточки (игры типа «мемори»)
 - Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей
 - Шашки, шахматы
- игры-головоломки (типа танграм и др.)

ОО Художественно-эстетическое развитие

Центр изобразительного искусства:

оборудование

- Стол (1-2)
- Стулья (2-4)
- открытый стеллаж для хранения материалов
- Доска на стене на уровне ребенка
- Мольберт
- Рабочие халаты или фартуки

Материалы все для рисования:

- Бумага и картон разных размеров (а5, а4, а3, а2) и разных цветов
- альбомы для рисования
- Бумага для акварели
- восковые мелки, пастель
- Простые и цветные карандаши
- Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе)
- Краски акварельные и гуашевые

- Кисти круглые и плоские, размеры: № 2– 6, 10–14, 12–13
- Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей
- Печатки, линейки, трафареты
- Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти

все для лепки:

- Пластилин, глина, масса для лепки
- Доски для лепки
- Стеки

все для поделок и аппликации:

- Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры
- Материалы для коллажей (не менее 3 типов)
- ножницы с тупыми концами
- Клей-карандаш
- Природный материал
- Материалы вторичного использования

Центр музыки:

Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные)

Музыкально-дидактические игры.

Центр театрализованных (драматических) игр

Оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений)

- Большая складная ширма
 - Стойка-вешалка для костюмов
 - Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей
 - атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее)
 - атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей
- оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее)
- Маленькая ширма для настольного театра
 - атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра
 - набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые)

	<p>Куклы и атрибуты для пальчикового театра)</p> <p>ОО Социально-коммуникативное развитие Центр для сюжетно-ролевых игр: для игры в семью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.) • Куклы в одежде (мальчик и девочка) • Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло) • Коляски • одежда для кукол (для зимы и для лета) • Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда <p>наборы и аксессуары для игр в профессию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Доктор» • «Парикмахер» • «Пожарный» • «Полицейский» • «Продавец» • «Солдат» • «Моряк» <p>Уголок уединения: детская мягкая мебель, игры на эмоционально-чувственное восприятие, мирилки, семейные фотографии</p> <p>Центр патриотического воспитания: плакаты и наглядные материалы поселка Бисертъ</p> <p>Модуль безопасной жизнедеятельности: макеты дорог, перекрестков, домов; дидактические наглядные материалы по пожарной, дорожной и личной безопасности</p> <p>Средства ТСО: музыкальные центры, ноутбуки,</p>
Информационно-просветительская работа	
<p>Раздевальные комнаты: Информационно-просветительская работа с родителями, хранение детской одежды</p>	<p>Информационный уголок Выставки детского творчества Наглядно-информационный материал для родителей Индивидуальные детские шкафы для одежды</p>

3.1.3. Обеспечение методическими материалами и средствами воспитания

Методические материалы:

Примерная образовательная программа	Инновационная программа дошкольного образования «От рождения до школы»/ под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой – 6-е издание, М.: Мозаика-Синтез, 2020г.
	Универсальные пособия
	<p>Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»: Младшая группа (3–4 года) / Ред.- сост. В. А. Вилюнова.</p> <p>Чеха В. В. Сетевая форма реализации программ дошкольного образования. Вопросы и ответы.</p> <p>Шиян О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3–7 лет).</p> <p>Веракса А. Н., Гуторова Н. Ф. Практический психолог в детском саду.</p> <p>Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.</p> <p>Комарова Т.С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.</p> <p>Партнерство дошкольной организации и семьи / Под ред. С. С. Прищепа, Т.С. Шатверян.</p>
Образовательные области	Технологии
ОО Социально-коммуникативное развитие	<p>Толстикова О.В., Савельева О.В. «Мы живем на Урале» - парциальная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста;</p> <p>Сингер Э., Хаан Д. Играть, удивляться, узнавать.</p> <p>Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3–7 лет.</p> <p>Петрова В. И., Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4–7 лет.</p> <p>Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3–7 лет).</p> <p>Абрамова Л. В., Слепцова И. Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Татаринцева Н.Е. Полорольное воспитание дошкольников: практические материалы. ООО «Центр педагогического образования» ,2012</p> <p>Нифонтова О.В. Учим детей разрешать конфликт. - Москва: «Творческий центр», 2011</p> <p>Барина Е.В. Я и моя семья: пособие по детскому этикету для воспитателей детских садов. - Ростов н/Д: Феникс, 2013</p> <p>Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность. - СПб: «Детство-пресс» ,2002</p>
	Наглядно- дидактические пособия
	<p>Белая К. Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа.</p> <p>Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.</p> <p>Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4–7 лет.</p>

	Бордачева И. Ю. История светофора: Для работы с детьми 4–7 лет.
ОО Познавательное развитие	<p>Толстикова О.В., Савельева О.В. «Мы живем на Урале» - парциальная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста;</p> <p>Иванова А. Человек. Естественно-научные наблюдения и эксперименты в детском саду. - Москва: Творческий центр, 2010</p> <p>Кингстон Д., Мелхиш Э., Сирадж И. Обеспечение устойчивого совместного мышления и эмоционального благополучия детей от 2 до 5 лет.</p> <p>Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.</p> <p>Веракса Н. Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4–7 лет).</p> <p>Комарова И. И., Туликов А. В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.</p> <p>Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3–7 лет).</p> <p>Помораева И.А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Программа «Юный эколог»: 3–7 лет.</p> <p>Система работы в младшей группе: 3–4 года. Юный эколог.</p> <p>Народная педагогика в экологическом воспитании дошкольников. Методическое пособие.</p> <p>Приобщение дошкольников к природе в детском саду и дома. Методическое пособие.</p> <p>Система экологического воспитания дошкольников. Методическое пособие.</p> <p>Лаптева Г.В. Развивающие прогулки для детей 3-5 лет.- С.-Петербург: «Творческий центр», 2010</p> <p>Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью младшая, средняя, старшая, подготовительная группы.- Москва: «УЦ перспектива», 2009</p> <p>Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013.</p> <p>Кодиненко Г.Ф. 100 загадок от А до Я для детей 4-6 лет.- Москва: Айрис-пресс, 2012</p> <p>Дыбина О.Б. Ребенок и окружающий мир. - М., Мозаика-Синтез, 2010.</p> <p>Дыбина О.Б. Предметный мир как средство формирования творчества детей. - М., 2002.</p> <p>.</p>
	Наглядно-дидактические пособия
	<p>Плакаты: «Где в природе есть вода», «Зачем люди ходят в лес», «Зачем пилят деревья», «Как лесник заботится о лесе», «Кому нужны деревья в лесу», «Лес — многоэтажный дом», «Пищевые цепочки», «Этого не следует делать в лесу».</p> <p>Картины из жизни диких животных: «Бурый медведь. Наглядное пособие с методическими рекомендациями», «Заяц-беляк. Наглядное пособие с методическими рекомендациями».</p>
ОО	Речевое
	Толстикова О.В., Савельева О.В. «Мы живем на Урале» - парциальная программа с учетом специфики национальных,

развитие	социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста; Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3–4 года.
ОО Художественно-эстетическое развитие	Толстикова О.В., Савельева О.В. «Мы живем на Урале» - парциальная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста; Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. - Москва: «Творческий центр», 2012 Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в младшей, средней, старшей, подготовительной группах детского сада.- Москва: «Мозаика-Синтез», 2009 Комарова Т. С. Детское художественное творчество: Для работы с детьми 2–7 лет. Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников. Зацепина М. Б., Жукова Г. Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа (3–4 года). Народное искусство — детям. Методическое пособие / Под ред. Комарова Т. С Куцакова Л. В. Художественное творчество и конструирование: 3–4 года. О.П. Радынова Москва, «ТЦ Сфера», 2009 Программа «Музыкальные шедевры»: Книга 1. Настроения, чувства в музыке; Книга 2. Песня, танец, марш; Книга 3. Музыка о животных и птицах; Книга 4. Природа и музыка; Книга 5. Сказка в музыке. Музыкальные инструменты. И. Бодраченко. Музыкальные игры в детском саду для детей 3-5 лет.- Москва, Айрис Пресс», 2009 О.Н. Арсеновская. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду. Занятия, игры, упражнения. - Волгоград, «Учитель», 2011 Сост. Г.П. Федорова. Поиграем, потанцуем. Игровые упражнения и пляски для детей младшего и среднего дошкольного возраста.- Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2003 Л.П. Мочалова, О.В. Толстикова. Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста. - Екатеринбург, ИРРО, 2008 Е.Р. Ремизовская. Танцуйте, крошки! Сборник песен и танцев для дошкольников. - Ростов-на-Дону «Феникс», Минск изд. «Четыре четверти», 2012 И. Каплунова, И. Новоскольцева. Праздник каждый день. Средняя группа.- С.-П., «Композитор», 2011 И.Каплунова, И.Новоскольцева. Праздник каждый день. Старшая группа. - «Композитор. Санкт-Петербург», 2011 Сост. Н. Ветлугина, И. Держинская, Л. Комисарова. Музыка в детском саду. Подготовительная к школе группа.- Москва, «Музыка, 1989. Н. Зарецкая, З. Роот. Праздники в детском саду. Сценарии, песни и танцы.- М., «Айрис-пресс», 2013. О.Н. Арсеновская. Система музыкально-оздоровительной работы в детском саду. Занятия, игры, упражнения.- Волгоград, «Учитель», 2011

