

План - конспекта для дошкольных образовательных учреждений.

Тема: «Наши помощники – органы чувств»

Цель: Формирование представлений детей об органах чувств, как наших помощников в познании окружающего мира.

- Задачи: Закреплять умение ориентироваться в схеме собственного тела; соотносить предмет с его словесным обозначением.
- Закреплять представление детей об органе чувств (глаза, уши, нос, язык) их назначение.
- Развивать навыки исследования предметов с помощью соответствующих органов чувств.
- Развивать речеслуховое внимание, развивать зрительные, слуховые, вкусовые ощущения.
- Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу; бережное отношение к себе.

Организация детских видов деятельности:

Тип, форма и методы используемые в НОД:

- Тип: занятие по ознакомлению с окружающим.
- Метод – словесный, практический, исследовательский, игровой, наглядный.
- Форма – фронтальная.

Вид детской деятельности: коммуникативный, двигательный, игровой, здоровьесберегающий.

Активизация словаря: звук, запах, вкус, кислый, сладкий.

Материалы и оборудование: мольберт, магнитная доска, плакат – изображение головы без глаз, рта и ушей; отдельные карточки - части на магнитах: глаза, рот, уши; баночки с разными запахами, шарфик; кусочки продуктов с кислым и сладким вкусом; аудиозапись разных звуков, музыкальный центр.

Информационный материал (литература): Дыбина Ольга Витальевна. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Вторая младшая группа. Изд-во: Мозаика-Синтез, 2020 Щетинин Михаил Николаевич. Дыхательная гимнастика Стрельниковой. Издательство: АСТ, 2018

Ход непосредственно - образовательной деятельности

Этап образовательной деятельности	Организация рабочего пространства	Деятельность взрослого	Деятельность детей
Вводная часть (организационный момент)		Приглашает детей в круг. - Громко песенка поёт, Ребятишек в круг зовёт. Присаживается, чтобы быть на уровне детей (приём «глаза в глаза»). -Настал новый день. Я улыбнусь вам, а вы улыбнитесь друг другу. Всем, всем, всем доброго утра! - А я предлагаю вам поиграть в игру «Раз, два, три, четыре пять – тело будем изучать!» Раз, два, три, четыре, пять- тело будем изучать. <i>(шагать на месте)</i> Вот спина, а вот животик, <i>(показать обеими руками свою спину, затем живот)</i> Ножки. <i>(выставить ноги)</i> Ручки, <i>(протянуть вперёд руки и помахать кистями)</i> Глазки, <i>(указательными пальцами обеих рук показать глаза)</i> Ротик, <i>(указательным пальцем правой руки показать на рот)</i> Носик,	Дети встают в круг. Улыбаются воспитателю и друг другу. Желают всем доброго утра. Выполняют движения по тесту.

		(указательным пальцем правой руки показать на нос) Ушки, (обеими руками показать уши) Голова, (положить руки на голову) Показать успел едва (покачать головой из стороны в сторону) Шея крутит головой - (обхватить шею ладонями) Ох, устала! Ой-ой-ой Лоб (пальцами обеих рук погладить лоб от середины к вискам) И брови (указательными пальцами провести по бровям от середины к вискам) Вот реснички, (указательными пальцами обеих рук показать реснички) Запорхали словно птички Подбородок кочкой, (ладонями погладить щёки от носа к вискам и закончить движения на подбородке) Волосы густые (пальцами обеих рук, как гребнем, расчесать волосы) Как травы луговые А теперь взгляну пониже, Назову я, что увижу: Плечи, (дотронуться кистью правой руки до левого плеча, а левой до правого)	
--	--	--	--

		Локти <i>(дотронуться кистью правой руки до левого локтя, а левой до правого)</i> И колени, <i>(похлопать по коленям)</i> У меня, Дианы, Пети... <i>(выпрямиться, жестом показывая на детей)</i> Просит детей сесть на стульчики.	Садятся на стулья.
Вводная часть <i>(мотивационный момент)</i>	Стулья стоят полукругом. Под одним стулом большой кленовый лист с письмом. На конверте фотография Маши из м\ф «Маша и Медведь»	Обращает внимание детей на осенний лист, просит ребёнка, у которого он под стулом, достать его. - Ой, а откуда здесь взялся осенний листочек Наверное его ветром занесло, когда я проветривала группу. - Смотрите, он не простой, на нём прикреплено письмо. От кого же оно - Вы так думаете Сейчас проверим. Читает письмо. «Здравствуйте, дорогие ребята! Я учусь рисовать в художественной школе. Нарисовала портрет моего друга. Но никак не пойму, что в нем не так? Помогите мне, пожалуйста. Портрет прислала вам.»	Ребёнок достаёт листок подаёт воспитателю. Дети высказывают предположения. Дети называют, что письмо от Маши. Слушают письмо.
Основная часть Проблемная ситуация:	Мольберт с магнитной доской. На ней прикреплен плакат – изображение головы без глаз, рта и ушей; отдельные карточки - части на магнитах: глаза, рот, уши.	- Ой, ребята! А я сегодня утром, когда пришла на работу, видела этот портрет. Давайте мы его вместе посмотрим. Поворачивает мольберт с плакатом-изображением головы к детям. - Что же в нём не так? Что же делать? Давайте Маше поможем	Дети смотрят, отмечают чего на портрете не хватает. Высказывают своё мнение.

