**УТВЕРЖДАЮ:**

директор МУК «ЦКД МБ и СД

«Искра» пгт.Бисерть

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ю.И. Ушаков

«\_5\_» \_\_\_апреля\_\_\_2023 г.

**ПОЛОЖЕНИЕ**

о конкурсе творческих работ

**«Штрихи к портрету войны»**

1. **Общие положения**

1.1. Настоящее Положение о конкурсе творческих работ «Штрихи к портрету войны» (далее – Конкурс), посвященном 78-годовщине Победы в Великой Отечественной войне, определяет условия проведения Конкурса, его цели и задачи, сроки проведения, требования к работам, критерии оценивания работ, этапы проведения конкурса, состав жюри, условия награждения победителей.

1.2. Конкурс проводится муниципальным учреждением культуры «Центр культурно-досуговой, музейной, библиотечной и спортивной деятельности «Искра» пгт.Бисерть (структурное подразделение – Музей истории Бисертского городского округа).

1.3. Контактное лицо и координатор Конкурса: Токарева Ольга Владимировна, тел. 8(34398) 6-24-74, iskra.bisert@yandex.ru

**2. Цель и задачи Конкурса**

2.1. **Цель Конкурса:** создание условий для патриотического воспитания детей и подростков средствами изобразительного и декоративно-прикладного искусства;

2.2. **Задачи:**

 формировать у обучающихся уважительное отношение к истории Родины, подвигу защитников Отечества;

 способствовать повышению социальной активности обучающихся;

 создавать условия для формирования художественного вкуса участников раскрытия их творческих способностей;

 выявлять и поддерживать талантливых детей и подростков;

 вовлекать детей и родителей в совместное творчество.

**3. Сроки проведения Конкурса**

 с 5 апреля 2023 года по 25 апреля 2023 года, работы (поделки) необходимо предоставить в Музей истории Бисертского городского округа, ул.Ленина, 25

 оценивание работ членами жюри – 28 апреля 2023 года;

 подведение итогов Конкурса 3 мая 2023 года;

 награждение победителей 6 мая 2023 года.

**4. Участники Конкурса**

Конкурс проводится для обучающихся дошкольных образовательных организаций, общеобразовательных организаций, учреждений дополнительного образования в возрасте от 4 до 17 лет.

**5. Номинации Конкурса**

 «Изобразительное искусство»

- графика

-живопись

 «Декоративно-прикладное творчество (поделки)»

**6. Организация и порядок проведения Конкурса**

6.1. Условия участия в Конкурсе:

 Предоставленные на Конкурс работы должны соответствовать тематике конкурса.

 На конкурс от одного участника, принимается не более одной работы (от учреждения – не более десяти!).

6.2. Требования к конкурсным работам:

 Рисунки и поделки декоративно-прикладного творчества могут быть самыми разнообразными в тематике праздника «*78-летию Победы в Великой Отечественной Войне*».

 Рисунки могут быть выполнены на любом материале (ватман, картон, холст и т.д.) и исполнены в любой технике рисования (масло, акварель, тушь, цветные карандаши и т.д.)

 Поделки декоративно-прикладного творчества могут быть выполнены из любого материала и исполнены в любой технике.

 Работа должна быть яркой, красочной, созданной с использованием нестандартных способов оформления, различных материалов.

**7. Критерии оценивания работ**

 соответствие тематике конкурса;

 уникальность дизайна;

 разнообразие и необычность используемых материалов;

 техника исполнения;

 цветовое решение.

Дополнительные баллы ставятся за неординарный подход к созданию творческой работы.

**8. Подведение итогов Конкурса**

Подведение итогов Конкурса будет производиться жюри в составе:

Братухина А.Я. – Председатель Думы Бисертского городского округа

Токарева С.А. – заведующая культурно-досуговым отделом МУК «ЦКД МБ и СД «Искра» пгт.Бисерть;

Добровольская Ю.В. – заведующая «Бисертской поселковой библиотекой» МУК «ЦКД МБ и СД «Искра»;

Токарева О.В.- хранитель фондов Музея истории БГО.

Жюри оценивает конкурсные работы закрытым голосованием. Оценки жюри пересмотру не подлежат.

Победители Конкурса награждаются Дипломами I, II, III степени за 1, 2, 3 место и грамотами за участие в конкурсе в следующих категориях: дошкольники, школьники: 7-9 лет, 10-12 лет, 13-15 лет, 16-17лет. Педагоги будут награждены благодарственными письмами.