	<p>С.В. Крупа-Шушарина. Хрестоматия песен для детского сада. - Ростов-на-Дону, «Феникс», 2009</p> <p>Наглядно-дидактические пособия</p> <p>Альбомы для творчества: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Каргопольская игрушка», «Мастерская гжели», «Мезенская роспись», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновская игрушка», «Хохломская роспись», «Лепим народную игрушку», «Лубочные картинки».</p> <p>Комплекты для творчества в еврослоте: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Жостовский букет», «Сказочная гжель», «Узоры Северной Двины», «Филимоновские свистульки», «Хохломская роспись», «Цветочные узоры Полхов-Майдана».</p> <p>Наглядные пособия: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Каргопольская игрушка», «Полхов-Майдан», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка».</p> <p>Плакаты: «Гжель. Примеры узоров и орнаментов», «Гжель. Работы современных мастеров», «Полхов-Майдан. Примеры узоров и орнаментов», «Полхов-Майдан. Работы современных мастеров», «Филимоновская свистулька. Примеры узоров и орнаментов», «Филимоновская свистулька. Работы современных мастеров», «Хохлома. Примеры узоров и орнаментов», «Хохлома. Работы современных мастеров».</p>
<p>ОО Физическое развитие</p>	<p>Толстикова О.В., Савельева О.В. «Мы живем на Урале»- парциальная программа с учетом специфики национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность с детьми дошкольного возраста;</p> <p>Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения: Для занятий с детьми 3–7 лет.</p> <p>Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3–4 лет.</p> <p>Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3–4 года).</p> <p>Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.</p> <p>Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3–4 лет.</p> <p>Е.И.Подольская Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет.-Издательство «Учитель»,2011.</p> <p>АнисимоваТ.Г.,Ульянова С.А. Формирование правильной осанки.- Издательство «Учитель»,2009.</p> <p>О.Н.Моргунова. Профилактика плоскостопия и нарушения осанки в ДОУ. - Воронеж, «Учитель», 2011</p> <p>Э.Я.Степаненкова. Сборник подвижных игр для детей 2-7 лет.- Москва,издательство М осква-синтез,2012.</p> <p>Е.Н.Вареник. Физическое и речевое развитие дошкольников.- Москва «Сфера»,2009</p> <p>Т.Б.Сидорова. Познавательные физкультурные занятия. - Волгоград «Учитель»2011.</p> <p>Т.Е.Харченко. Утренняя гимнастика в детском саду.- Москва «мозайка-синтез»2011.</p> <p>Ж.Ч.Железняк,Е.Ф.Желобкович. 100 комплексовОРУдля младших дошкольников с использованием стандартного и нестандартного оборудования.- Москва «Скрипторий»2010.</p> <p>Л.Н.Сивачева. Спортивные игры с нестандартным оборудованием.- Санкт-Петербург «Детство-пресс»2002</p> <p>Е..И.Подольская. Сценарии спортивных праздников и мероприятий.- Волгоград «Учитель»2009.</p> <p>Н.Ч.Железняк. Занятия на тренажерах в детском саду.- Москва «Скрипторий»2009.</p> <p>Ж.Е. Фирилева, Е.Г.Сайкина. «СА-ФИ-ДАНСЕ» Танцевально-игровая гимнастика для детей. - Санкт-Петербург «Детство-пресс»2003</p>

3.1.4. Распорядок и режим дня

Дошкольный возраст

Режим дня составлен с расчетом 10.5 часовым пребыванием ребенка в детском саду. При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности ребенка (длительность сна, вкусовые предпочтения, характер).

В летнее время распорядок дня следует изменять, с тем, чтобы дети больше времени проводили на свежем воздухе, имели возможность больше двигаться, получать необходимую физическую нагрузку, иметь большой выбор занятий по интересу, поэтому прием детей, утренняя гимнастика, часть занятий, вечерний круг, следует проводить на улице

Режимные моменты	Младшая группа (3-4 года)		
	Длительность	Начало	Окончание
Прием детей, свободная игра	1.00	7.30	8.00
Утренняя гимнастика	0.10	8.00	8.10
Подготовка к завтраку, завтрак, дежурство	0.30	8.10	8.40
Утренний круг	0.20	8.40	9.00
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	1.00	9.00	10.00
Второй завтрак	0.10	10.00	10.10
Подготовка к прогулке, прогулка	1.50	10.10	12.00
Возвращение с прогулки, игры, занятия	0.20	12.00	12.20
Подготовка к обеду, обед, дежурство	0.40	12.20	13.00
Подготовка ко сну, чтение перед сном, дневной сон	2.30	13.00	15.30
Постепенный подъем, профилактические физкультурно-оздоровительные процедуры	0.20	15.10	15.30
Игры, кружки, занятия, занятия со специалистами	1.00	15.30	16.30
Вечерний круг	0.10	16.30	16.40
Подготовка к ужину, ужин	0.30	16.40	17.10
Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой	0.50	17.10	18.00

3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников мероприятий

Правильно организованные праздники в детском саду — это эффективный инструмент развития и воспитания детей. Главное, чтобы праздник проводился для детей, чтобы он стал захватывающим, запоминающимся событием в жизни каждого ребенка.

Традиционно в детском саду проводятся различные праздники и мероприятия. В Программе «От рождения до школы» дается перечень обязательных, с точки зрения авторов Программы, общегосударственных праздников (см. таблицу ниже). Каждая дошкольная организация должна дополнить, предлагаемый перечень своими региональными и собственно детсадовскими мероприятиями, но убирать или заменять обязательные праздники не рекомендуется, потому что это наши общегосударственные, общероссийские праздники, создающие единое культурное пространство России.

Любой праздник для человека должен быть противопоставлен обыденной жизни, должен быть эмоционально значимым событием, которое ассоциируется с радостью и весельем, и должен быть коллективным действием, объединяющим сообщество детей, родителей и педагогов.

Праздники в детском саду при их грамотном проведении могут стать эффективным инструментом развития и воспитания детей. Для этого очень важно перейти на новый формат праздников в детском саду, а отчетное мероприятие оставить в качестве одной из форм проведения мероприятия, но не доминирующей.

Как превратить праздник в ДОО в настоящий детский праздник? Есть несколько условий.

Первое условие — разнообразие форматов. Для успешности мероприятия важен правильный выбор формата в зависимости от смысла праздника, образовательных задач, возраста детей и пр. Существует большое разнообразие форматов праздников или мероприятий, связанных со знаменательными событиями:

- Концерт
- Квест
- Проект
- Образовательное событие
- Мастерилки
- Соревнования
- Выставка (перфоманс)
- Спектакль
- Викторина
- Фестиваль
- Ярмарка
- Чаепитие и т.д.

Второе условие — участие родителей. Вторым обязательным элементом является непосредственное участие родителей: дети сидят не отдельно, а вместе с родителями, педагоги устраивают конкурсы для родителей, просят подготовить детско-родительские выступления, родители участвуют в детских заданиях на импровизацию (то есть не отрепетированных заранее) и т.д.

Третье условие — поддержка детской инициативы. Третье условие самое важное и значимое для детей — создание и конструирование праздника самими детьми. Для этого необходимо, чтобы основная инициатива исходила от детей и дети сами с помощью воспитателя

планировали и придумывали праздник — что там будет, во что наряжаться, кто будет выступать, как сделать костюмы и декорации (если нужно), кого пригласить, делать ли пригласительные билеты и т.д. При этом взрослый, участвуя в придумывании праздника вместе с детьми, не должен брать на себя руководящую роль — надо дать возможность детям проявить инициативу и помочь им реализовать задуманное.

Но при этом такие праздники как Новый год и День победы, должны быть, на наш взгляд, организованы в основном взрослыми. Первый, потому что Новый год — это волшебство, это радость, это подарки, это Дед Мороз и Снегурочка. А второй — потому что дети пока не могут до конца понять и прочувствовать этот праздник.

Примерное тематическое планирование младший возраст

<p>Сентябрь</p> <ul style="list-style-type: none"> • "Здравствуй, детский сад" • "Что нам осень принесла? Овощи" • "Что нам осень принесла? Фрукты" • "Осень золотая в гости к нам пришла" <p>Октябрь</p> <ul style="list-style-type: none"> • "Я - человек" • "Ты и я - друзья!" • "Край родной" • "Город, в котором я живу" • "Дом, где я живу. Мебель" <p>Ноябрь</p> <ul style="list-style-type: none"> • "Посуда" • "Домашние животные" • "Моя семья" • "Дикие животные" 	<p>Декабрь</p> <ul style="list-style-type: none"> • "Время весёлых игр" • "Хотим всё знать" • "Скоро праздник!" • "Новый год настает" <p>Январь</p> <ul style="list-style-type: none"> • "Зима. Зимние забавы" • "Звери зимой" • "Белоснежная зима" <p>Февраль</p> <ul style="list-style-type: none"> • "Одежда" • "Транспорт" • "Мы - защитники Отечества" • "Бабушка родная" 	<p>Март</p> <ul style="list-style-type: none"> • "Моя мама лучше всех" • "Матрёшкины посиделки" • "Народные игрушки" • "Русские народные сказки" <p>Апрель</p> <ul style="list-style-type: none"> • "Весна - красна" • "Птицы весной" • "Насекомые" • "Цветы" • "Подарки весны" <p>Май</p> <ul style="list-style-type: none"> • "День Победы" • "Волшебница - вода" • "Мои любимые игрушки" • "Здравствуй, лето"
--	--	--