	дополнить портрет. 1. Загадывает загадку: Маша смотрит на кота, На картинки-сказки. А для этого нужны Нашей Оле ...(Глазки) -Давайте прикрепим на портрет глаза. Просит это сделать одного ребёнка. - А зачем нам глаза? Верно, благодаря глазам мы можем видеть всё, что нас окружает. Глазами мы можем увидеть много интересного: картинки в книжках, мультфильмы и т.д. Предлагает поиграть в игру «Чего не стало?» Просит помочь расставить игрушки одного из детей. Объясняет правила игры, просит детей перечислить игрушки. На столе стоят игрушки. По команде: -Раз- два - три – не смотри! Дети закрывают глаза, воспитатель прячет какую –нибудь игрушку. Воспитатель даёт команду: -Раз-два - три- смотри! Дети называют, какой игрушки не стало. Игра повторяется. Предлагает сделать гимнастику для глаз. - Чтобы глазки наши не болели, нужно делать гимнастику для глаз. Предлагает встать около стульев. - Смотри только на тучку, следим за её	Отгадывают загадку. Ребёнок прикрепляет глаза на портрет. Ответы детей. Ребёнок расставляет игрушки в ряд. Дети перечисляют игрушки. Дети выполняют правила игры, угадывают, какой игрушки не стало. Встают около стульев, смотрят на тучку, следят за ней глазами.
--	--	---

		движением. «Дождик» Дождик, дождик, пуще лей. <i>Смотрят вверх.</i> Капай, капель не желей. <i>Смотрят вниз.</i> Только нас не замочи. <i>Делают круговые движения глазами.</i> Зря в окошко не стучи. Предлагает сесть. Убирает стол с игрушками. 2. Загадывает загадку. Маша нюхает в саду Чудный запах роз И для этого нужен нашей Маше... (Нос) - Давайте посмотрим на портрет. Есть ли на нём нос? А нос Маша нарисовала. -- А для чего человеку нос? Нос - это важная часть тела. Носом мы дышим. Он помогает нам чувствовать и различать запахи. Предлагает пройти за дальние столы.и.встать вокруг них. <u>Д / игра «Вкусовые баночки»</u> Цель: Дифференциация с помощью обоняния. Воспитатель завязывает детям глаза по желанию, достает из коробочки баночки и предлагает отгадать, что лежит в банке по запаху. Затем предлагает всем детям взять по баночке с запахом и понюхать. -Воспитатель: Чтобы ваши носы хорошо	Дети смотрят на тучку и выполняют движения глазами. Дети садятся. Отгадывают загадку. Ответы детей. Дети идут к столам и встают вокруг них. Дети угадывают запахи.
	Плакат-изображение головы, карточки-части: глаза, рот, уши. На столах стоят две коробочки. В них баночки с разными запахами. Шарф.		

	Плакат-изображение головы, карточки-части: глаза, рот, уши. Музыкальный центр, аудиозаписи разных звуков: пение птиц, переливание воды, игра на барабане, игра на бубне. Плакат-изображение головы, карточки-части: глаза, рот, уши.	дышали, предлагаю выполнить дыхательную гимнастику. Упражнений «Подыши одной ноздрёй» по Стрельниковой. Предлагает пройти на стулья. 3. Загадывает загадку. Маша слушает в лесу, Как кричат кукушки. А для этого нужны Нашей Маше... (Ушки) Давайте прикрепим на портрет ушки. Приглашает одного ребёнка. - А для чего человеку уши? - Правильно мы слышим ушами. Уши постоянно воспринимают окружающие звуки, даже когда мы спим. <u>Игра «Угадай по звуку»</u> Цель. Развитие слухового внимания. Включает разные звуки. 4. Загадывает загадку. Маша ядрышки грызет, Падают скорлупки. А для этого нужны нашей Маше... (Зубки) -А где находятся зубки? Что ещё есть во рту? Давайте прикрепим на портрет рот. Приглашает одного ребёнка. - Для чего человеку нужен рот? Правильно. Рот помогает нам принимать пищу, а ещё разговаривать. А язык ещё помогает нам различать вкус продуктов.	Дети выполняют упражнение. Садятся на стулья. Отгадывают загадку. Ребёнок прикрепляет ушки. Ответы детей. Дети слушают и отгадывают, что звучит. Отгадывают загадку. Ответы детей. Ребёнок прикрепляет рот. Ответы детей. Дети проходят к столу.
--	---	---	---

	На столе две тарелочки прикрытые салфетками. В одной из них кусочки лимона, в другой – шоколадной конфеты.	Предлагает пройти за ближний стол и встать вокруг его. Игра «Отгадай на вкус». Воспитатель предлагает детям закрыть глаза и открыть рот, затем кладёт каждому кусочек лимона, а потом шоколада. Просит отгадать на вкус: кислое, сладкое. Предлагает пройти на стулья.	Дети с закрытыми глазами пробуют кусочки продуктов. Угадывают вкус. Дети садятся.
Рефлексия: итог НОД. <i>Оценка деятельности детей</i>	Плакат-изображение головы, с прикреплёнными карточками-частями: глаза, рот, уши.	Предлагает посмотреть на портрет. - Ребята, давайте посмотрим на портрет. Как вы думаете, он готов? Чем мы его дополнили? Вы у меня большие молодцы! Хорошо потрудились! Давайте сфотографируем портрет, который у нас получился и отправим его Маше.	Рассматривают портрет. Отвечают на вопрос. Отвечают на вопрос.