Комплексно-тематическое планирование младшая группа 3-4 года

Тема периода	Содержание	ОД	Источник
СЕНТЯБРЬ 1 неделя «Наш любимый детский сад»	Продолжать знакомить детей с детским садом как ближайшим социальным окружением ребёнка. Закреплять правила поведения в детском саду. Способствовать формированию дружеских взаимоотношений в детском коллективе. Формировать элементарные математические представления. Развивать творческие и конструктивные способности детей.	Развитие речи на тему: «Кто у нас хороший, кто у нас пригожий?»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 28-30.
		Познавательное развитие ФЭМП на тему: Ознакомительное занятие	Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014
		Рисование на тему: «Знакомство с карандашом и бумагой»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015. Стр 45-46.
		Познавательное развитие на тему: «Хорошо у нас в детском саду»	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 30.
		Лепка на тему: «Знакомство с пластилином»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015.стр 46.
СЕНТЯБРЬ 2неделя 3 неделя «Что нам осень принесла Овощи фрукты»	Способствовать формированию целостной картины мира, формировать знания об овощах и фруктах, их пользе для человека; развивать речь, мышление. Познакомить детей с плодами фруктовых деревьев и овощей. Закрепить знания о месте их произрастания. Продолжать воспитывать благодарные чувства к природе и людям, которые благодаря своему труду, получают урожай.	Развитие речи на тему: Звуковая культура речи: звук о. Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 39-41.
		Познавательное развитие ФЭМП занятие № 3	Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, стр. 14-15.
		Рисование на тему: «Колечки» («Разноцветные мыльные пузыри»)	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 55.
		Познавательное развитие на тему: «Меняем воду в аквариуме»	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года), стр. 26-28.
		Лепка на тему: «Подарок любимому щенку (котёнку)»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 57.
СЕНТЯБРЬ 4 неделя	Расширять представления детей о времени года осени, основных приметах осени: пасмурно, идёт	Развитие речи на тему: Чтение русской народной сказки «Колобок»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 38-39.

«Осень золотая в гости к нам пришла»	дождь, опадают листья, становится холодно; Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе. Развивать умение замечать красоту осенней природы, вести наблюдения за погодой. Познакомить с названиями деревьев. Развивать творческие и конструктивные способности детей, развивать сообразительность, мышление, активность; формировать элементарные математические представления.	Д/у «Играем в слова»	
		Познавательное развитие ФЭМП занятие № 2.	Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, стр. 12-13.
		Рисование на тему: «Цветные клубочки»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 53-54.
		Познавательное развитие на тему: «Чудесный мешочек»	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 24-25.
		Аппликация на тему: «Большие и маленькие яблоки на тарелке»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 54.
ОКТАБРЬ 1 неделя «Я человек. Мы девочки и мальчики»	Расширять представления о себе (возраст, пол), гендерные представления. Формировать интерес к лепке, рисованию и аппликации. Приобщать к словесному искусству, воспитывать умение слушать новые стихи, повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного. Поощрять участие в совместных играх и физ. упражнениях. Развивать активность детей в двигательной деятельности, умение соблюдать в ходе игры элементарные правила.	Развитие речи на тему: Звуковая культура речи: звук и.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 42-43.
		Познавательное развитие ФЭМП занятие № 2	Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, стр. 17-18.
		Рисование на тему: «Разноцветные колёса» («Разноцветные обручи»)	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 61-62.
		Познавательное развитие на тему: «Теремок»	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр.27.
		Аппликация на тему: «Шарики и кубики»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 62-63.
ОКТАБРЬ 2 неделя «Ты и я друзья»	Расширять представления о дружеских взаимоотношениях, о доброжелательном отношении друг к другу, объяснить в чем ценность настоящей дружбы. Формировать интерес к лепке, рисованию и аппликации. Приобщать к словесному искусству, воспитывать умение слушать новые стихи, повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного. Поощрять участие в совместных играх и физ. упражнениях. Развивать активность детей в	Развитие речи на тему: Звуковая культура речи: звук и.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 42-43.
		Познавательное развитие ФЭМП занятие № 2	Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, стр. 17-18.
		Рисование на тему: «Разноцветные колёса» («Разноцветные обручи»)	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 61-62.
		Познавательное развитие на тему: «Теремок»	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. –

	двигательной деятельности, умение соблюдать в ходе игры элементарные правила.	Аппликация на тему: «Шарики и кубики»	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр.27. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 62-63.
ОКТАБРЬ 3 неделя 4 неделя «Край родной». «Посёлок в котором я живу»	Формировать представления у детей о родной стране (название родного посёлка). Знакомить с творчеством русского народа. Способствовать возникновению игр на темы из окружающей жизни, активизировать связную речь в собственных рассказах, расширять представления о своём посёлке, месте, где они живут. Развивать активность детей в двигательной деятельности. Воспитывать умение слушать новые песенки.	Развитие речи на тему: Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога)	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр.43-45.
		Познавательное развитие ФЭМП занятие № 3.	Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ 2014, стр. 18.
		Рисование на тему: «Нарисуй что-то круглое»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 63-64.
		Познавательное развитие на тему: «В Гостях у бабушки»	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года), стр. 29-31.
ОКТАБРЬ 5неделя «Дом где я живу. Мебель.»	Учить детей определять и различать мебель, виды мебели, выделять основные признаки предметов мебели (цвет, форма, величина, строение, функции и т.д.); группировать предметы по признакам. Знакомить с домом, с предметами домашнего обихода, мебелью, бытовыми приборами. Виды жилищ у человека и сказочных персонажей. Развивать психические процессы детей: внимание, память, мышление. Способствовать развитию связной речи, артикуляционного аппарата при произношении гласных звуков по звукоподражаниям.	Развитие речи на тему: Д/и «Чья вещь?»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 36-38.
		Познавательное развитие ФЭМП занятие № 1.	Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, стр. 12-13.
		Рисование на тему: «Разноцветный ковёр из листьев»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 52-53.
		Познавательное развитие на тему: «Папа, мама, я - семья»	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 21-22.
		Лепка на тему: «Колобок»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 55-56.
НОЯБРЬ 1 неделя «Посуда»	Учить проводить элементарную классификацию предметов посуды по их назначению, использованию, форме, величине и цвету. Выставка детского творчества	Развитие речи на тему: Чтение стихотворения Я. Маршака из цикла «Детки в клетке»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 46-47.
		Познавательное развитие ФЭМП занятие № 4.	Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, стр. 19.
		Рисование на тему: «Нарисуй, что хочешь красивое»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 65.

		Познавательное развитие на тему: «Варвара - краса, длинная коса».	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 28-29.
		Лепка на тему: «Печенье»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 66.
НОЯБРЬ 2 неделя «Домашние животные»	Знакомить детей с конкретными представителями домашних животных, их названиями, характерными особенностями, затем знакомить с названиями детёнышей животных. Формировать знания детей о понятии «домашние животные» (почему их называют - домашними: живут рядом с человеком, он за ними ухаживает, животные дают человеку: молоко, шерсть; хорошее настроение) Учить детей образовывать уменьшительно-ласкательные названия детенышей, соотносить названия детенышей животных в ед. числе и множественном. Учить составлять с помощью воспитателя короткие рассказы. Способствовать развитию звуковой выразительности речи: произношению звукоподражания (громко – тихо). Способствовать развитию у детей физических и творческих умений через имитационные движения.	Развитие речи на тему: Звуковая культура речи: звуки а, у, д/и «Не ошибись»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 32-33.
		Познавательное развитие ФЭМП Занятие № 1.	Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, стр. 11.
		Рисование на тему: «Привяжем к шарик у цветные ниточки»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 48.
		Познавательное развитие на тему: «Овощи с огорода»	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года), стр. 25-26.
		Лепка на тему: «Палочки» («Конфетки»)	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 47.
НОЯБРЬ 3 неделя «Моя семья»	Формировать начальные представления о семье. Формировать умение называть своё имя, имена членов своей семьи. Учить узнавать дом, квартиру, где живет ребенок. Воспитывать эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей (пожалеть, посочувствовать) Воспитывать любовь к своей семье. Развивать речь и познавательный интерес детей.	Развитие речи на тему: Чтение стихотворения об осени. Д/у «Что из чего получается»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 41-42.
		Познавательное развитие ФЭМП занятие № 1.	Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, стр. 16-17.
		Рисование на тему: «Красивые воздушные шары (мячи)»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 60.
		Познавательное развитие на тему: «Помогите Незнайке»	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 26-27.
		Лепка на тему: «Крендельки»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 61.

НОЯБРЬ 4 неделя «Дикие животные»	Расширять знания детей о диких животных. Развивать фразовую речь детей. Закреплять словарь по теме «Дикие животные». Развивать умение отгадывать загадки. Развивать зрительное и слуховое восприятие, моторику детей. Закреплять умение соотносить предметы по форме. Вызвать эмоциональный отклик от совместных игровых действий.	Развитие речи на тему: Звуковая культура речи: звук у.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 33-35.
		Познавательное развитие ФЭМП Занятие № 2.	Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, стр. 12.
		Рисование на тему: «Красивые лесенки» («Красивый полосатый коврик»)	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр 49-50.
		Познавательное развитие на тему: «Что мы делаем в детском саду»	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 42-44.
		Аппликация на тему: «Шарики катятся по дорожке»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр 51-52.
ДЕКАБРЬ 1 неделя «Время веселых игр»	Формировать в детях умения устраивать свой досуг. Познакомить с разнообразием игр и развлечений. Развивать игровые умения. Воспитывать в детях желание получать радость от совместных игр со сверстниками и взрослыми. Знакомить с зимними развлечениями. Формировать представления о безопасном поведении зимой Формировать представление о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе; продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя; поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам. Воспитывать умение слушать новые сказки, следить за развитием действий, сопереживать героям произведений. Упражнять в сравнении двух равных групп предметов способом наложения и приложения. Совершенствовать умение правильно держать кисть, закреплять название цветов, умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.	Развитие речи на тему: Звуковая культура речи: звуки: м, мь. Д/и «Вставь словечко»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 57-58.
		Познавательное развитие ФЭМП занятие № 2.	Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, стр. 24-25.
		Рисование на тему: «Украсим рукавичку-домик».	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 74.
		Познавательное развитие на тему: «В январе, в январе много снега во дворе..»	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года), стр. 34-35.
		Аппликация на тему: «Снеговик».	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 78.
ДЕКАБРЬ 2 неделя «Хотим все знать»	Поддерживать стремление ребёнка к экспериментированию, создавать условия для исследовательской деятельности. - Формировать у дошкольников диалектическое	Развитие речи на тему: Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога). Д/и «Что изменилось?»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 69-71.

	<p>мышление, то есть способности видеть многообразие мира в системе взаимосвязей и взаимозависимостей.</p> <p>-Развивать собственный познавательный опыт.</p> <p>-Расширять перспективы развития поисково-познавательной деятельности детей путём включения их в мыслительные, моделирующие и преобразующие действия.</p> <p>-Воспитывать познавательный интерес.</p> <p>-Поддержание у детей инициативы, сообразительности, пытливости, критичности, самостоятельности.</p> <p>Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и ширине.</p> <p>Учить отгадывать загадки, внимательно слушать сказку, запоминать её содержание, отвечать на вопросы беседы.</p> <p>Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы.</p> <p>Развивать аккуратность при выполнении аппликации, ориентировку в пространстве.</p>	<p>Познавательное развитие ФЭМП занятие № 4.</p>	<p>Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, стр. 35-36.</p>
		<p>Рисование на тему: «Нарисуй что-то прямоугольной формы».</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 91.</p>
		<p>Познавательное развитие на тему: «Одежда»</p>	<p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 23.</p>
		<p>Аппликация на тему: «Салфетка»</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 90-91.</p>
ДЕКАБРЬ Знеделя «Скоро праздник»	<p>Формировать представления о празднике Новый год, его главных героях, создать праздничное настроение. Формировать представление о простейших взаимосвязях в живой и не живой природе..</p> <p>Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, совершенствовать навыки сравнения двух разных групп предметов.</p> <p>Совершенствовать умение правильно держать карандаш, добиваться свободного движения руки с карандашом.</p>	<p>Развитие речи на тему: Чтение рассказа Л. Воронковой «Снег идёт», стихотворения А. Босева «Трое».</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 52.</p>
		<p>Познавательное развитие ФЭМП занятие № 3.</p>	<p>Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, стр. 21-22.</p>
		<p>Рисование на тему: «Елочка»</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 70.</p>
		<p>Познавательное развитие на тему: «Подкормим птиц зимой»</p>	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года), стр. 32-33.</p>
		<p>Лепка на тему: «Башенка» («Пирамидка из колец»).</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 71.</p>
ДЕКАБРЬ 4 неделя «Новый год»	<p>Расширять представления о традициях встречи Нового года.</p> <p>Учить рассматривать картину, называть персонажи и</p>	<p>Развитие речи на тему: Игра-инсценировка «У матрёшки новоселье»</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 53-54.</p>

настает »	действия, понимать причинно-следственные связи. Воспитывать умение слушать новые стихотворения, следить за развитием действий, сопереживать героям произведений. Приобщать к искусству аппликации, учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей. Совершенствовать умение правильно держать кисть, добиваться свободного движения руки с карандашом, закреплять название цветов.	Познавательное развитие ФЭМП занятие № 4.	Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, стр. 22-23.
		Рисование на тему: «Знакомство с дымковскими игрушками. Рисование узоров».	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 71-72.
		Познавательное развитие на тему: «Наш зайчонок заболел»	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 32-33.
		Аппликация на тему: «Наклей, какую хочешь игрушку».	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 72-73.
ЯНВАРЬ 1 неделя « Зима. Зимние забавы»	Расширять представления о красоте зимней природы. Знакомить с зимними развлечениями. Формировать представления о безопасном поведении зимой Формировать представление о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе; продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя; поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам. Воспитывать умение слушать новые сказки, следить за развитием действий, сопереживать героям произведений. Упражнять в сравнении двух равных групп предметов способом наложения и приложения. Совершенствовать умение правильно держать кисть, закреплять название цветов, умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.	Развитие речи на тему: Рассмотрение иллюстраций к сказке «Гуси-лебеди» и сюжетных картин (по выбору педагога).	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 55-56.
		Познавательное развитие ФЭМП занятие № 1.	Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, стр. 23-24.
		Рисование на тему: «Новогодняя ёлка с огоньками и шариками».	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 73-74.
		Познавательное развитие на тему: «Приключения в комнате».	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 34-36.
		Аппликация на тему: «Красивая салфеточка».	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М. МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 76-77.
ЯНВАРЬ 2 неделя «Звери зимой»	Расширять представления детей о жизни диких животных в зимнее время года; воспитывать любовь к животным. Развивать умение устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных, узнавать и называть детёнышей животных, описывать внешность, «шубку» животных. Воспитывать умение с помощью воспитателя инсценировать небольшой отрывок из народной	Развитие речи на тему: Чтение русской народной сказки «Лиса и заяц»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр.59-60.
		Познавательное развитие ФЭМП занятие № 1.	Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, стр. 28-29.
		Рисование на тему: «Мы слепили на прогулке снеговиков»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 79-80.

	<p>сказки. Развивать восприятие, создавать условия для ознакомления детей с цветом, осязаемыми свойствами предметов. Учить рисовать предмет округлой формы, состоящий из комбинаций разных форм и линий. Развивать умение раскатывать комочки прямыми круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки. Сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.</p>	<p>Познавательное развитие на тему: «Как мы с Фунтиком возили песок»</p> <p>Лепка на тему: «Воробушки и кот»</p>	<p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 41-42.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 80-81.</p>
<p>ЯНВАРЬ 3 неделя «Белоснежная зима»</p>	<p>Формировать представления о зиме, о безопасном поведении зимой. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Формировать первичные представления о сезонных изменениях в природе. Формировать умение различать и называть существенные детали и части предметов, выделять сенсорные признаки, активизировать связную речь детей в собственных рассказах. Формировать умение создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путём приклеивания деталей друг к другу. Учить выкладывать в определённой последовательности на листе бумаги детали аппликации, закреплять знание формы, цветов предметов.</p>	<p>Развитие речи на тему: Повторение сказки «Снегурushка и лиса». Д/и «Эхо», «Чудесный мешочек».</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 51-52.</p>
		<p>Познавательное развитие ФЭМП занятие № 2.</p>	<p>Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 20-21.</p>
		<p>Рисование на тему: «Деревья на нашем участке»</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 68-69.</p>
		<p>Познавательное развитие на тему: «Транспорт»</p>	<p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 19-20.</p>
		<p>Аппликация на тему: «Пирамидка»</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 69-70.</p>
<p>ФЕВРАЛЬ 1 неделя «Одежда»</p>	<p>Расширять представления детей об одежде, о названии предметов одежды, обуви, головных уборов. Формировать представления о сезонных изменениях в природе (похолодании осенью), необходимости одеваться по погоде. Формировать навыки правильно, в определённой последовательности одеваться, раздеваться и складывать свою одежду. Создавать условия для развития речи детей, обогащать словарный запас. Развивать физические качества, способствовать накоплению и обогащению двигательного опыта.</p>	<p>Развитие речи на тему: Чтение стихотворения а. Блока «Зайчик». Заучивание стихотворения А. Плещеева «Осень наступила»</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 40-41.</p>
		<p>Познавательное развитие ФЭМП занятие № 4.</p>	<p>Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, стр. 15-16.</p>
		<p>Рисование на тему: «Раздувайся пузырь..»</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 56.</p>
		<p>Познавательное развитие на тему: «Мой родной город»</p>	<p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, 38-39.</p>
		<p>Аппликация на тему:</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в</p>

		«Ягоды и яблоки лежат на блюдечке»	детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 57-58.
ФЕВРАЛЬ 2 неделя «Транспорт»	Формировать представления о транспорте, о нормах поведения в общественном транспорте. Развивать познавательный интерес к транспорту. Формировать умение сосредотачивать внимание на предметах и явлениях предметно-пространственной среды. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте, совершенствовать навыки сравнения двух разных групп предметов. Учить способам обследования предметов, закреплять умение различать, называть и использовать основные строительные детали. Совершенствовать умение правильно держать кисть, добиваться свободного движения руки с кистью.	Развитие речи на тему: Чтение сказки «Снегурушка и лиса»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 50.
		Познавательное развитие ФЭМП занятие № 1.	Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, стр. 19-20.
		Рисование на тему: «Снежные комочки, большие и маленькие».	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 66-67.
		Познавательное развитие на тему: «Подарки для медвежонка»	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 48.
		Лепка на тему: «Лепешки, большие и маленькие».	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, Стр. 67-68.
ФЕВРАЛЬ Знеделя «Мы защитники Отечества»	Ознакомить с военными профессиями; развивать умение распознавать на картинках представителей военных профессий и военную технику, соотносить их; осуществлять гендерное воспитание; формировать у мальчиков стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины; воспитывать у детей любовь к Родине. Воспитывать умение слушать новое стихотворение, договаривать слова и фразы; слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него. Развивать умение рисовать прямые линии. Закреплять представление о свойствах пластилина и способах лепки; развивать умение самостоятельно обдумывать содержание лепки.	Развитие речи на тему: Заучивание стихотворения В. Берестова «Петушки распетушились»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 62-63.
		Познавательное развитие ФЭМП занятие № 3.	Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, стр. 30-31.
		Рисование на тему: «Самолёты летят».	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 82-83.
		Познавательное развитие на тему: «У меня живёт котёнок»	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года), стр. 35-37.
		Лепка на тему: «Большие и маленькие птицы на кормушке».	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 84-85.
ФЕВРАЛЬ 4 неделя «Бабушка родная»	Цели: вызвать у детей интерес и добрые чувства к дедушке и бабушке; воспитать уважение, любовь к ним. Пробудить эмоциональную отзывчивость на состояние близких людей, уметь доставлять им радость. Воспитывать уважение к труду	Развитие речи на тему: Беседа на тему: «Что такое хорошо и что такое плохо».	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 63-64.
		Познавательное развитие ФЭМП занятие № 4.	Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая

	взрослых.развивать диалогическую форму речи; Развивать умение предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали, составляя изображение. Совершенствовать умение правильно держать в руке кисть; развивать умение проводить горизонтальные прямые длинные линии, не отрывая руки.		группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, стр. 31-32.
		Рисование на тему: «Деревья в снегу»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 83-84.
		Познавательное развитие на тему: «Вот так бабушка, золотая прямо!»	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 39-40.
		Аппликация на тему: «Цветы в подарок маме, бабушке».	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 85.
МАРТ 1 неделя «Моя мама лутше всех»	Формировать представления о Международном женском дне. Развивать выразительную речь детей; воспитывать любовь к маме, бабушке, создать праздничное настроение. Дать понятие о труде мамы, о его значении для семьи, воспитывать уважение к маме, желание помогать ей в домашних делах. Учить детей составлять рассказы из личного опыта, внимательно слушать стихотворение, развивать диалогическую речь. Учить сравнивать две неравные группы предметов способами наложения и приложения, совершенствовать умение различать и называть круг, квадрат, треугольник.	Развитие речи на тему: Чтение стихотворения И. Косякова «Всё она». Д/у «Очень мамочку люблю, потому что...»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 64-65.
		Познавательное развитие ФЭМП занятие № 1.	Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, стр. 32-33.
		Рисование на тему: «Красивые флажки на ниточке».	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 86-87.
		Познавательное развитие на тему: «Золотая мама»	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 40-41.
		Лепка на тему: «Неваляшка»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 87-88.
МАРТ 2 неделя «Матрешкины посылки»	Познакомить детей с народной игрушкой – матрёшкой; познакомить с потешками, народными играми; развивать интерес детей к народному творчеству с помощью потешек, считалок, народных игр, развивать творческие способности через приобщение к народному творчеству и прикладному искусству; воспитывать любовь к искусству русского народа. Итоговое мероприятие: выставка творческих работ (рисунки). Обучать сравнивать предметы; при сравнении	Развитие речи на тему: Повторение стихотворений. Заучивание стихотворения И. Белоусова «Весенняя гостя»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 79.
		Познавательное развитие ФЭМП Свободное планирование работы с учётом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.	Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.
		Рисование красками по замыслу.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в

	предметов соизмерять один предмет с другим по заданному признаку величины, пользуясь приёмами наложения и приложения. Воспитывать умение слушать новые стихи, следить за развитием действий, сопереживать героям произведений.		детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 102-103.
		Познавательное развитие на тему: «Экологическая тропа»	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года), стр. 42-44.
		Лепка на тему: «Утёнок»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 102.
МАРТ Знеделя «Народные игрушки»	Воспитывать интерес к народной игрушке. Продолжая знакомство с народной игрушкой, будем учиться видеть сказочность, праздничность игрушек, яркость красок. Обращать внимание на характер рисунка. Украсим уточку элементами дымковского узора. Расширять кругозор ребенка, через слушание литературных произведений по теме недели, рассматривать сюжетные картинки и проводить беседы по их содержанию, способствовать развитию самостоятельной познавательной активно. Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя; поощрять желание задавать вопросы воспитателю и сверстникам. Упражнять в сравнении двух предметов по высоте; учить понимать слово «высокий», «низкий», «выше», «ниже». Совершенствовать умение правильно держать кисть, добиваться свободного движения руки с кистью.	Развитие речи на тему: Звуковая культура речи: звуки: п, пь. Д/и «Ярмарка»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 58-59.
		Познавательное развитие ФЭМП занятие № 3.	Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, стр. 26-27.
		Рисование на тему: «Украсим дымковскую уточку»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 75-76.
		Познавательное развитие на тему: «Радио»	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 36-37.
		Лепка на тему: «Маленькие куколки гуляют на снежной поляне»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 78-79.
МАРТ 4 неделя «Неделя сказок»	Формировать интерес к книгам, умение слушать новые сказки, вступать в беседу по прочитанному, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Способствовать совершенствованию умения правильно держать карандаш, кисть. Развивать аккуратность при выполнении аппликации, ориентировку в пространстве.	Развитие речи на тему: Звуковая культура речи: звук ф.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 72-73.
		Познавательное развитие ФЭМП занятие № 2.	Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, стр. 38-39.
		Рисование на тему: «Скворечник» («Домик для собачки»)	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 95.
		Познавательное развитие на тему: «Мебель»	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 20-21.
		Аппликация на тему:	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в

		«Скворечник» («Домик для собачки»)	детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 93-94
АПРЕЛЬ 1 неделя «Весна красна»	Формировать представления о сезонных изменениях в природе, о весенних признаках; расширять кругозор, развивать речь детей. Учить внимательно, рассматривать картинки и иллюстрации, обсуждать их содержание; отвечать на вопросы во время беседы, отмечать признаки весны, умение подбирать одежду по сезону. Совершенствовать умение сравнивать две равные и неравные группы предметов. Закреплять способы сравнения двух предметов по длине и высоте. Развивать навыки выполнения аппликации, учить аккуратно, пользоваться клеем. Развивать умение различать и называть цвета, предметы определённого цвета; продолжать формировать навыки рисования, воспитывать самостоятельность в выборе объекта художественной деятельности.	Развитие речи на тему: Звуковая культура речи: звуки т, п, к.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 66-67.
		Познавательное развитие ФЭМП занятие № 2.	Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, стр. 34.
		Рисование на тему: «Нарисуй, что хочешь красивое»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 89.
		Познавательное развитие на тему: «Смешной рисунок»	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 37-38.
		Аппликация на тему: «Флажки»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 85-86.
АПРЕЛЬ 2 неделя «Птицы весной»	Формировать представление детей об условиях жизни птиц весной, знакомить с понятием «перелетные птицы»; воспитывать заботливое отношение к птицам. Расширять представления о птицах, их внешнем виде; развивать умение различать понятия «много», «один», «сколько?». Формировать умение создавать несложные композиции, повторяя изображение одного предмета; совершенствовать умение правильно пользоваться кистью. Учить создавать изображение из готовых геометрических фигур, аккуратно использовать материал.	Развитие речи на тему: Звуковая культура речи: звуки б, бь.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 60-61.
		Познавательное развитие ФЭМП занятие № 2.	Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, стр. 29-30.
		Рисование на тему: «Светит солнышко».	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 81.
		Познавательное развитие на тему: «Кто в домике живёт?»	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 25-26.
		Аппликация на тему: «Узор на круге».	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 81-82.
АПРЕЛЬ 3 неделя «Насекомые»	Формировать знания о характерных особенностях насекомых, об условиях жизни, о пользе и вреде насекомых, расширять и уточнять знания о насекомых, об их существенных признаках; обобщать	Развитие речи на тему: Звуковая культура: звук с.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 75-76.
		Познавательное развитие ФЭМП занятие № 4.	Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая

	<p>представления о многообразии насекомых, о приспособлении к условиям жизни; уточнять знания о пользе и вреде насекомых для человека, воспитывать любовь к окружающей среде.</p> <p>Учить детей самостоятельно задумывать содержание рисунка, применять полученные навыки изображения разных предметов прямоугольной формы.</p> <p>Развивать конструктивные навыки и способности.</p> <p>Воспитывать умение слушать, следить за развитием действия; обогащать в игре музыкальный опыт детей.</p>		<p>группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, стр. 40.</p> <p>Рисование на тему: «Красивая тележка» («Красивый поезд»).</p> <p>Познавательное развитие на тему: «Что лучше: бумага или ткань?»</p> <p>Лепка на тему: «Миска трёх медведей».</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 97.</p> <p>Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 46-48.</p> <p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 96-97.</p>
<p>АПРЕЛЬ 4 неделя «Цветы»</p>	<p>Расширять представления о сезонных и погодных особенностях весны, характерными особенностями, (солнце светит ярко, земля и вода прогревается солнцем). Закрепить представление о названии и об основных частях растений, учить видеть их характерные особенности (цвет, запах, относительную высоту, форму листьев); ввести в активный словарь слова, обозначающие признаки растений и их названия; воспитывать бережное отношение к природе; вызвать желание любоваться красотой цветущих растений. Знакомить с некоторыми цветущими травянистыми растениями (одуванчик, мать – и – мачеха).</p> <p>Учить сравнивать две группы предметов способами наложения и приложения; различать и называть части суток: день, ночь.</p> <p>Продолжать учить лепить предметы круглой формы, скатывать шар из пластилина.</p>	<p>Развитие речи на тему: Чтение русской народной сказки «У страха глаза велики»</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 68-69.</p>	
		<p>Познавательное развитие ФЭМП занятие № 3.</p>	<p>Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, стр. 34-35.</p>	
		<p>Рисование на тему: «Книжки-малышки»</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 90.</p>	
		<p>Познавательное развитие на тему: «Уход за комнатными растениями»</p>	<p>Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года), стр. 37-39.</p>	
		<p>Лепка на тему: «Угощение для кукол, мишек, зайчиков».</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 89-90.</p>	
<p>АПРЕЛЬ 5 неделя «Подарки весны»</p>	<p>Способствовать расширению представлений о характерных особенностях весенней природы. Формировать знания о насекомых; создавать доброжелательную, позитивную атмосферу, заряд бодрости и хорошего настроения на весь день; активизировать и развивать речь детей, образное мышление, познавательные интересы.</p> <p>Учить отгадывать загадки, внимательно слушать сказку, запоминать её содержание, отвечать на вопросы беседы.</p>	<p>Развитие речи на тему: Чтение и драматизация русской народной песенки «Курочка-рябучечка». Рассматривание сюжетных картин (по выбору педагога).</p>	<p>Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 73-75.</p>	
		<p>Познавательное развитие ФЭМП Занятие №3.</p>	<p>Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, стр. 39-40.</p>	
		<p>Рисование на тему: «Красивый коврик»</p>	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-</p>	

	Развивать у детей конструктивные способности, закреплять знания о геометрических фигурах. Продолжать учить лепить предметы круглой формы, скатывать шар из пластилина		СИНТЕЗ. 2015, стр. 95-96.
		Познавательное развитие на тему: «Прогулка по весеннему лесу»	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года), стр. 39-42.
		Лепка на тему: «Красивая птичка» (по дымковской игрушке)	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 94-95.
МАЙ 1 неделя «Этот день победы!»	Формировать представления о майских праздниках. Воспитывать любовь к Родине. Познакомить детей с историей нашей Родины: пробуждать интерес к событиям прошлого на конкретных примерах; воспитывать умение слушать и запоминать стихи, составлять рассказы по картинке. Закреплять знания о геометрических фигурах и умение их различать; учить овладевать элементарными конструкторскими навыками. Учить рисовать предметы квадратной и прямоугольной формы, использовать несколько цветов красок; развивать аккуратность, чувство формы и цвета. Закреплять представления о свойствах пластилина и способах лепки; развивать мелкую моторику.	Развитие речи на тему: Чтение русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца». Литературная викторина	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 76-77.
		Познавательное развитие ФЭМП занятие № 1.	Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, стр. 41.
		Рисование на тему: «Картинка о празднике»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 100-101.
		Познавательное развитие на тему: «Найди предметы рукотворного мира»	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 29-30.
		Лепка на тему: «Угощение для кукол»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 101.
МАЙ 2 неделя «Волшебница вода»	<ul style="list-style-type: none"> Формирование элементарных представлений о свойствах воды (вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут, водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся летом в озере и т. д.). Развитие способностей устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (идёт дождь – на земле лужи, растениям и животным нужна вода и т.п.). 	Развитие речи на тему: Чтение стихотворения А. Плещеева «Весна». Д/у «Когда это бывает?»	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 71-72.
		Познавательное развитие ФЭМП занятие № 1.	Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, стр. 37-38.
		Рисование на тему: «Разноцветные платочки сушатся» («Кубики стоят на столе»)	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 93.
		Познавательное развитие на тему: «Подарок для крокодила Гены»	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 49-50.
		Лепка на тему: «Зайчик» (кролик).	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в

			детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 92-93.
МАЙ 3 неделя «Мои любимые игрушки»	Познакомить с названиями игрушек групповой комнаты. Побуждать проводить элементарную классификацию по назначению, цвету, форме. Расширять представления детей о разных видах игр и игрушках. Развивать словарь по теме, закреплять в активной речи обобщающее понятие игрушки. Воспитывать бережное отношение к игрушкам в группе. Формировать элементарные математические представления. Развивать творческие и конструктивные способности детей.	Развитие речи на тему: Чтение русской народной сказки «Кот, петух, лиса».	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 31-32.
		Познавательное развитие ФЭМП на тему: Ознакомительное занятие	Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.
		Рисование на тему: «Идёт дождь»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015. стр. 46.
		Познавательное развитие на тему: «Няня моет посуду»	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 45.
		Аппликация на тему: «Большие и маленькие мячи»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015. Стр. 47-48.
МАЙ 4 неделя «Здравствуй лето»	Формировать представления о детей, о сезонных изменениях, происходящих в природе. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту летней природы. Формировать умение устанавливать простейшие связи между предметами, делать простейшие обобщения; продолжать ознакомление с предметами ближайшего окружения. Обучать детей чтению наизусть небольших стихотворений; воспитывать умение слушать новое стихотворение, следить за развитием действий. Обучать изображать предметы разной формы; закрашивать формы по контуру; закреплять навыки аккуратной работы с кистью.	Развитие речи на тему: Звуковая культура: звук ц.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 80.
		Познавательное развитие ФЭМП: Свободное планирование работы с учётом усвоения программного материала и особенностей конкретной возрастной группы.	Помораева И.А. Формирование элементарных математических представлений: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ.
		Рисование на тему: «Высокий, новый дом», «Клетчатое платье для куклы»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015.
		Познавательное развитие на тему: «Опиши предмет»	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2014, стр. 50-51.
		Аппликация на тему: «Цыплята на лугу»	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ. 2015, стр. 103.

3.1.6. Особенности организации развивающей предметно - пространственной среды

Примерный перечень материалов для центров активности

Центры активности	Оборудование и материалы
<p>Центр строительства</p>	<p>оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • открытые стеллажи для хранения материалов • Ковер или палас на пол <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Крупногабаритные напольные конструкторы: деревянные, пластиковые • Комплекты больших мягких модулей • Транспортные игрушки. • Фигурки, представляющие людей различного возраста, национальностей, профессий • Фигурки животных
<p>Центр для сюжетно- ролевых игр</p>	<p>для игры в семью:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Куклы младенцы и аксессуары для них (одеяльце, соска, бутылочки и пр.) • Куклы в одежде (мальчик и девочка) • Кукольная мебель, соразмерная росту ребенка: столик со стульями, плита, холодильник, кровать для куклы, шкафчик; дополнительно: кукольная мягкая мебель (диванчик или кресло) • Коляски • одежда для кукол (для зимы и для лета) • Кукольная посуда (кастрюли и сковородки, тарелки, чашки, ложки и прочее), игрушечная еда <p>наборы и аксессуары для игр в профессию:</p> <ul style="list-style-type: none"> • «Доктор» • «Парикмахер» • «Пожарный» • «Полицейский» • «Продавец» • «Солдат» <p style="text-align: right;">«Моряк»</p>
<p>Центр для театрализованных (драматических игр)</p>	<p>оснащение для игр-драматизаций (театрализованных представлений)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Большая складная ширма • Стойка-вешалка для костюмов • Костюмы, маски, атрибуты для постановки (разыгрывания) двух-трех сказок, соответствующих возрасту детей

	<ul style="list-style-type: none"> • атрибуты для ряженья — элементы костюмов (шляпы, шарфы, юбки, сумки, зонты, бусы и прочее) • атрибуты в соответствии с содержанием имитационных и хороводных игр: маски животных диких и домашних (взрослых и детенышей), маски сказочных персонажей оснащение для малых форм театрализованных представлений (кукольный театр, настольный театр и прочее) • Маленькая ширма для настольного театра • атрибуты и наборы готовых игрушек (фигурки мелкого и среднего размера) или заготовок и полуфабрикатов для изготовления объемных или плоскостных персонажей и элементов декораций настольного театра • набор атрибутов и кукол бибабо, соразмерные руке взрослого (для показа детям) или ребенка (перчаточные или пальчиковые) • Куклы и атрибуты для пальчикового театра)
Центр музыки	<ul style="list-style-type: none"> • Детские музыкальные инструменты (шумовые, струнные, ударные, клавишные) <p style="text-align: center;">Музыкально-дидактические игры</p>
Центр изобразительного искусства	<p>оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1-2) • Стулья (2-4) • открытый стеллаж для хранения материалов • Доска на стене на уровне ребенка • Мольберт • Рабочие халаты или фартуки <p>Материалы все для рисования:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Бумага и картон разных размеров (а5, а4, а3, а2) и разных цветов • альбомы для рисования • Бумага для акварели • восковые мелки, пастель • Простые и цветные карандаши • Маркеры, фломастеры (смываемые, на водной основе) • Краски акварельные и гуашевые • Кисти круглые и плоские, размеры: № 2– 6, 10–14, 12–13 • Палитры, стаканчики для воды, подставка для кистей • Печатки, линейки, трафареты • Губка, ластик, салфетки, тряпочка для кисти <p>все для лепки:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> • Пластилин, глина, масса для лепки • Доски для лепки • Стеки <p>все для поделок и аппликации:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Бумага и картон для поделок разных цветов и фактуры • Материалы для коллажей (не менее 3 типов) • ножницы с тупыми концами • Клей-карандаш • Природный материал • Материалы вторичного использования
Центр мелкой моторики	<p>оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1) • Стулья (2-4) • открытый стеллаж для хранения материалов <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • игра «Собери бусы» • Детская мозаика • игрушки с действиями: <ul style="list-style-type: none"> ✓ нанизывающиеся (башенки, пирамидки, бусы и др.) навинчивающиеся ✓ ввинчивающиеся ✓ вкладыши
Центр конструирования из деталей (среднего и мелкого размера)	<p>оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1) • Стулья (2-4) • открытый стеллаж для хранения материалов <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • наборы конструкторов типа «Lego» (с человеческими фигурками) • наборы среднего и мелкого конструктора, имеющие основные детали: кубики, кирпичики, призмы, конусы • Другие настольные конструкторы (металлический, магнитный и др.)
Центр настольных игр	<p>оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1) • Стулья (2-4) • открытый стеллаж для хранения материалов <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Разрезные картинки

	<ul style="list-style-type: none"> • Пазлы • наборы кубиков с картинками • Лото • Домино • Парные карточки (игры типа «мемори») • Другие настольно-печатные игры с правилами (игры-ходилки и др.) в соответствии с возрастными возможностями детей • Шашки, шахматы • игры-головоломки (типа танграм и др.)
Центр математики	<p>оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1) • Стулья (2-4) • открытый стеллаж для хранения материалов <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • разнообразный материал в открытых коробках, для измерения, взвешивания, сравнения по величине, форме. Коробки должны быть систематизированы и снабжены надписями и символами • Счетный материал и разноцветные стаканчики для сортировки • Головоломки (геометрические, сложи узор и др.) • цифры и арифметические знаки большого размера (демонстрационный материал) • Счеты • весы с объектами для взвешивания и сравнения • Линейки разной длины • измерительные рулетки разных видов • Часы песочные • Секундомер • Числовой балансир • наборы моделей: для деления на части от 2 до 16 • набор карточек с цифрами и т.п.
Центр науки и естествознания	<p>оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • Стол (1) • Стулья (2-4) • открытый стеллаж для хранения материалов <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • наборы различных объектов для исследований (коллекции камней, раковин, сосновых шишек, минералов, тканей, семян, растений (гербарий) и пр.) • Увеличительные стекла, лупы

	<ul style="list-style-type: none"> • Микроскоп • набор магнитов • наборы для экспериментирования • весы • Термометры • Часы песочные, секундомер • наборы мерных стаканов • Календарь погоды • Глобус, географические карты, детский атлас • иллюстрированные познавательные книги, плакаты, картинки
Литературный центр (книжный уголок)	<p>оборудование</p> <ul style="list-style-type: none"> • аудиоцентр с наушниками • Мягкая детская мебель (диванчик, кресло) • Стол • Стулья (2) • Книжный стеллаж (низкий, открытый) <p>Материалы</p> <ul style="list-style-type: none"> • Диски с аудиозаписями (сказки, рассказы) • Диски с музыкой • Детская художественная литература (иллюстрированные книги с крупным простым текстом) • Детская познавательная литература (с большим количеством иллюстративного материала)
Место для отдыха	Любой тихий уголок, снабженный мягкой мебелью
Уголок уединения	Любой тихий уголок на 1-2 детей
Центр песка и воды	<ul style="list-style-type: none"> • Специализированный стол для игр с песком и водой • наборы для экспериментирования с водой • наборы для экспериментирования с песком • Детские метелка и совочек (для подметания упавшего песка) • Детская швабра с тряпкой (вытирать пролитую воду)
Спортивный центр	<ul style="list-style-type: none"> • Шведская стенка или спортивный уголок (с канатом, кольцами и пр.) • Спортивные маты • Детские спортивные тренажеры
Место для группового сбора	<ul style="list-style-type: none"> • Магнитная или пробковая доска • интерактивная доска • Флипчарт

	<ul style="list-style-type: none"> • напольный ковер или палас • Стульчики для каждого ребенка • Подушки для сиденья на полу для каждого ребенка
Место для проведения групповых занятий	<ul style="list-style-type: none"> • Магнитная или пробковая доска • интерактивная доска • Флипчарт • Столы и стулья на всех детей

3.2. Часть ООП ОП ДО, формируемая участниками образовательных отношений (дошкольный возраст)

3.2.1. Материально-техническое обеспечение РП см 3.1.1.

3.2.2. Методические материалы и средства обучения и воспитания

Методическое обеспечение образовательной программы «Мы живем на Урале»

Толстикова О.В., Савельева О.В., Иванова Т.В., Овчинникова Т.А., Симонова Л.Н., Шлыкова Н. С., Шелковкина Н.А. Современные педагогические технологии образования детей дошкольного возраста: методическое пособие. – Екатеринбург: ИРО, 2013. – 198с.

Образовательная область «Коммуникативно-личностное развитие»:

- Азбука безопасности на дороге. Образовательная программа по формированию навыков безопасного поведения детей дошкольного возраста в дорожно-транспортных ситуациях. – Толстикова О.В., Гатченко Т.Г. - Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». 2011г. – 75 с.

Образовательная область «Развитие речи»:

- Предупреждение речевых нарушений детей дошкольного возраста. Методические рекомендации. / Толстикова О.В., Царева М.В., Костромина О.В. – Екатеринбург: ИРРО. – 2010. – 57 с

Образовательная область «Художественное-эстетическое развитие»:

- Музыкально-творческое развитие детей дошкольного возраста в музыкальной деятельности. Методическое пособие / Сост. Толстикова О.В., Мочалова Л.П., Сысоева М.С. – Екатеринбург: ИРРО, 2008.
- Хрестоматия для детей старшего дошкольного возраста. Литературное творчество народов Урала / Сост. Толстикова О.В. Екатеринбург: ГБОУ ДПО СО «ИРО». – 2010г. Козицына М.В., Мир игрушки: кукла. Интегрированная программа познавательного-творческого развития личности дошкольника. – Екатеринбург: ИРРО, 2005.

Образовательная область «Физическое развитие»:

- Подвижные игры народов Урала. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009. Составители: Толстикова О.В., Васюкова С. В., Морозова О.И., Воронина С.Н., Худякова Т.А., Баталова Н. А., Крючкова Г.А.,Крыжановская Л.А.
- Игры на асфальте. Методические рекомендации / Сост. Воронцова О., Воробьева Л. - Екатеринбург: ИРРО. – 2009.

3.2.3. Распорядок дня

Образовательные и воспитательные занятия с детьми при благоприятных погодных условиях, соответствующих требованиям СанПин 1.2.3685-21, должны максимально проводиться на улице. Дети должны гулять строго на отведенных для их групп площадках и не контактировали с детьми других групп.

Особенности организации двигательной деятельности детей в режимных моментах (в соответствии с реализуемой программой).				
<p>В утренний отрезок времени практикуются разные виды гимнастик: гимнастика на свежем воздухе круглый год (группы старшего дошкольного возраста),</p>	<p>Во время прогулки в зимний период практикуется ходьба на лыжах, в летний период организуется купание в надувном бассейне, закаливание водными, воздушными, солнечными ваннами, хождение босиком.</p>	<p>После сна проводится «ленивая» гимнастика, где практикуются разные виды ходьбы с использованием массажных дорожек, проводятся упражнения направленные на развитие ОВД, подвижные игры и дыхательная гимнастика</p>	<p>На занятиях, между занятиями практикуются: физминутка, глазная гимнастика, релаксация, музыкальная минутка.</p>	<p>Во вторую половину дня организуются развивающие игры, тематические досуги, физкультурные развлечения, занятия по интересам. (При условии, что в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, например, концерты, общесадовские праздники, спортивные соревнования и др. , необходимо запретить.)</p>

**Особенности организации деятельности детей
Младший дошкольный возраст**

	ОО	1-ая половина дня	2-я половина дня
1	Физическое развитие	Прием детей на воздухе в теплое время года Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты). Гигиенические процедуры(обширное умывание, полоскание рта). Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке; обширное умывание, воздушные ванны). Физкультминутки на занятиях. Физкультурные занятия. Прогулка в двигательной активности	Гимнастика после сна. Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне). Физкультурные досуги, игры и развлечения. Самостоятельная двигательная деятельность Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)
2	Познавательное развитие	Занятия Дидактические игры Наблюдения Беседы Экскурсии по участку Исследовательская работа, опыты и экспериментирование	Занятия Досуги Индивидуальная работа Развивающие игры Индивидуальная работа
3	Речевое развитие	Коммуникативные игры Словесные игры Разучивание песенок, потешек	Чтение Дидактические игры по развитию речи Индивидуальная работа
4	Социально-коммуникативное развитие	Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы. Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы Формирование навыков культуры еды. Трудовые поручения. Формирование навыков культуры общения Театрализованные игры Сюжетно-ролевые игры	Индивидуальная работа Трудовые поручения Игры с ряженым Работа в книжном уголке Общение младших и старших детей Сюжетно-ролевые игры
5	Художественно-эстетическое развитие	Занятия по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности Экскурсии в природу (на участке)	Музыкально-художественные досуги Музыкальные игры Индивидуальная работа

3.2.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

(При условии, что в регионе неблагоприятная эпидемиологическая обстановка, существует высокий риск заражения детей инфекционными заболеваниями, в том числе коронавирусной инфекцией, любые формы работы с детьми, которые предполагают массовость, например, концерты, общесадовские праздники, спортивные соревнования и др. , необходимо запретить.)

Общекультурными традициями жизни детского сада стали такие формы:

- взаимодействие детей старшего и младшего дошкольного возраста в детском саду,
- концерты,

- творческие мастерские,
- театральная деятельность.

Традиции и ритуалы ДОУ:

- **«Календарь жизни группы»:** отражает планируемые взрослыми и детьми мероприятия (в старшей группе – на неделю, в подготовительной – на месяц). С помощью условных обозначений отмечаются интересные, важные для детей даты (дни рождения, праздники), предполагаемые экскурсии, встречи, крупные хозяйственные дела (генеральная уборка группы, постройка горки и пр.);
- **«Утренний сбор»:** обсуждение с детьми планов на предстоящий день;
- **«Итоговый сбор»:** обсуждается прошедший день, воспитатель говорит о том, как положительно отличился каждый из ребят, что важного сделали, что получилось, а над чем нужно еще поработать, развитие рефлексивных навыков;
- **«Общее приветствие всех детей группы, участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы»:** установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности;
- **«Чествование именинника»:** поздравление именинника: дарим подарок, водим хоровод и поем каравай, а еще дети высказывают свои пожелания, таким образом подчеркиваем значимость каждого ребенка в группе;
- **«минутки общения»:** педагог имеет возможность уделить время ребенку, выслушать его, сыграть в игру, помочь в чем-то, тем самым создавая благоприятные условия для психологического комфорта ребенка, а так же формируя чувство значимости и доверия;
- **«Собирание коллекций»:** осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к собственным вещам;
- **«Регулярные подарки всем детям»** в виде различных привлекательных для них предметов, а также – экспонатов в личные коллекции. Осознание ребенком собственной значимости, установление в группе благоприятного микроклимата.
- **«Личное приветствие каждого ребенка и родителей»:** воспитатель обязан лично встретить родителей и каждого ребенка. Поздороваться с ними. Выразить радость по поводу того, что они пришли. Сказать ребенку, что его прихода с нетерпением ждут другие дети

3.2.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

младший дошкольный возраст

ОО Социально-коммуникативное развитие

Мультик-банк «Разное настроение».

Фотоальбомы: «Какие мы», «Я и моя семья».

Фотовыставка «Праздник в нашей семье».

Иллюстративный материал, отображающий эмоциональное состояние людей.

Картинки с изображением предметов, необходимых для деятельности мужчине, женщине.

Круги большие и маленькие для моделирования состава семьи.

Иллюстрации, картинки «Хорошо – плохо» по ознакомлению детей с социальными эталонами.

Фотоальбомы с фотографиями «Мой дом», «Магазин на моей улице», «Где я бывал?», «Где я отдыхал?».

Произведения фольклора, авторские произведения, используемые во всех режимных моментах, конфликтных ситуациях.

«Солнышко дружбы», привлекает внимание ребенка, создает настроение радости, праздника, объединяет детей для совместных игр, формирует навыки взаимодействия, способствует формированию детского коллектива.

«Семейная книга», обеспечивает связь с семьей, формирует чувство гордости за близких, чувства личной и семейной значимости.

«Цветок радостных встреч» с первых минут пребывания ребенка в группе создает атмосферу радости, удовольствия, отвлекает от отрицательных эмоций.

«Зонтик-сюрприз» (коробочка) создан для яркости интерьера, он привлекает внимание малыша, широко используется для организации развлечений, сюрпризов, подарков, находит применения в игровой деятельности.

Фотоальбом «Я и моя семья», обеспечивают связь с домом, с семьей, дорогими и близкими ребенку людьми, это прекрасная возможность разнообразных разговоров с ребенком о его семье, близких, это повод общения с ребенком о событиях которые происходили с ним и его родными.

Иллюстративный материал, слайды, фотографии, отображающие архитектурный облик домов и улиц родного города.

Демонстрация проектов «Дом, в котором я живу», «Мой двор»; «Детский сад и я – дружная семья»; «Моя родная улица».

Праздничная скатерть, посуда, самовар для организации групповой традиции детского сада: «Я сегодня именинник», «Встреча друзей».

Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски, акварельные, фломастеры, материал, для изготовления приглашений.

Альбом «Новая страничка» о моем городе.

Иллюстрации по содержанию малых фольклорных форм: песенок, попевок, потешек народов Урала.

Детско-взрослые проекты «Интересная работа моей мамы (моего папы)».

Видеофильмы «Мой родной город».

Сухой бассейн.

Фотовыставка «Моё настроение», «Зеркало добрых дел».

Тематический альбом «Разные поступки».

Выставка рисунков и рассказов «Мой лучший друг», «Подарок другу».

Портфолио детей.

Конструкторы разных размеров и фактуры для сюжетно – ролевой игры «Мы строим город»; «Высокие и низкие дома в нашем городе».
Альбом фотографий «Узнай свой дом».
Дидактическая игра «Этот транспорт есть в нашем городе».
Выставка «Транспорт на улицах нашего города».
Альбом с наклейками «Транспорт нашего города (села)».
Макет нашего микрорайона, города (села).

ОО Познавательное развитие

Центр «Песок-вода»: совки, разнообразные формочки, некрупные игрушки для закапывания (шарики, кольца, геометрические формы разных цветов и размеров), грабельки; емкости, набор резиновых и пластиковых игрушек (фигурки рыбок, черепашек, лягушек, корабликов, утят, рыбок, пингинов), черпачки, мячики, набор игрушек «Что плавает–что тонет?», самые разные предметы – цветные камешки, ракушки, ложки, скорлупки, пенопласт, дерево.

Копилка «Нужных, ненужных вещей».

Эко-библиотека.

Эко-мультибанк.

«Полянка драгоценностей».

Детские дизайн-проекты: «Огород на окне», «Ангелы сна», «Обереги».

«Коробка находок».

Виды ландшафта: лес, луг, водоем, овраг, пруд. Создаем модели луга, городского парка, городского пруда (внесение изменений в зависимости от сезона, от климатических условий).

Предметные и сюжетные картинки, наборы открыток по сезонам, по ознакомлению детей с трудом взрослых, с праздниками.

Дидактические игры по ознакомлению детей с миром предметов и явлений ближайшего окружения («Найди маму», «Чей домик», «Собери животное», «Лото малышам» и т.д.).

Набор тематических игрушек: «Домашние животные», «Фрукты», «Овощи», «Животные нашего леса».

Игры-вкладыши.

Муляжи, гербарии, учебные коллекции, наборы открыток о природе, альбомы, которые используются в работе с детьми.

«Занимательная коробка», книги направленная на развитие тактильных ощущений.

Дидактическая кукла с подбором одежды для всех сезонов.

Календарь погоды, где ведутся наблюдения за явлениями и объектами живой и неживой природы, результаты отражаются в календарях сезонных изменений.

Мини-огороды, где имеются посадки лука, овса, гороха, фасоли, огурцов, ведутся тетради наблюдений за ростом и развитием растений.

Макеты «Животные нашего леса», «Лес», «Птицы» для ознакомления детей с природной зоной Урала.

Фотографии, иллюстрации, слайды природы родного края.

Видеотека (фильмы о природе).

Библиотека (книги о природе).

Фонотека (голоса птиц, животных, диалоги, песни о природе).

ОО Речевое развитие

Книги – произведения малых фольклорных форм.

Игрушки на развитие физиологического дыхания, материал на поддувание, сигнальные карточки.

Мини-музеи «Игрушки»; «Музей ложек».

Демонстрация детско-взрослых проектов «Кукла своими руками».

Выставки народно-прикладного искусства.

Разные виды бумаги, разных цветов и размеров и разная по фактуре, альбомы, листы ватмана, акварель, гуашь, восковые мелки, карандаши – цветные, простые, краски акварельные, фломастеры, пластилин, глина, кисти, стеки, дощечки для лепки, трафареты, картон белый и цветной, раскраски, соленое тесто, материалом для выполнения работ в нетрадиционных техниках – бисер, соль, нитки, поролон, крупы и т.д.

Игрушки-самоделки, поделки в русле народных традиций, сделанные детьми.

Народные игрушки. Схемы способов изготовления народной игрушки своими руками.

Творческие корзиночки - наполненные разнообразными материалами, стимулирующие деятельность ребенка.

Изобразительные, природные материалы для создания мини – проекта.

Шумовые игрушки, русские народные музыкальные инструменты: трещотки, бубен, треугольники, колокольчики, музыкальные молоточки, деревянные ложки.

Макеты музыкальных инструментов, музыкальные игрушки, шумовые инструменты для организации самостоятельного музицирования детей. Костюмы для ряженья.

ОО Физическое развитие

Игровые двигательные модули.

Спортивно - игровые мобили: «Коридор-стадион», дерево «Вырастайка», стена осанки.

Алгоритмы и пиктограммы гигиенических процедур, одевания и раздевания. Портфолио здоровья.

«Дорожка здоровья» (массажные сенсорные дорожки, коврики) атрибуты для двигательной активности, сухой бассейн.

Фитомодульные композиций и аромамедальоны, мешочки и подушечки с травами.

Стаканчики, понос, скатерть для фито-бара.

«Аптека на грядке» - (познавательная-исследовательская деятельность).

Выставки рисунков, коллективных коллажей.

Аппликация о правильном питании.

Дидактическая игра: «Что полезно для зубов».

Плакаты: «Не забывайте мыть руки»; «Моем руки правильно».

Игровой набор «Кукольный доктор», игрушки – зверюшки, скамеечка для машины «скорой помощи», куклы, халат и шапочка для врача, шапочки с красным крестом для медицинского персонала, две игрушечных машины для сюжетно-ролевой игры «Больница».

Кассовый аппарат, коробочки, пробирки, колбочки, ступка, пестик, спиртовка, коробочки от трав, фрукты и овощи для сюжетно-ролевой игры «Лесная аптека».

Маски: медведя, волка, ласточки, зайца, лисички, курочек, пеньков, акулы, рыб и атрибуты для подвижных игр.

Музыкальный центр с дисками «Радуга звуков», «Живой уголок леса», «Шум моря».

